



منتدى إقرأ الثقافي

www.iqra.ahlamontada.com

ئەو دەمەى كىمىيا دەدوئ

له ئىنگلىزىيە
كاروان حەسەن عەزىز

ئووسىنى
مونجىد سەقىر





دهزگای فام
بۆ چاپ و بڵاوکردنهوه

دهزگای فام بۆ چاپ و بڵاوکردنهوه، دامهزراومهیهکه بۆ چاپ و بڵاوکردنهوهی کتێب، ههولێمهات به شیوهیهک کتێب چاپ بکات، که ههم لهروی ناوهڕۆکهوه، ههم لهروی هونهری و تهکنیکییهوه له ئاستیکی بهرزدا بێت، ههرومهها لهروی نرخهوه، دۆخی خوێنهراوان لهبهرجاو دهگرێ و ههول دمهات کتێب له ههموو بواره جیاچیاکانی سیاسی، کۆمهڵایهتی، ئابووری و منداڵان و.... چاپ بکات، ئهم دهزگایه له ساڵی (2019) دامهزراوه.

فام: ناوهز، تیگهپشتن (ههنبانه بۆرینه، ههزار: ل516)، (فههرهنگی کوردستان، گیوی موکریان: ل664). (فههرهنگی خاڵ، شیخ محهمهدی خاڵ: ل313)

ٲهو دهمه‌ى كيميا ده‌دوى



دهزگای فام

بۆ چاپ و بلاوکردنهوه

f @ v e u FAMPublication

به‌په‌په‌ره‌ی گشتی: سنگهر زراری

Original title:

When Chemistry Speaks

By: Mounjed Saker

Publisher: Dar Al-Farabi, Beirut, Lebanon (June 2016) B.O.P: 11/3181-1107 2130

First edition.

ISBN: 978-614-43-2574-2

مافی چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی بۆ دهزگای فام پارێزراوه.

چای، نه‌که‌م - 2020

ئه‌وه‌ ده‌مه‌ی کیمیا ده‌دوێ

نووسینی

مونجید سه‌کر

له ئینگلیزییه‌وه

کاروان سه‌ه‌ن عه‌زیز

ب‌ه‌ت: زانستی (کیمیا)

پێوانه

13.5*21سم (120) لاپه‌ره

له به‌په‌په‌ره‌یه‌تی گشتی کتێخانه گشتیه‌کان/ هه‌رێمی کوردستان، ژماره
سه‌پاردنی (351) ی سالی 2020 ی پێ دراوه.

ٲهو ده مهى كيميا ده دوى..

نوسىنى
مونجيد سه قى

له ٲىنگليزيه وه
كاروان حه سه ن عه زيز

ناوەرۆك

- 5.....ناوەرۆك
- 7.....پېشە كىي وەرگېڭ
- 11.....پېشە كىي
- 19.....چىرۆكى گەردىلە
- 43.....بىردۈزى نوپى گەردىلەيى
- 48.....سەربردەي كىمىيى (1)
- 49.....سەربردەي كىمىيى (2)
- 50.....سەربردەي كىمىيى (3)
- 51.....سەربردەي كىمىيى (4)
- 52.....سەربردەي كىمىيى (5)
- 53.....سەربردەي كىمىيى (6)
- 54.....سەربردەي كىمىيى (7)
- 55.....سەربردەي كىمىيى (8)
- 56.....سەربردەي كىمىيى (9)
- 58.....سەربردەي كىمىيى (10)

- 60سەربردهی کیمیایی (11) یه ک بنچینه.....
- سەربردهی کیمیایی (12) بلیمه تیک له تاقیگی کیمیا یاسا
- 62ده به زیتیت.....
- 64سەربردهی کیمیایی (13) من کیم؟.....
- 66سەربردهی کیمیایی (14) نه ریتی - نه ریتی.....
- 68سەربردهی کیمیایی (15) به ره و کوئ؟.....
- 70سەربردهی کیمیایی (16) خولانه وه.....
- 71سەربردهی کیمیایی (17) گهردوونی قه شهنگ.....
- 74سەربردهی کیمیایی (18) نه فوگادرۆ، جیاوازی دروست ده کات
- 77سەربردهی کیمیایی (19) هۆشیاری (ناگایی).....
- 79سەربردهی کیمیایی (20) تو له وه باشتی که پیت وایه.....
- 83سەربردهی کیمیایی (21) له چهند شویتیک و له هه مان کات....
- 89ده ره نجام.....
- 90سیانهیی خهون: (په بێردن).....
- 93خهونی به کهم: ماره که کلکی خۆی ده گری.....
- 97خهونی دووهه: توخمه کان پینگهی خۆیان داگیر ده کهن.....
- 100به ندیتی - هه مه چه شنی - هه ماهه نگي یه ک بوونه وه.....
- 112سه رچاوه کان.....
- 113ئیندیکس.....

پیشہ کی وہ رگیڑ

بہناوی خودای گہورہ و بالآ دست

لہ دستپیکدا، سوپاس و ستایش بق خودای مہزن و دلوفان، بہ دیہینہری نہو گہردوونہ لہ بنٹہ ہاتووی کہ ہر لہ بچوو کترین بہش و پیکہاتہ یوہ تا مہزترینی، لہ نہ بوونہوہ ہیناوہ تہ بوون، ہر نہویش بالادہستہ بہ سہریاندا، سیستہم و نہخشہ یہ کی وای بق دہرشتوون کہ ہہموویان تہواو کہری یہ کتری بن و جوانی و قہشہنگی دہسہلاتی خوی تیایدا پہنگ بداتہوہ، بنچینہی ہہموو بوونہوہ ریشی یہک خستوہ، ماددہی لہ بچوو کترین پیکہاتہ کہ گہردیلہ و بہشہکانیہ تی، خولقاندوہ و کردوویہ تی بہ ہہویتی بہ دیہینانی بوونہوہ ران، پوژ لہوای پوژ زاناکان بہ دوزینہوہی تازہ و سہرنچراکیش، لاپہ پہک لہ نہتییہ لہ بنٹہ ہاتوہ کانی گہردوون بق مروفاہ تی ہلدہ دہنہوہ و گہورہ یی خودای بالادہست زیاتر دہردہ خن، مروفیش بوونہوہ ریکی ژیرہ و خودا ہوش و نہقلی پی بہخشیوہ، بق نہوہی بہوای کہنزہ شراوہ کانی گہردوون و مالہ گہورہ کی

خۆی، که ههساره‌ی زه‌وییه بگه‌پیت و له پێنگای زانست و که‌ره‌سته‌کانی، به ئامانجه بالا‌کانی که خزمه‌ت‌کردنی مرۆفایه‌تی و ناسینی زیاتری نه‌پیتی‌وونی خۆی و گه‌وره‌یی خودای مه‌زنه، بگات.

هه‌ر له پۆزی به‌دی‌ه‌ساتنییه‌وه، مرۆف به‌دوای مه‌ته‌له شار‌اوه‌کانی جیهاندا گه‌راوه و بۆ وه‌لامه‌کانی سه‌رگه‌ردان بووه، چه‌ندین پێنگای په‌ی‌ره‌و ک‌ردووه بۆ گه‌یشتن به وه‌لامه شار‌اوه‌کان، کاریگه‌رت‌رینیان، گه‌رتنه‌به‌ری پێنگای زانستی و نه‌زموون‌کردنی بوو، به هۆی زانسته‌وه چه‌ندین هه‌نگاو چووه پیش و ک‌ردی به به‌ردی بناغه‌ی بونیادنانی ژیا‌نیک‌کی تازه و فه‌راهمه‌م‌کردنی خۆشگوزانی بۆ مرۆفایه‌تی.

له هه‌موو قۆناغه‌کانی گه‌شه‌سە‌ندنی مرۆفایه‌تی، جیه‌په‌نج‌ه‌ی زانسته جۆراوجۆره‌کان و نه‌و فه‌یله‌سووف و زانا‌یانه‌ی دیارخه‌ری ڕووه جوان و سوودبه‌خشه‌کانی ئهم زانستانه بوون. دیاره له گه‌رن‌گه‌رت‌رینیان "زانستی کیمیا"یه به شێواز و تیگه‌یشتنه کۆن و نوییه‌که‌یه‌وه، له چه‌ندین سه‌رده‌می جیا جیا، کیمیا بووه به فه‌ریاد‌په‌سی مرۆفایه‌تی و کاریگه‌ریی ڕاسته‌وخۆی ک‌ردووه‌ته سه‌ری، له تیگه‌یشتنی بن‌چینه‌ی پێکهاتنی ماده‌ و به‌شه‌کانی بگه‌ر تا ده‌گاته نه‌زموون‌کردنی بۆ مه‌به‌ستی باشت‌ر‌کردنی ژیا‌نی پۆژانه‌ی و په‌ره‌پێدانی چه‌ندین پیشه‌سازی و دروست‌کردنی ئاو‌په‌ته و تیگه‌له‌ی جیا، له دیار‌ترین کاریگه‌رییه‌کانی، دوا‌ی شۆ‌رشی پیشه‌سازی نه‌و‌روپا بوو، که کیمیا به هه‌موو لقه‌کانیه‌وه چووه

کونو که له بهری ورده کارییه کانی پشه سازییه جزواو جزوره کانی وه کو دروستکردنی شوشه و چیمه ننۆ و بۆیاغ و پۆلیمه ر و جیاکردنه وهی پێکها ته کانی نه وتی خاو و ته کنه لۆژیا سه رده میه کانی تر.

سه باره ت به م کتیه بش، نووسه ر گه شتیکی ناوازه و سه رنجر اکتیشی به ده وری جوانیه کانی کیمیا دا نه انجام داوه، لایه نه هونه رییه کانی تبا دا ده رخستوه، ویتا کردنیکی (هونه ری- زانستی) به ئاراسته ی خولقاندنی هه ستیکی هونه ری به ده ر له هیچ کۆتوبه ندیک پیشانداوه، په رتوو کینکی خنجیلانه و پوخته، نووسه ر تیگه یشتن و نه زمونه کیمیا ییه کانی به واقعی مرۆفایه تی به ستووه ته وه، په هه ندیکی مرۆفایه تی به کیمیا و پرێسا کانی به خشیووه، که له پێنگه ی زمانی کیمیا وه دیارده گه ردوونی و کۆمه لایه تییه کانی روون کردووه ته وه. په رتوو کیکه وای له کیمیا کردووه قسه بکات، خۆشه ویستی خوێته ر بۆ کیمیا زیاده کات و کیمیا ی به زانستیکی چێژبه خش و ساده ده رخستوه.

له سه ره تادا، نووسه ر به چیرۆکی گه ردیله ده ست پێ ده کات و دواتر به ناو بیردۆزه کانی نه و زانا یانه دا شوپ ده بیته وه که هه ولی ئاشکرا کردنی پێکها ته و نه تییه کانیان داوه، هه ندیک له بیرۆکه کانی شی (مینه یی زانست) ی نووسه ر "جین شیفه رد" هه لێنجا وه، پاشان چه ندین سه ربرده ی کیمیا یی له شیوه ی چیرۆکی کورت و چێژبه خش باس کردووه، که خۆی له گفتوگۆی نیوان توخمه کیمیا ییه کان و په یوه ندی و کارلینکی

نێوانیان دەبیتێتهوه، له کۆتاییشدا دەرئەنجامه کانی له ڕێگهی
خهون و په یێردنی چهند زانایه ک خستوو ته ڕوو که به هۆیانهوه
چهندین دۆزینهوهی زانستی گرنگیان له بواری کیمیا دا به دهست
هێناوه.

دەبێ ئەوەش بلێن که نووسەر ئەم کتێبهی به هەردوو زمانی
عەرەبی و ئینگلیزی نووسیوه، ئێمه دهقه ئینگلیزییه که مان
وه رگیراوه ته سه ر زمانی کوردی.

وه رگیر

کہ منداں بووم، فانوسہ سیحریہ کی عہلانہ دین زور
 سہرنجی راہہ کیشام، پهریشانی کردبووم، چون دہ کریت نہم
 جنو کہ زل و زہبہ لاج و بہدہ سہلانہ لہم فانوسہ بچووکہ وہ بیتہ
 دہرہ وہ؟! کہ دہ توانیت نارہ زوہ مہ حالہ کانی مرؤفیکی ٹاسایی
 بیتیتہ دی۔ ہمیشہ لہ خوم دہ پرسى: ٹاخو نہو فانوسہ ی باس
 دہ کرئ خہ یالہ یان راستی؟! تا کو دواتر بوم دہ رکوت زانست
 خوی لہ خویدا بریتہ لہم فانوسہ سہروسہ مہرہ یہ و بہ ہویہ وہ
 شیوازی ژیانمان و چونیہ تی بیر کردنہ وہمانی بہ شیوہ بہ ک
 گورپوہ، کہ تا راہہ بہ ک پیمان وایت دہستکہ وتی زاناکان
 وہ کو موعجیزہ بہ ک وایہ و مرؤفایہ تی توانیویہ تی بہدہستی
 بیتیت، نہمہش وای کردوہ چارہ سہری لؤژیکى و زانستی کہ
 لہ تیبینکردن و نہزمونی کرداری سہرچاوہ ی گرتبوو، جی
 نہفسانہ و لیکدانہ وہ ی غیبی بگریتہ وہ، کہ پشتی بہ بوجوونی
 خودی دہبہست۔ بہ ہوی نہمہش وہ توانیمان لہ چہندین یاسای
 سروشتی بگہن، چتر ہورہ تریشقہ بہ توورہ یی خودای گہورہ
 دانانریت، بہلکو پووناکیہ کہ لہ نہنجامی بہرہ ککہوتنی دوو
 بارستہ ہور دروست دہیت، کہ یہ کیکیان بارگہ کی موحہ بہ
 و نہوی تریشیان سالہ۔

له ئاستى زانستى بۆشايىگەرىدا، زاناي بەناوبانگ
(كۆپەرنىكۆس) توانى بىردۆزىك پىشكەش بىكات كە
تىگە يىشتەكانى سەرلەبەر گۆرى و ھاو كىشەى ھىزى كىشكردى
گەردوونى سەراوژىر كردهو.

ئەو توانى ئەو سەلمىتت كە زەوى بە دەورى خۇردا
دەسووپتەو، نەو ك ئەو بىروباو پەى خەلكى ئەو سەردەمە
كە پىيان وابو زەوى جىگىرە و چەقى گەردوونە. ھەروەھا بە
پىشكەوتنى زانستى پزىشكى، پوانىمان بۆ ھەندىك نەخۇشى
و ھەكو ھىستىريا گۆرا كە بىروا وابو بەھۆى دەستەشاندىنى
شەيتانەو ھە تووشى مەرۇف دەيتت و بەم ھۆيەش نەخۇش
پووبەرووى چەندىن جۆرى ئەشكەنچەدان دەكرايەو، بەو
بىانووى پۇخە زىانبەخشەكان لە لەشى نەخۇشەكە دەردەكەن،
تاكو زانستى دەروونشيكارى ھات و نااگايى دۆزىيەو، دواتر
بەرەبەرە پزىشكەكان لە پىگەى خالىكردەنەو ھەلچوونى
نەخۇشەكان چارەسەريان دەكردن.

لە پىگەى زانستەو ھەنئىمان ھەندىك شت بەدەست بىننى
كە پىشيانانمان دەستەوستان بوون تىاياندا، بەلام لە زۆربەى
چارەكان ئەم فائۇسە سىحرىيە بەنرخەمان بە لاپىدا بىرد: جۆرەھا
چەكى زىانبەخش و كۆمەلكوژمان لەپىنى زانستەو دروست
كرد؛ لەجىياتى سوود لى بىننى، دەستمان كىرد بە تىكدان و
شىواندىنى سىروشت.

ھەندىك لە زاناکان دەركىيان بەم بابەتە كىرد، ھەكو زانا
ماكس پىرلۇتس، كە توانى بونىادى ھىمۇگلوپىن بىدۆزىتەو و
خەلانى نۆبلى لە كىمىادا پى وەربىگىرى. سەرەپاى ئەو ھەى پىنى

وابوو زانست بریتیه له سهرکهوتنی ئەقل، بهلام دواتر ههستی بهوه کرد که (ئەقل به تەنیا بهس نییه).

هەر لهم چوارچێوهیهدا له سهدهی دوازههم فەیلەسووفی فەرەنسی پیتەر ئاپلار گوتی: "زانست بێ بەرجهسته کردنی وێژدان، مردنی پۆحه".

ههروهها له ئیدوایتیکی ماکس پیرۆتز سهبارهت به مهترسیهکانی وزه‌ی ناوه‌کی، که له توانای بۆمبی ناوه‌کی‌دا ههیه چهند ملیۆن که‌سیک له‌ناو بیات، ده‌لێ: "له‌سه‌ر هه‌موو مروفینکی خواوه‌ن وێژدان پتۆسته به‌شداری بکات له‌ پرێگریکردن له‌ روودانی ئەم کاره‌ساته، ئەو گه‌نجانه‌شی ئیستا خۆپیشان‌دان ده‌که‌ن دژی به‌رده‌وامبوونی و پستگه‌ ناوه‌کیه‌کان، کاریکی به‌کجار مه‌زن ئەنجام ده‌ده‌ن، پتۆسته نا‌ره‌زایه‌کانیان له‌سه‌ر فیزیاه‌گه‌ره‌کان که به‌رده‌وام چه‌کی نوێ و کاریگه‌ر به‌سه‌ر سوپای ولاتان ده‌سه‌پتن و له‌سه‌ر ئەوانه‌ی کێپ‌کیکی دروستکردنی ده‌که‌ن و که‌سانی هه‌له‌پرست، ئامانجی نوێی بۆ دیاری ده‌که‌ن، هه‌روه‌ها له‌سه‌ر ئەو سیاسیه‌یه‌ی که‌ بروایان وایه‌ هێژ و ده‌سه‌لاتیان پێ زیاد ده‌کات، چه‌ر بکه‌نه‌وه، له‌به‌ر ئەمه‌ پتۆسته له‌سه‌رمان زانست له‌ پێناو به‌دییه‌تانی ناشتی و هه‌ول‌دان بۆ دابه‌شکردنی خێرویه‌ره‌کانی به‌شێوه‌یه‌کی دادپه‌روه‌رانه‌ له‌نتیوان په‌گه‌زی مروفایه‌تی بخه‌ینه‌گه‌ر".

زانا‌یه‌کی تریش له‌ ئاریشه‌ی ره‌وشت له‌ زانستدا ناگادارمان ده‌کاته‌وه، ئەویش زانا پیتەر میدۆری براوه‌ی خه‌لاتی نۆبه‌ له

شه‌سته کانی سه‌دهی رابردوو. سه‌ردپری پهرتوو که‌کی که
 به‌ناوی (ترسناکی و سه‌روه‌ری)یه، به‌م ده‌برینه ده‌ست پی
 ده‌کات: "سه‌روه‌ری مه‌زن بۆ زانسته، سه‌روه‌ک ترسناکیه
 مه‌زنه‌که‌شی به‌هه‌مان شینوه، هه‌موو شتیک ده‌کریت نه‌نجام
 بدریت، نه‌گهر یتوو ویستی نه‌نجامدانه‌که به‌پی پیوست هه‌یت".
 نه‌م ده‌برینه ئاماژه‌ی قوول و ترسناکی تیدایه، چ جای نه‌وه‌ی
 له‌ زاری زانا و لیکۆله‌ریکی مه‌زنه‌وه بگوتری.

گرنگیه‌که‌شی خۆی له‌وه ده‌بینسته‌وه که ده‌مانخاته به‌رده‌م
 کۆمه‌لیک پرسیار، له‌وانه:

۱- ترسناکی زانست له‌ کۆیدایه؟

۲- ئایا زانست رۆلێکی باش ده‌گێریت له‌وه‌ی مروفایه‌تی بۆ
 ئاراسته‌یه‌کی دروست بیات، یان ده‌بێته‌هۆی پاشه‌کشه‌کردن و
 دواکه‌وتنی؟

۳- چ شتی‌کمان له‌سه‌ر پێویسته‌ نه‌نجامی بده‌ین بۆ نه‌وه‌ی
 زانست باشر بیت؟

له‌ زۆنگاوی نه‌م کیشه‌ دژواره‌ و له‌ سه‌رکیشیی گه‌ران
 به‌دوای دۆزینه‌وه‌ی چاره‌سه‌ری نه‌و ترسناکیانه‌ی که‌ زانست
 دروستی ده‌کات، هه‌روه‌ها هه‌ولدان بۆ راسته‌پێکردنی، زانای
 بایۆلۆجی ئەمریکی لیندا جه‌ین شیفه‌رد فه‌لسه‌فه‌یه‌کی نویی بۆ
 زانست خسته‌پروو، نه‌ویش له‌ پهرتوو کێکدا به‌ناوی (مێینه‌یی
 زانست). نووسه‌ر له‌ پێشه‌کی پهرتوو که‌یدا جه‌ختی له‌سه‌ر
 جیا‌کردنه‌وه‌ی بنه‌مای مێینه‌یی راسته‌قینه‌ کردووه‌ته‌وه، له‌نێوان

بیروپای پرووکه‌شیانه‌ی په‌وشتی مینه‌یی و مینه‌یی وه‌کو
 که‌ره‌سته‌به‌کی زانستی، به‌و مانایه‌ی که مینه‌یی له پروی
 زانستی نه‌و هیزه‌به که خه‌لک به یه‌کتریه‌وه ده‌به‌ستیت و کۆیان
 ده‌کاته‌وه. له‌به‌ر پو‌شنایی نه‌م تی‌گه‌یشتنه‌ی، هه‌شت تو‌خمی
 دا‌رشت که یارمه‌تی گیرانه‌وه‌ی پو‌ج ده‌ده‌ن بو زانست،
 نه‌وانیش: (هه‌ستکردن، وه‌رگرتن، خو‌یه‌تی، هه‌مه‌چه‌شنی،
 گر‌نگی‌پیدن، هه‌ماه‌ه‌نگی، په‌یردن و (به‌ندی‌تی یه‌ک‌گرتو‌ویی)، که
 به‌ته‌واو‌کاریان له‌گه‌ل تو‌خمه‌ن‌یرینه‌یه‌کان به‌مایه‌کی پسته‌و
 دروست ده‌که‌ن، هاوسه‌نگی‌ه‌ک له زانست د‌یتنه‌ کایه‌وه،
 هاوسه‌نگی‌ه‌که وشک و شه‌رانگیز نییه، به‌لکو سه‌رنج‌راکیش و
 چ‌یزبه‌خشه. له‌به‌رئه‌وه‌ی لیندا جه‌ین شیفه‌رد زانستی ده‌روون‌زانی
 قو‌ولاییه‌کانی لای دک‌توری زانا کارل یو‌نگ خو‌یتدووه، بو‌یه له
 پ‌یناسه‌کردنی بو په‌وشتی مینه‌یی و ن‌یرینه‌یی پ‌شتی پ‌ی به‌ستووه،
 هه‌ردوو‌کیان شی‌وازه‌کانی هه‌لسو‌که‌وتی مر‌و‌ف و پ‌یناسه‌ده‌که‌ن
 که وابسته‌نین به په‌گه‌زیی تو‌ن‌کاریی (ئی‌روس EROS)، که
 به‌مای یه‌ک‌گرتو‌ویی مینه‌یه، هه‌روه‌ها (لو‌گوس-LOGOS)
 که به‌مای گر‌نگی‌پیدانی باب‌ه‌تی ن‌یرینه‌یه. یو‌نگ به‌روای وابوو که
 ئامانجی سه‌ره‌کی‌مان له ژیان، بر‌یتیه له گه‌شه‌س‌ه‌ندنی
 سای‌کۆلوژی به‌ئا‌راسته‌ی گ‌شتی‌بوون، نه‌مه‌ش پ‌یو‌ستی به
 ته‌واو‌کاری به‌ما‌کانی ن‌یرینه‌یی و مینه‌یی هه‌به له‌گه‌ل یه‌ک‌تری،
 هه‌روه‌ها جه‌ختی له‌سه‌ر نه‌وه کردووه‌ته‌وه که تاک ته‌نها نه‌و
 کاته ده‌گاته قو‌ناغی گ‌شتی‌بوون، که بگاته قو‌ناغی به‌یه‌ک‌گه‌یشتنی

هەردوو بنەماکە و کامڵبوونیان لە ناخدا. ئەمەش وا لە تاک دەکات بژاردە و سەرچاوەی زیاتری لەبەردەست بێت بۆ کارلێککردنی لەگەڵ زانست.

لەبەرئەمە، بۆ ئەوەی زانست باشتەر نیشان بدەیت، بێ شک لەسەرمان پێویستە لایەنە مێتەییە شاراوەکەمان دەربخەین، ئەمەش دەبێتەهۆی پێکخستنی راستیەکان لە پێزبەندی یان بەدواوە کەداھاتنیککی ھەرەمی، کاتیک ساردی لە ئەقڵدا ھەبێت، فەرمانی ھەستکردن بریتییە لە ھێنانە کایەوێ گەرمی و بەرجەستەکردنی جوانی، ئەگەر ناشرینیش ھەبێت... بەم شێوەیە، زانست ھۆکارە بۆ بونیادی پەڕبەندی کۆمەلایەتی و ھەستکردن بە یەکتەری و دروستکردنی پرد لەنێوان مەرفەقەکان، چتر زانست لەسەر بنەمای جیاکاری خود و بابەت بنیات ناوێت، بەلکو بە یەکتەرتیان دەخەیتەپەڕو، لەبەرئەمە، توێژینەو و دۆزینەو زانستیانە لەجیاتی کۆنترۆڵکردنی سروشت، پالێشتە بە خۆشەویستی و پاراستنی ئەو سروشتە ناوازیە.

دوای لێکۆڵینەوێ لە گەرنگیی یەکە بە یەکە توخمەکان و خستەپەڕووی سادە و ساکاری بیرۆکەکانیان، دە شێفەرد بەمە کۆتایی بە وتەکانی دیتیت: لەسەر گشت تاکەکانمان پێویستە دووبارە بە قوولی بیربەکەینەو بۆ ئەوەی پشکین بۆ پەروەشت و ئاکارەکانمان بکەین، بۆ ئەوەی نزیک بینەو لە ناسینی خودی خۆمان، پەرە بە ھەست و نەستمان بدەین تاکو بیرکردنەویمان پەرەبەستێت و بین بە مەرفەقەکان نزیکتەر بینەو لە کامڵی. بەمەش

هه‌ریه که مان ده توانیت زانست له‌ناو دل و ده‌روونی به‌رویتیت، ده‌توانین بگه‌ین به‌هاوێکانمان و کار بۆ کردنه‌وه‌ی ده‌روازه‌ی کاری هاوێش بکه‌ین، که له‌سه‌ر به‌نه‌مای خۆشه‌ویستی و متمانە بنیات نرابێ، نه‌گه‌ر نه‌مانه‌مان نه‌نجام دا، به‌ردی بناغه‌ی ژبان داده‌نێین، من باوه‌رم به‌ شته‌ به‌جووکه‌کان هه‌یه، به‌ هیزی که‌له‌ که‌بووی تا که‌کان که‌ پێتموونیمان ده‌کات بۆ هه‌ستکردن به‌ به‌رپرسیاریتی، بۆ ژبانیکی پازاوه به‌ په‌وشته‌ری.

به‌ پشته‌ستن به‌و وتانه‌ی که‌ زانا ناوداره‌کان ده‌رباره‌ی خۆشه‌ویستیان بۆ زانیی شته‌کان نووسیویانه و چیژوه‌رگرتیان له‌ جوانیی زانست، هه‌روه‌ها هه‌ولدانیان بۆ تیگه‌یشتن له‌ هه‌شت توخمه‌ شاراوه‌که، بۆ نه‌وه‌ی پارێزگاری له‌ ڕۆحیه‌تی ماناکان بکه‌م، هه‌ندیک جار په‌نام بۆ ده‌برینه‌کانی په‌رتووکه‌که‌ی جه‌ین شیفه‌رد به‌ردوو، پاشان تیشکم خستوه‌ته‌سه‌ر نووسینی تیکسته‌کان به‌ پیکه‌سته‌وه‌ی کیمیا به‌ هه‌ندیک له‌م توخمانه (هه‌شت توخمه‌که)، له‌ لایه‌که‌وه‌ ئامانجم خستنه‌ه‌رووی لایه‌نی سۆزداریه‌ له‌سه‌ر بیرۆکه‌ی زانستی، له‌ لایه‌کی تریشه‌وه، بابه‌ته‌ زانستیه‌کان و ڕیزه‌ندیه‌ لۆژیکیه‌کانیانم به‌ بابه‌ته‌کانی ژبانی ڕۆژانه‌مان به‌ستوه‌ته‌وه. چیت زانست نه‌و توێکله‌ ده‌ره‌کیه‌ نیه‌ که‌ تیگه‌یشته‌ نه‌فسانه‌یه‌کانمان بۆ ڕووداوه‌کان خۆی تیا دا هه‌شاردا، به‌لکو له‌گه‌ل که‌سایه‌تیمان به‌ک ده‌گرێته‌وه و له‌ قوولایی ناخمان په‌گی داده‌کویتیت، کاریگه‌ریه‌که‌ی له‌سه‌ر شیواز و بنیاتی بیرکردنه‌وه‌مان په‌نگ ده‌داته‌وه.

ههروه‌ها له‌به‌رئه‌وه‌ی تیکسته‌کان په‌یوه‌ندیان به‌بابه‌ته‌کانی
کیمیاوه‌هه‌یه، پتویست بوو چیرۆکی گهردیله و په‌ره‌سه‌ندنی
تیگه‌یشتن لێی به‌دریژایی میژوو بخریته‌پوو، نیشاندانی
هه‌وله‌کانی زانایان، که به‌لێکه‌ه‌له‌شاندنه‌وه‌ی بچوو‌ترین
پێکهاته‌کانی مادده، وایان کرد ئه‌و گه‌شته‌مان به‌ناو گه‌ردوون
که‌متر ناروون و زۆر جوانتر بێت.

نوسهر

چیرۆکی گەردیلە

ئایا پوژنیک لە پوژان لە خۆت پرسیووە ئەو شتە ئەو دەوریان
داوی لە چی پێکھاتوون؟!

پێدەچیت فەیلەسووفە یونانییەکان یە کەمەین کەسائیک بووبن
ئەم پرسیارەیان وروژاندی و بە پێگەیه کی عەقلانی و لۆژیکی
وەلامیان بۆ دارشتی، سەرەرای ئەوەی تێبینیەکانیان پستی بە
ئەزموون و تاقیکردنەوە نەبەستبوو، کەچی باوەریان بە ھەبوونی
ماددە یەکی سەرەتایی ھەبوو کە گشت شتەکانی سروشتی لێو
دروستبوو، تالیس باوەری وابوو کە ئاو بنچینە ی زیندەوەرانی،
کەچی ئاناکسیمانس بانگەشە ی ئەوەی دەکرد کە ھەوا و
تەپۆز بنچینە ی ھەموو شتێکن، داوی ئەوانیش ئەمیدۆکلیس
ھات کە پێی وابوو سروشت خاوەن چوار توخمی بنچینە ییە،
ئەوانیش: خۆل و ئاو و ھەوا و ئاگر.

ھەموو ئەو گۆرانیکارسانە ی لە سروشت دەیانبینن، جگە لە
تیکەلبوون یان لیکترازانی ئەم چوار توخمە زیاتر ھیچی تر نین.

لە سالی 640 پ. ز، فەیلەسووفی یونانی دیمۆکراتیس
لەدایکبوو، کە برۆی وابوو ھەموو شتێک لە چەند بەشتیکی زۆر
بچووک پێکھاتووە، ھەر بەشتیک بەردەوام و ھەمیشە ییە،
بەشتیو یە ک ئەگەر ھەلساین بە دابەشکردنی ماددە یە ک، ئەوا

ده گه ینه پارچه ی یان به شی (دابەشەبوو بۆ به شی بچوو کتر)،
ناوینا (Atomaz) که به زمانی کوردی پینی ده گوتریت
(گەردیلە).

سەرەرای جوانی بیرۆکه کی، که چی هیشا له و تیگه یشتن و
لینکدانه وه سەرده میانه جیاوازه که ده باره ی گەردیلە ده ستمان
که وتوو، ههروه کو دواتر باسی ده که ین.

تەپستۆ (322-384 پ.ز)، ئەو بیرۆکه یی ڕەت کردەو
که تەنەکان له گەردیلە و بۆشایی پێکهاتن و بیردۆزی چوار
توخمه که ی بووژانده وه، که بۆ هه ریه ک له توخمه کان
(Element) ڕه وشتیکی ههستی زیاد کرد که له گه لی هاوشان
ییت: گهرم و وشک له گه ل ناگر هاوشان، گهرم و تهر
(شیدار) له گه ل ههوا، سارد و تهر (شیدار) له گه ل ئاو، ههروه ها
سارد و وشک له گه ل خۆل، پێشی وابوو توخمه کان له
جۆریک بۆ به کتیکێ تر ده گۆڕین و به کارلینککردنی دوو
هیزی کارای گهرمی و ساردی و دوو هیزی وروژای تهر و
وشکی.

بیردۆزی چوار توخمه که به شیوه یه کی سهرسوهرینه ر
بلاو بوویه وه، کاتیکێ زۆر به ردهوام بوو و وه کو خۆی مایه وه
تا کو شۆڕشی کیمیایی له سه ده ی حه فده هه م. ههروه ها ئەو کات
تەپستۆ توخمی پێنجه می بۆ بیردۆزه که زیاد کرد و ناوی نا
(تەئیر)، که دواتر بووه مایه ی مشتومڕیکێ زۆر و تا سه ده ی
بیستم به ردهوام بوو، (تافیکردنه وه که ی مۆرلی و مایکلسون
سه لماندی که هه یج شتیک به ناوی تەئیر بوونی نیه).

رۆبیرت بۆیل (1627-1691ز)
Robert Boyle

بۆیل زانایه کی ئیرلندی بوو، باره ئابووریه له باره کی یارمه تیده ری بوو بۆ ئه وه ی چهند تاقیکردنه وه یه کی زانستی گرنگ ئه نجام بدات، به تاقیکردنه وه کانی له سه ر گازه کان ناوبانگی ده رکرد، توانی بیسه لمینی که وا هه رچهنده په ستانی سه ر گازه کان زیاد بکات، قه باره یان که م ده کات.

له کتیه کهیدا به ناوی (کیماگه ری گو مانبه ر) که له سالی 1661ز بلاوی کرده وه، دووباره بیردۆزی گه ردیله ی بووزانده وه و مانایه کی نویی به بهر وشه ی "توخم" دا کرد، به وه پیتاسه ی کرد که ساده ترین ماده ی پوخت و خاوێته و ناتوانریت به پێگا کیمیا یه زانراوه کان بۆ به شی ساده تر دابهش بکریت.

فلو جستین (ههنگاوێک بۆ دواوه)

له سه ره تا کانی سه ده ی هه فده هه م، کیمیا گه ره کان ده رکیان به وه کرد کاتی ئه وه ها تووه ده سه ته ردا ری ئه و ییرو پرایانه ی نه رستۆ بن که په یوه سه تبه ون به سه روشتی ماده وه. به ره له وه ی گریمانه کانی به ته وا ی هه ره س بینن، له پێگه ی بیردۆزی فلو جستین بۆ دوا جار بلا بوونه وه، به لام به هه لسه نگاندن و په تکردنه وه ی گریمانه که، له جیاتی به رده وامبوونی بۆ دوو هه زار

سال، له سهد سالتیک زیاتر خوی نه گرت.

بیردوژی فلوجستین له لایه ن که سیکه وه به ناوی جۆن یواکیم
بتچهر خرایه پروو، که سنی توخمی خاکیی تری بۆ ههوا و ئاو
زیاد کرد نهوانیش: توانای توانه وه و رۆنی (چهوری) و ناوی
بوون، دواتر پیتی وابوو کهوا پرۆسهی سووتان بریتیه له
له دهستدانی توخمی خاکیی رۆنی، که دواتر به فلوجستین ناوی
ده رکرد.

جۆزیف پرستلی (1733-1804ز)
Joseph Priestley

و

ئهنتوان لافوازی (1743-1794ز)
Antoine-Laurent de Lavoisier

- ههوا توخم نییه و به شیوهیهکی سه ره کی له دوو گازی
جیاواز پیک دیت.

- ههروه ها ئاویش توخم نییه.

- بریستلی پیاویکی نایینی و کیمیاگه ریکی ئینگلیز بوو،
چهندین تاقیکردنه وهی زانستی سه رکه وتووی ئه نجام دا، توانی
گازی کلۆریدی هايدروژین و ئه مۆنیا جیا بکاته وه، ئاوی سۆدا
(دوانه ئۆکسیدی کاربۆن + ئاوی دروست کرد، که به بنه مای
پیشه سازی خواردنه وه گازییه کان داده نرئ. به لام گرنگترین
دهستکه وتی دۆزینه وهی گازییک بوو که دواتر ناوی لی نرا
(ئۆکسجین)، که له رینگه ی گه رمکردنی ئۆکسیدی جیوه و

دواتر جيا كوردنەۋەي، بەرھەمى ھىتا. تېيىنى كىرد ئەم گازە
(ئۆكسجىن) ھۆكارە بۆ زياد بوۋنى گېرى مۆم و گېرگرتى
زىاترى خەلۋى گەرمكراۋ؛ بەمەش گازىكى نوۋى دۆزىيەۋە
كە لە ھەۋاي ئاسايى زىاتر يارمەتى گېرگرتن و سووتان دەدات،
ناۋىشى نا (ھەۋاي بىن فلۇجستىن).

- ئەنتوان لافوازي، زانا بەكى فەرەنسى بوۋ، لە خىزانىكى
بۇرژۋازى لەدايك بىۋ، باۋكى پارىژەرىكى سەرگەۋتوۋ بوۋ،
سەرۋەت و سامانىكى زۆرى بۆ جى ھىشتىۋو. لافوازي بە
باشترىن شىۋاز خرايە بەر خويىدن، بەلام سەرەپراي دەرچوۋنى لە
تاقىكردنەۋەي بوۋن بە پارىژەر لە شەستەكانى سەدەي
ھەژدەھەم، لەبەر خۇشەۋىستى بۆ زانستى كىميا، بېياري دا بىيت
بە ئەندام لە ئەكادىمىي زانست و تيايدا سەرگەۋتوۋ بوۋ. لەۋ
كاتەۋە چەندىن دەستكەۋت و دۆزىنەۋەي پىشكەش بە
مۇقايەتى كىرد و بەھۇيەۋە زانستى كىمىي چەند ھەنگاۋىك
پىش خست، تاقىگەكەي بە فراۋانترىن و ئالۋترىن تاقىگەكانى
سەدەي نۆزدەھەم دادەندىت، كە لە ژمارەيەكى زۆرى كەلۋەل
و كەرەستەي گىرنگ پىكھاتىۋو، لە پىگەيانەۋە لافوازي توانى
پىۋانەكان زۆر بە وردى پىۋانە و تۆمار بىكات و پىش ئەۋانى تر
بىكەۋىت، كە بارستە كىردن و پىۋانە كىردن، نەيىنى دۆزىنەۋەكانى
و سەرگەۋتەكانى بوۋن تياياندا، بەھۇيانەۋە (بارستە كىردن و
پىۋانە كىردن) زانستى كىمىي لە تىۋرى چۆنىيەتى بۆ زانستى بېرى
گۆپى. بە بارستە كىردىكى زۆر ورد و توانى ئەۋە بىلەمىنىت كە

فلوجستين جگله نه فسانه يه ک هيچي تر نيه.

له مانگي نوڅه مېري سالي 1722ز، لافوازي نامه به کي
پيشکېشي نه کادي ميماي زانستي کسر د که نه مې خواره وه
ده قه که به تي:

"پيش هشت، رږژ بوم دهر که وت که گورگد (Soufre) له
کاني سووتاني بارستايي له ده ست نادات، به لکو به ده ستي ديتيت،
به و مانايه ي که ده گري ت له سووتاندني پاونديک
گورگد، گورگري زياترمان ده ست بکه ویت، وه ک له پاونديک
له ترشي گورگري (H_2SO_4) به هه ژمار کړدني شي و هه و،
هه مان شتیش له فوسفور پروو ده دات، که زياد بووني بارستايي له
نه نجامي جينگير بووني هه و له ماده ده که (مژيني هه و له لايه ن
ماده سووتا وه که) له ميانه ي کړداری سووتان و که له گه ل
هه لمه که (هه لمي گورگري) يه ک ده گري ت، پروو ده دات.

به م دوزينه وه يه که به تاقیکړدنه وه ي به کلا که ره وه
سه لماندو وه، که يشتمه نه و پروايه ي نه و گورگانکاريه ي له کاني
سووتان به سهر گورگد و فوسفور ديت، له وانه يه له هه موو تن
و ماده کاني تريش پروو بدات که به هوی سووتانه وه بارستايي
به ده ست ديتن، نه ني سووتيتراو (سووتاو) هيچ شتيک به هه وای
ده ورو به ري نابه خشيت، به لکو شتي لن وهرده گري ت، ده بي نه و
شته ش چي ييت؟).

له پايزي سالي 1774ز، لافوازي پروونکړدنه وه ي زياتري
ده رباره ي چهندين تاقیکړدنه وه ي تر بلاو کړده وه، تواني برېکي
پتوانه کړاو له توخمي قورقوشم بخاته ناو قوتوويه کي پتوانه کړاو

که جینی برینکی زۆر له هه‌وای تیدا ده‌بوویه‌وه، دواتر ده‌می قوتووه‌که‌ی داخست و گه‌رمی کرد تا‌کو قو‌ر قوشمه‌که به‌ته‌واوی ئۆکسانی به‌سه‌ردا هات. ئینجا دوا‌ی نه‌وه‌ی بۆ ماوه‌یه‌ک وازی له قوتووه‌که هیتا تا‌کو ساردیته‌وه، تیینی کرد که بارستایه‌که‌ی به جینگیری وه‌کو خۆی ماوه‌ته‌وه. به‌لام کاتیک ده‌می قوتووه‌که‌ی کرده‌وه، هه‌وا به‌خیرایی بۆ ناو قوتووه‌که چوو، نه‌مه‌ش نه‌و مانایه‌ی ده‌گه‌یانده‌که بۆشایه‌کی پێژه‌یی له‌ناو قوتووه‌که دروست بوه. ئایا هۆکاری نه‌مه‌چیه‌؟ لافوازی هیچ نه‌نجامینکی تری ده‌ست نه‌که‌وت جگه‌ له‌وه‌ی که قو‌ر قوشمه سووتاوه‌که به‌شینکی هه‌وا‌که‌ی هه‌لمزی.. ئایا نه‌م به‌شه چیه‌؟!

له مانگی ئۆکتۆبه‌ری سالی 1774ز، لافوازی توانی بریستلی له‌لنده‌ن بینن. بریستلی نه‌و تاقیکردنه‌وانه‌ی پێ راگه‌یانده‌که له مانگی ئۆگه‌ستی هه‌مان سالدا نه‌نجامی دا‌بوون، که هیتا وا لیکدانه‌وه‌ی بۆ ده‌کرد به‌لگه‌ بن له‌سه‌ر نه‌وه‌ی که فلۆجستین له‌ته‌نیککی سووتاو (گر‌گرتوو) بۆ هه‌وا ده‌چیت. له 26ی نه‌پریلی سالی 1775ز، لافوازی له‌ته‌کادیمیای زانسته‌کان یاداشتیکی خو‌تنده‌وه‌ که باسی له‌و تاقیکردنه‌وانه ده‌کرد که ڕوونی ده‌که‌نه‌وه سووتان بریتیه‌ له‌ مژینی توخ‌مینکی نامۆ له‌ هه‌وا له‌لایه‌ن ته‌نه سووتاوه‌که، به‌شیوه‌یه‌کی کاتی ناوی نا (هه‌وای زۆر خاوین). لافوازی به‌هه‌مان شیوه‌ی بریستلی توخ‌می ئۆکسجینی دۆزییه‌وه، به‌لام له‌به‌تالکردنه‌وه‌ی نه‌فسانه‌ی فلۆجستین له‌گه‌لی جیاوا‌زبوو. له‌ سالی 1777ز تو‌یژینه‌وه‌یه‌کی

دەربارەى (هەناسەدانى گىيانەوهران) بلاوکردهوه، تاييدا ئاماژەى بهوه کردبوو (پىنج بەش لە شەش بەشى ئەو هەوايەى هەلى دەمژىن، دەستەووەستانە لە پالشتىکردنى هەناسەدانى گىيانەوهران، يان گرگرتن و سووتان... تەنيا پىنج بەكى هەوا بو هەناسەدان دەشى. هەروەها تا سالى 1779ز، ئاماژەى بە زاراوەى (ئۆكسجين) وەکو توخمى يارمەتيدەرى گرگرتن لە هەوادا نەکرد، لە دوو وشەى يۆنانى داپرشت کە ماناکەيان (بەرەمەينى ترش) بوو، چونکە بە هەلە گومانى بهوه بردبوو کە ئۆكسجين بى دوودلى لە هەموو ترشەکان پىک دىت. بەم شێوەىە توانى بە تاقىکردنەوه ئەوه بەسەلمىتت کە هەوا توخم نىيە، ئەى چى دەربارەى ئاو؟!

هينرى كافىندىش (1731-1810ز) Henry Cavendish

زانايەكى كيميايى و فيزىياگەريكى ئىنگليز بوو، گازيەكى دۆزىيەوه کە تواناي گرگرتى هەبوو (دواتر ناوى لى نرا هايدروجين)، لەپى كاريلىكى كانزاكان (Metals) لەگەل ترشەکان (Acids) کۆى کردەوه (دەستى کەوت)، دواتر خۆى (کافىندىش) و برىستلى و جەيمس وات (کە بە ئاميرە هەلمىيەکى بەناوبانگە) توانيان ئەوه بدۆزنەوه کە ئاو لە سووتانى ئەم گازە (هايدروجين) لەگەل ئۆكسجين پىک دىت. لە سالى 1783ز، ياريدەدرى كافىندىش بەناوى چاپلەز

بلاگدین سەردانی شاری پارێسی کرد، زۆر بەرێزەو
 زانیاریەکانی دەربارەی تاقیکردنەوەی پێشکەشی لافوازی کرد،
 ئەویش لەلایەن خۆیەووە لە تاقیگە تاییەتەکی دووبارە
 تاقیکردنەوەی لەسەرکرد، بەلام هەنگاوێک لەوێ ئەوان چوو
 پیش، توانی ئاوشی بکاتەووە (لێکەلبووەشییتەووە) بە تێپەراندنی
 هەلمی ئاوە بە بۆریەکی باریکی گەرمکراو تا پلەی
 سووربوونەووە. هەروەها توانی هایدروژین و ئۆکسیدی ئاسن
 لەگەڵ یەکتەر کۆبکاتەووە. لافوازی بێ دوودلی ڕایگەیاند کەوا
 ئاوە توخم نییە، بەلکە یەکتەگرتنی ئۆکسجین لەگەڵ ماددەیەکی
 کە توانای گەرگرتنی هەیه و ناوی نا هایدروژین (لە زمانی
 ئێفریقی وەرگیراوە کە بە مانای بەرھەمھێنی ئاوە دێت).

ئەم دۆزینەوانە دووبارە تیگەیشتی جیھانیان دەربارەی کیمیا
 سەرلەبەر گۆڕی، ناوی پێکھاتەی ئاوەکان دووبارە
 داریزرایەووە، هەروەها لافوازی ئەوکات لیستیکی ناسراوی
 پێکھاتوو لە 32 توخمی دانا، کە تاوەکو ئێستاش بەکاری
 دێن (ئێستا بوون بە زیاتر لە 112 توخم). بەلام بەداخەووە،
 گەشتی زانستی لافوازی بە هۆی کورتیی تەمەنیەووە زۆر
 درێژە نەکیشا، لەبەرئەوەش وەکو هەموو زاناکانی تری
 سەردەمی خۆی لەسەر ئەرکی خۆی تاقیکردنەوە کیمیاییەکانی
 ئەنجام دەدا، سامانەکی لە دەزگای کۆکردنەوەی باج
 و بەرهینا، دواي هەلگیرسانی شۆرشێ گەورە فەرەنسی، ئەم
 دەزگایە ناوی زۆر زراوە بوو و دزایەتی زۆری کرا، بۆیە
 لافوازی لەلایەن ئەندامە دەمارگیرەکانی شۆرش دەستگیرکرا،

دۆزینەو زانستیه کانی به هاناویه نه هاتن و سه ره به یانی پوژی ههژدهی مانگی مهی سالی 1794ز دادگایی کرا. دواى تیه پوونی چهند کاترمیریک و له هه مان پوژدا له سیداره درا، به داخه وه زانست که سیکى وا گرنگی له دهست دا که دۆزینەو زانستیه کانی شۆرشیک بوون و بوونه هوی شکاندنی ئەفسانهی چوار توخمه که و لادانی دهستبه سهرداگرتنی ئەپستو به سههیری نه ورپوی، به شیوه بهک وای کرد کیمیای دواى لافوازی هه رگیز وه کو کیمیای پیش نهو نهی.

جون دالتون (1766-1844ز)

John Dalton

نهم زانا به له گوندیکی ئینگلیزی بهجووک به ناوی (ئیکزفیلد کیمبه رلاندا) له دایک بووه، له خیزانیکی ههژار پینگه یشتووه، باوکی کاری رستوچینی ده کرد، دوو له خوشکه کانی له برسان و له بهر سه رما گیانیان له دهست دا، که چی سه ره پای نه مه هه ره له سه ره تاکانی چوونه بهر خویندنی که سیکى لینهاتوو و ژیر بو.

به پشتبهستن به توخمه کانی لافوازی، دالتون بیردۆزه گهردیله به کهی دارشت، پیشیاریشی کرد توخمه زانراوه کانی وه کو ئۆکسجین و کاربۆن و هایدروژین له بهشی بهجووکی هه میشه یی نادیار پیک دین، که به چاوی ئاسایی ناییرین، ناوی نان گهردیله کان. گهردیلهی دالتون شتیکی بئرخ و پوخت نییه،

به لکو خاوهن بارسته په کی تاییه ته (بارسته ی گهردبله یی)، به په کگرتیان له گډل په کتر به پړژه ی جیگیر و دیاریکراو، ناوړته ی کیمیا یی جیاجیا به رهم دین. له سالی 1808ز دوزینه وه کانی له پرتوو که تاییه ته کی به ناوی (سیسته میکی نوئ بؤ فله سه فه ی کیمیا) بلاو کرده وه، بیردوزه کوشی له م چند خالی خواره وه پوخت ده کرېته وه:

۱- ماده له تنولکې زور بجووک پیک دیت و پښان ده گوتریت (گهردبله)، ده کریت هم گهردیلاتهش له گډل په کتر کو بښه وه و په ک بگرن و ناوړته ی پیکهاتوو له کومه لیک گهردبله پیک یښن، که تیستا پیی ده گوتریت گهرد (Molecule).

۲- گهردبله کانی په ک توخم (Element)، هه مان په وشتی شپوه یی و بارسته یان هه یه، که هم په وشته یان له گهردبله کانی توخمیکی تر جیاوازن، نمونه ی نه مهش ناسنه، که گهردبله کانی له نیوان په کتریدا لیک ده چن و هه مان په وشتیان هه لگرتووه، به لام جیاوازن له گهردبله کانی ټوکسجین⁽¹⁾.

۳- ناکریت گهردبله کان دابهش بکړین له کاتی کارلیکی کیمیا یی (Chemical reaction).

(1) هندیک کس ده پرسن ک نایا جیاوازی چیه له نیوان وشه ی توخم و وشه ی گهردبله؟ وه لامی هم پرسارهش نه وه په که توخم بریتیه له ژماره به کی زور له گهردبله ی لیکچوو، کاتیک ده لین توخمی جیوه، مه به ستمان هه موو گهردبله کانی جیوه په له گهردوون که ژماره که یان نه وه نده زوره له ژماردن ناپه. به شپوه په ک له دلوپیک له م کانزا شله، نریکه ی دوو هزار ملیار ملیار گهردبله ی جیوه هه یه.

بیردۆزی گەردیلەیی دالتونیش بەدەر نەبوو لە کەموکووپی،
 بۆ نمونە لە ناوھێنانی شیوگی گەردی ئاو ھەلە بوو کە پینی
 وابوو HO ، کە لە راستیدا H_2O یە، پێشی وابوو گەردیلە
 لە یە کچووھە کان لە یە کتری دوور دە کە ونەو، وە کو ئوکسجین لە
 ھەوادا بە شیوھە تاک گەردیلەیی ھەبە، کە چی لە راستیدا
 جووت گەردیلەییە. بەلام خوشبەختانە ئەم ھەلە کاتیکی زۆری
 نەخایاند، کاتیکی زانای ئیتالی ئامدیو ئافوگادرو (1856-
 1776ز)، لە سالی 1811ز پیشناری کرد کە توخمەکانی
 ھایدروژین و ئوکسجین و نایتروژین لە سروشتدا بە شیوھە
 گەردی (Molecules) ی جووت گەردیلەیی ($\text{O}_2, \text{H}_2, \text{N}_2$)
 ھەن. بە پشتبەستن بەمەش، زانیسی دووبارە پێکخستەوھە
 گەردیلەکان بۆ پێکھاتی گەردەکان، ھەنگاوێکی مەزن بوو کە
 وای کرد زاناکانی ئەم بوارە دواتر ئاویتە نوێ بە شیوھەکی
 پێکخراو و بە پینی پلاتینی زانراو دروست بکەن.
 بەلام لێرەدا پرساریکی دیتە ئاراو: ئایا ئەو ھێزانە چین کە
 گەردیلەکان بە یە کتریوھە دە بەستەو؟ وە لامە کە: دۆزینەوھە
 کارەبا، یارمەتی زانیانی دا بۆ ئاشکراکردنی ئەم نھێنیە، کە
 دواتر باسی لێو دە کەین.

وليام كروس (1832-1919ز)

William Crooks

و

جوزيف جون تومسون (1856-1940ز)

J.J.Thomson

دۆزینه‌وه‌ی ئه‌لیکترۆن (Electron):

زانای کیمیاگەر و فیزییاگه‌ری به‌ریتانی کروس له‌ سالی 1861ز، توخمیکی دۆزییه‌وه که شه‌به‌نگیکی شیوه‌ هئیلی سه‌وزی دره‌وشاوه‌ی ده‌رده‌کرد، ناوی له‌ توخمه‌که‌ نا (تالیوم)، که وشه‌که‌ له‌ زمانی ئیغریق‌ی وه‌رگیراوه و به‌ مانای (هه‌لقوولانی سه‌وز) دیت. له‌ سالی 1879ز، لوه‌لکه‌کی دروست کرد که دواتر به‌ لوه‌لکه‌ی (بۆری) کروس ناوی ده‌رکرد (بنچینه‌ی شاشه‌ی ته‌له‌فزیۆن)، که بریتی بوو له‌ لوه‌لکه‌کی یان بۆریه‌کی شوشه‌یی به‌تال له‌ هه‌وا که دوو لاکانی له‌ناو بۆریه‌که‌ به‌ په‌ریه‌کی کانزایی (Metal) به‌یه‌ک گه‌شیتبون، هه‌ریه‌که‌ له‌ لاکانی په‌ریه‌کانزاییه‌که‌ به‌ جه‌مه‌ری سالب (Cathode) و جه‌مه‌ری موجه‌ب (Anode) ی سه‌رچاوه‌یه‌کی ئه‌رکی کاره‌بایی (فۆلتیه‌ی) به‌رز به‌سترا‌بون، دوا‌ی ده‌رکیشانی به‌شیک له‌ هه‌وا‌ی ناو بۆریه‌که‌، بووه‌ هۆی بلا‌بوونه‌وه‌ی گورزه‌یه‌ک له‌ ڤووناکی له‌ جه‌مه‌ری کا‌تۆد.

کروس نه‌یتوانی ناسنامه‌ی ئه‌و تیشکه‌ دیاری بکات، ئه‌م

نهټتیهش بهم شتویه ماو په ک زانا کانی دهسته وه ستان کړد بوو،
 تاوه کو له سالی 1897 ز زانا قومسؤن پهردهی له سر هم
 نهټتیه لادا، که توانی دوو باره تاقیکړدنه وه که نه انجام بداته وه و
 تیننی کړد تیشکی جه مسهری کاژده که له سر شتویه هیلی
 راسته، به لام کاتیک هم گورزه ی تیشکه ده که ویسته ژیر
 کاریگری بواریکی موگناتسی، لار ده بیته وه، له بهرنه وهی
 پروونه که پروناکی کاریگر نایت به بواړی موگناتسی، به مه
 بوی ده رکوت که هم تیشکه له مادده په کی سالب پتک دیت،
 چونکه له جه مسهریکی سالب ده رده چیت، پاش چهند
 کاترمیرنک له تینینکړدن و پتوانه کړدن، توانی سرکه وتزویت
 له پتوانه کړدن پرتزه ی بارگی کاره بابی بو بارسته که ی، به مه ش
 ده ری خست که بارسته که زور بچو وکه، دواتر بوی ده رکوت
 به نریکه یی ده کاته به شینک له دوو هزار به شی بچو وکترین
 بارسته ی گهر دیله که گهر دیله ی هایدرو جینه، قومسؤن ده رکی
 به وه کړه که به کم جوړی ته نولکه ی بچو وکتر له گهر دیله ی
 دوزیوه ته وه که دواتر به (تلیکترؤن) ناسرا. له گهل هم
 دوزینه وه یه، تیگه یشتی کون بو گهر دیله شکستی هینا که باسی
 نه وه ی ده کړد گهر دیله ته نولکه یه که هر گیز دابش نایت بو
 به شی بچو وکتر، (دواتر باسی پوولی سره کی تلیکترؤنه کان
 ده که ین له پتکه بستره وه ی گهر ده کان).

له سالی 1900 ز، له ژیر سیه ری نهو زانیاریه که مانه ی که
 ده رباره ی گهر دیله به رده ست بوون، قومسؤن هه ولی دا
 نمونه به ک له گهر دیله بخاته پروو، نمونه که ی له سر به مای

ئەم بىرۆكەيە دارىشتىبوو: لەبەرئەوئەي گەردىلە لە تەنزۆلكەي بارگەي سالب پىك دىت كە ئەلىكتىرۇنەكانن، بىن شەك دەيىت گەردىلە بارگەي مۇجەببىشى تىدا يىت بۇ ئەوئەي بارگەي سالبى ئەلىكتىرۇنەكان ھاوتە بىكات و گەردىلەكەش ھاوبارگە بىكات، دواتر ئەم نمونەيەشى پىشنيار كورد: گەردىلە گۆيەكەي پەرە (واتە ناواخنەكەي بەشپۆيەكەي پەرە كە هېچ بۆشايى تىدا نىبە)، بارگەكەي مۇجەبە و ناواخنەكەي پەرە لە ئەلىكتىرۇنى بارگە سالب، بەشپۆيەكەي كە لە تۆپەلىك ھەویر دەچىت كە بىرىك لە دەنكە مېوژ لە ناواخنەكەي ھەيىت.

ئەم نمونەيەي تۆمسۆن پەريەتى لە كەموكوورى، ئەي چۆن پىشتى بىن بىەستىن؟!

وہ لاملدانهوئەي ئەم پەرسيارە زۆرى بىن ناچىت و بە دۆزىنەوئەي كىمىاي تىشكدان، پىنگامان بۇ دۆش دەيىتەوہ.

ئىرنىست رەزەرفۆرد (1871-1937ز)

Ernest Rutherford

دۆزىنەوئەي ناوك (Nucleus):

رەزەرفۆرد زانايەكەي كاریپىكاری نایاب بوو، پىشتى بە زانست لە پىگەي تاقىکردنەوہ دەبەست، دەرکەي بەوہ كورد كە تىبىنىکردن و چاودىرىکردن، پىويستە لە كاریگەري تىۆرە باو و ناسراوہكان رەزگار بىكرىت، بۇ ئەوئەي چىتر بىروباوہرە كۆنەكان بەرەو بەدەستخستى ھەلەمان نەبات. دەشى توىزەر، لەپىنى

سەیرکردن و تییینکردنەووە بیروپرای بگۆریت و جیاواز یت لەو شتە ی که پسی وابوو، لەبەرئەمە هەمیشە بەدوای ئەنجامی چاوەرواننە کراودا دە گەرا.

پەزەرفۆرد لە شاری نیلسۆن لە نیوزلەندا لەدایک بوو، لەوئ فیری خویتدن بوو، پاشان پەیوەندی بە زانکۆی ویلینگتۆن کرد و پەپۆری لە بیرکاری و فیزیدا بەدەست هێنا، لە سالی 1896ز، زانای فەرەنسی هینری بیکریل توانی چالاکی تیشکەوهری توخمی یۆرانیۆم بدۆزیتەو، دواتر هەر دوو زانا ماری کیوری و مێردە که ی پیتز کیوری تاقیکردنەووە کانیان درێژە پێدا، که توانیان دوو توخمی تر بدۆزنەووە که ئەوانیش بە هەمان شێوەی یۆرانیۆم چالاکی تیشکەوهریان هەبوو، ئەوانیش توخمی رادیۆم و پلۆتونیۆم بوون.

پەزەرفۆرد گرنگی بە چالاکی تیشکەوهری هەندیک لە ماددەکان دا، تییینی کرد که تیشکدانە که بە پرۆسەبەکی شیبوونەوهری سروشتیدا دەروات، لەمیانە ی ئەم پرۆسەبەش، تەنۆلکە ی خاوەن وزە ی ناجینگیر دەردە کەن، که توانای برینی ماددەیان هەبە، ناوی نان تیشکی ئەلفا و بیتا و گاما (α, β, γ).

لە سالی 1909ز، پەزەرفۆرد لە گەل دوو لە یاریدەدەرە کانی بەناوہ کانی هانز گای گیر و ئیترنست مارسدن، تاقیکردنەووە کیان ئەنجام دا بۆ کۆکردنەوهری زانیاری لەسەر تەنۆلکە کانی ئەلفا⁽¹⁾، تاقیکردنەووە کەش لەمە ی خواوەووە پوخت

(1) تەنۆلکە ی بارگە موحەبن، لە سەرچاوەبەکی تیشکدەری وەکو توخمی

ده كړي ته وه:

له ده فریځي به تالکړاو له ههوا، په پړه په کی زور تنکی زیر
(که نه ستوریه که ی 0.00004سم) بوو، به گورزه په ک له
ته نولکه کی ئەلفا α بۆردومان کړد، پاشان بهری ئەم ته نولکه انه ی
(ته نولکه کانی ئەلفا) به په پړه په کی (پلټیځی) کانزایی داپوشراو
به گوگردیدی زینک گرت، که مادده په که شه پولي پرووناکی
ده رده کات له کاتی بهرکه وتنی ته نولکه کانی ئەلفا به
پرووه کېدا، به مەش ئەنجامه که ی بهم شیوه په ی خواره وه
چاوه روانه کړاو بوو:

۱- زوربه ی ته نولکه کانی ئەلفا په پړه زیره تنکه که بیان بهری
بی نه وه ی هیچ شکانه وه په کیان به سهردا بیت.

۲- هه نډیک له ته نولکه کانی ئەلفا په رشوبلاو بوونه وه و له
پړه وه ی خویان لایاندا.

۳- هه نډیک له ته نولکه کانی ئەلفا به ناراسته ی سهرچاوه ی
تیشکی ئەلفا که درانه وه.

دوای بیننی ئەم دیمه نه ناوازه په، په زهره فورد که و ته خو بو
هه لسه نگانندن و شیکردنه وه ی ئەنجامه کان، نه وه بوو دوای هه ژده
مانگ، توانی بگاته ئەم دهره نجامانه ی خواره وه:

په که م: زوربه ی هه ره زوری قهباره ی گهردیله، بوشاییه، وانه
(ناواخنی نیه)، ئەلیکترونه کان تیادا دابه شبوونه، به لگی نه مەش
نه وه په که زورترین ژماره ی ته نولکه کی ئەلفا توانیان په پړه که بېرن

رادیۆم دهره چن.

بىن ئەۋەى توۋشى لادان و شكانەۋە بن.

دوۋەم: لەخۇگرتنى گەردىلە بە ھەندىك تەنۇلكەى قورسى
بارگە موجدەب، ئەمەش ھۆكارى لادانى ھەندىك لە
تەنۇلكەكانى ئەلفا بوو لە پېرەۋى خۇيان.

سېيەم: گەردىلە، ناۋكىكى قەبارە بچوۋكى تىدايە، تەنۇلكەى
زۆر بچوۋكتى بارگە موجدەبى تىدا چىۋەۋەتەۋە، بەلگەى
ئەمەش، درانەۋەى ژمارەيەكى كەمى تەنۇلكەكان بوو بە
ئاراستەى سەرچاۋەكە.

- كەۋاتە گەردىلە بۇشايەكى بەتالە، ئەمەش ماناى ئەۋەيە
كە ھەر شىكىكى بە خەيالىماندا دىت يان لە دەۋرۋەرى خۇمان
دەيىنىن، بۇ نمۇۋە ئەم پەرتوۋكەى بەردەستت كە
دەخۋىتتەۋە، زۆرەى ھەرە زۆرى بۇشايەكى بەتالە كە پېرە لە
تۆپىك لە ھىزى كارۋوموگناتىسى كە بارگە موجدەب و
سالبەكان بەيەكتىيەۋە دەبەستتەۋە.

گەردىلە لە ھوۋى كارەبايەۋە ھاۋتايە، چۈنكە ژمارەى
بارگە موجدەبەكانى ناۋك، يەكسانە بە ژمارەى ئەۋ بارگە
سالبانەى كە بەدەۋرىدا دەخۋىتتەۋە. بەمەش، ئەۋ نمۇۋەيەى كە
پەزەرفۇرد پىشكەشى كرد، لە سىستەمى كۆمەلەى خۇر دەچىت،
كە زۆرەى بارستەكى چەدەيىتەۋە لە خۇرىكى قەبارە بچوۋك
و بارگە موجدەب كە ناۋكە، دەۋرەدراۋە بە ھەسارەى نىمچە
بىيارستە و بارگە سالب كە ئەلىكتىرۇنەكانن، لە پېگەى خولگەى
جىنگىر و بازەبى بە دەۋرى ناۋكدا دەخۋىتتەۋە، لە ئەنجامى
ئەمەشدا، ھىزىكى پىچەۋانەى يان دوۋرخەرەۋە لە ناۋەراست

دروست دهیئت که هاوتای هیزی کیشکردنی ناوکه بارگه
موجه به که یه بۆ بارگهی سالی ئه لیکترۆنه کان، به مهش
ئه لیکترۆنه کان ناکه ونه ناو ناوکه وه.

دۆزینه وهی ناوک له لایه ن په زه رفۆرده وه، به پرووداوینکی
زانستی زۆر گرنگ و تاییه ت داده نریت، به لام زانا ماکسویل
زۆر به توندی دزی خولگه جیگیره کانی ئه لیکترۆنه کان
وه ستایه وه، به پشتبه ستیش به یاسا فیزیایه کلاسیکه کانی نیوتن
که له و قوناغه دا بالاده ست بوو، پاساوی بۆ په خه کانی هینایه وه،
که پنی وابوو هر ته نیک یان ته نۆلکه یه ک کاتیک ده جوو لیت
پیوسته وزه که ی له ده ست بدات، له به رنه وه ی ئه لیکترۆنیش وا
داده نریت ته نۆلکه یه، خولانه وه ی به رده وامی به ده وری ناو کدا
هۆکاره بۆ له ده ستدانی وزه که ی به به رده وامی، ئه مهش نه و
مانایه ده گه یه نیئت نه و وزه یه ی هه یه تی کم ده کات، پاشان
خولگه که ی به ره به ره له ناوک نزیک ده بیته وه و تا ده گاته نه و
ناسته ی به ر ناوک بکه ویت و گه ردیله که ته فروتونا ده یئت و
به مهش نه و نموونه یه ی په زه رفۆرد پشکه شی کرد هه رهس
دیتیئت. ئه ی زانا کان چون چاره سه ریان بۆ نه م
به گژی به کدا چون وه یه ی تیوان نموونه ی په زه رفۆرد و فیزیای
نیوتن دۆزیه وه؟

وه لامدانه وه ی نه م پرسیاره زۆر ناخایه نیئت، چونکه فیزیای
نوی دووباره نه و یاسایانه داده پڕیته وه که جله وی (کۆنترۆلی)
شته کان ده که ن و ده یسه لمیئیئت که یاسا کانی نیوتن ده کریت
له سه ر ته نه گه وره کانیش جی به جی بکری، به لام ته نۆلکه

بچو که کانی وه کو گهر دپله و نه لیکتر وُن، یاسا کانی فیزیای نوئی ناسراو به میکانیکی کوانتم بهر پویه دوبات، که به هویه زانا کان سه رکه وتوو دهن له پروونکردنه وهی جوولهی نه لیکتر و نه کان به دهوری ناوک، یه کهم ههنگاویش له لایهن زانای به ناوبانگ نیلز بوره وه نرا.

نیلز بوهر (1885-1962ز)

Niels Bohr

زانایه کی دانیمارکی بوو، له کۆپنهاگن له دایک بووه، ههر لهوئ له سالی 1911ز بهروانامهی دکتورای له بواری زانستی فیزیا به دهست هیتا.

له ههمان سالدا چوووه کامبریج و بو ماوهی سالتیک له زیر سه ره رشتی ج. ج. تومسون کاری کرد، دواتر به مهبهستی خویتدن لای زانا تیرنست ره زهرفورد، چوو بو شاری مانچستر، دواتر له هاوینی 1912ز گهراپه وه بو دانیمارک، پاشان دهستی کرد به تویرینه وه کانی ده باره ی پیکهاته ی گهر دپله.

له چوار چیه وهی به ره و پیشچوونی زانستی، زانا کان توانیان بگه نه ته کنیکتیک بو زانیسی ناسنامه ی توخمه کان به ناوی: پیوانه کردنی شه بهنگ، که لیکولینه وه یه کی ریکوینکی پیکداچوونی پرووناکیه له گهل ماده. ههروه ک زاندراره که پرووناکیی بینراو (پرووناکی سپی) ده رچوو له تیشکی خور یان له سه رچاوه یه کی کاره بابی، له دریزه شه بولی جیا جیا پیک

دیت، نه گهرهاتوو ههلساین به شیه لکردنی تهه پرووناکیه به
 ئاویره به کی شوشهیی، پاشان بهری تیشکی دهه چوومان له
 ئاویره که گرت، نهوا رهنگه کانی په لکه زیرینه مان دهست
 ده که ویت، که به جورنکه، ههر رهنگیک دریره شه پۆلی تایهت
 به خۆی ههیه، که به رهنگه کانی په لکه زیرینه ی پیکه ستره
 به به کتر ناو ده برین، ئه ویش به هۆی نه بوونی شویتی جیا که رهوه
 له ئیوان رهنگیک و به کیک تر.

تهه سه بارهت به پرووناکی، نهی دهه باره ی گهر دیله کان

چی؟

له میانه ی تویره نه وهی دهه باره ی شه به نگه کان، بۆر شتیکی
 زۆر گرینگی تییسی کرد، ئه ویش: له کاتی گهرمکردنی
 گازه کان یان ههلمی مادهه کان بۆ پله ی گهرمی بهرز، نهوا
 پرووناکی دهه دن. نهو له رینگه ی پشکینی به هۆی شه به نگه یو،
 بیی له ژماره به کی دیاریکراو له هیللی رهنگا و رهنگ پیکهاتوون،
 پیی دهه گو تریت هیلله شه به نگ (شه به نگ هیللی) یان شه به نگه
 جیا کراوه، (واته شه به نگه که رهنگه کانی توخن)، پاشان نه وهی بۆ
 دهه کهوت که شه به نگه هیللی ههر توخمیک، رهه وشتیکی
 بهه ره تی و جیا کاریه، هیچ دوو توخمیک نیه که هه مان
 شه به نگه هیللیان ههیت، وه کو په نهه مۆر وایه که له رینگه به وه
 دهه کریت که سینک له به کیک تر جیا بکرته وه، ههروه ها له
 رینگه ی لیکۆلینه وه له شه به نگه هیللی تیشکی خۆر، توانی نه وه
 بدۆزته وه که له بهه ره تدا له گازی هایدرو جین و هیلیم
 پیکهاتوو.

ههروه‌ها به توژیینه‌وه‌ی شه‌بنگی بلاو‌بوونه‌وه‌ی هتلی
 توخمه‌کانی هایدروژین، بۆر له‌ سالی 1913 ز توانی نموونه
 گه‌ردیله‌یه‌که‌ی خۆی داپ‌پژئی، به‌م شیوه‌یه‌: نموونه
 گه‌ردیله‌یه‌که‌ی پزه‌رفو‌ریدی وه‌رگرت و نه‌مه‌شی بۆ زیادکرد:
 نه‌لیکترۆنه‌کان له‌پێی جهوت خولگه‌ی بازنه‌یی به‌ ده‌وری ناوک
 ده‌خولینه‌وه، بۆ هه‌ر خولگه‌یه‌کیش وزه‌یه‌کی دیاریکراو و
 جیگیر هه‌یه، به‌لام ناوچه‌ی نێوان خولگه‌کان، ناوچه‌ی
 قه‌ده‌غه‌کراوه بۆ نه‌لیکترۆنه‌کان، له‌میان‌ه‌ی خولانه‌وه‌ی
 نه‌لیکترۆنه‌کان به‌ ده‌وری ناوک له‌ باریکی جیگیر، وزه
 ده‌رنادات یان بلاو ناکاته‌وه، به‌مه‌ش ناکه‌وێته ناو ناوچه‌ی ناوک
 (ناوک بۆ خۆی رایناکیشیت)، به‌لام له‌باری وروژاندنی
 گه‌ردیله، واته‌ ده‌ستکه‌وتنی وزه‌ له‌ پێگه‌ی گه‌رمکردن بیت یان
 له‌ پێگه‌ی به‌تالکردنه‌وه‌ی کاره‌بایی، نه‌لیکترۆن به‌شیوه‌یه‌کی
 کاتی بۆ ناسته‌وزه‌یه‌کی به‌رزتر باز ده‌دات، کاتیک نه‌لیکترۆنه‌که
 به‌ هه‌مان ب‌ر وزه‌ له‌ده‌ست ده‌دات، گه‌ردیله‌که‌ له‌خۆوه‌ له‌ باری
 وروژاوی بۆ باریکی جیگیر ده‌گه‌پێسته‌وه و نه‌م ب‌ری وزه‌یه
 به‌شیوه‌ی تیشکینکی پرووناکی و درێژه‌ شه‌پۆل و له‌رینه‌وه‌یه‌کی
 دیاریکراو بلاو ده‌کاته‌وه، به‌مه‌ش شه‌به‌نگینکی هتیلی جیاواز و
 ناوازه‌ به‌ره‌م دیتیت.

جیاکاریه‌کانی (لایه‌نه‌ باشه‌کانی) بیردۆزی گه‌ردیله‌یی بۆر:
 ۱- نه‌م بیردۆزه، بۆ یه‌که‌م جار بیرۆکه‌ی (ب‌ر) یان کوانتومی
 خسته‌ناو دیاریکردنی وزه‌ی نه‌لیکترۆنه‌کان له‌ ناسته‌ وزه‌ی

جیاواز.

۲- جهختی له وه کرده وه که ئهلیکترۆنه کان له کاتی خولانه وه یان به دهووری ناوک له باریکی جیگیر، وزه دهرنادهن (بلاو ناکه نه وه)، بهمهش ناکه ونه ناو ناوچهی ناوک (ناوک بز خۆی رایان ناکیشیت)، ئهمهش هاوړایی له نیوان (په زهرفوړد و ماکسویل) نشان ده دا.

که موکروپیه کانی بیردۆزی گهردیله یی بۆ:

۱- نهیتوانی دهرباره ی شه بهنگی گهردیله کانی تر ږوونکردنه وه بدات.

۲- وا گریمانه ی کرد که ئهلیکترۆن ته نولکه یه کی مادیه، سروشتی شه پۆلی ئهلیکترۆنه کانی له بهرچاو نه گرت.

۳- گریمانه ی کرد که ده کریست شویتگه و خنیرایی ئهلیکترۆن له هه مان کاتدا دیاری بکریست، که چی ئهمهش به شپوه یه کی زانستی سهلمیترا که کاریکي نهسته مه.

بیردۆزی نوئی گهردیلهیی

له سالی 1924ز، زانای فهره‌نسی لوئیس دی برۆلی (Louis de Broglie) پینشیاری کرد که ئەلیکترۆنه‌کان په‌وشتی شه‌پۆلیان هه‌یه (Wave Properties)، ده‌قی بنه‌ماکه باس له‌وه ده‌کات که ههر ته‌نۆلکه‌یه‌کی جوولاو (ئەلیکترۆن وه‌ک نمونه)، جووله‌یه‌کی شه‌پۆلی له‌گه‌لدا ده‌ییت پیتی ده‌گوتریت شه‌پۆلی ماددی، ئەم شه‌پۆلانه‌ش جیاوازن له شه‌پۆله کارۆموگناتیسیه‌کان (پرووناکی)، له‌و پرووه‌ی که له ته‌نۆلکه جوولاو‌ه که جیانا‌یته‌وه و خیرایه‌که‌ی ناگاته خیرایی پرووناکی. ئەم په‌یپێردنه‌شی له پێگه‌ی دوو تاقیکردنه‌وه‌ی جیای سه‌ربه‌خۆ پشتراست کرده‌وه، به‌که‌میان هه‌ریه‌که له زانایان کلیتۆن دافیسۆن و لیستر گېرمه‌ر نه‌نجامیان دا و دووه‌میشیان کوپی زانا تۆمسۆن، جۆرج تۆمسۆن، که به‌هۆی دۆزینه‌وه‌که‌یانه‌وه (کوپ و و باوک) خه‌لاتی نۆبلیان وه‌رگرت، ئەوه‌ی سه‌رنجراکیش بوو تۆمسۆنی باوک به‌هۆی دۆزینه‌وه‌ی ئەلیکترۆن و سه‌لماندنی ئەوه‌ی که ته‌نۆلکه‌یه‌ خه‌لاتی نۆبلی وه‌رگرت، که‌چی کوپه‌که‌ی جۆرج تۆمسۆن خه‌لاتی نۆبلی له‌سه‌ر ئەوه پێدرا که سه‌لماندی ئەلیکترۆن شه‌پۆله (په‌وشتی شه‌پۆلی هه‌یه).

له سالی 1926ز، زانای نه مسایی تیروین شرۆدینگر (1887-1961) نموونه یه کی گهردیله یی بلاو کرده وه که به ته وای له سر شه پوله کان بنیات نرابوو، که تاییدا په خنهی له بۆر گرتوو دهرباره ی ناوچه قه ده غه کراوه کان بۆ ئه لیکترو نه کان له تیوان خولگه کانی گهردیله. وشهی خولگهی رت کرده وه و له بری نه و وشهی ئوربیتال (Orbital) ی به کارهینا، که بریتیه له هه موو نه و بۆشاییه ی ده وری ناوکی داوه له ناو گهردیله و ئه لیکترو نه که بۆ هه موو لایه ک ده جو لیت بی نه وه ی هیچ ناوچه یه کی قه ده غه کراو لئی هه ییت که نه توانیت بۆی به جیت. به لام دوی که متر له سالتیک و به پشته ستن به په وشتی دووانه یی ته نۆلکه یی / شه پۆلی ئه لیکترو ن، زانای ئه لمانی فیزنر هاینزیرگ (Werner Heisenberg 1976-1901) بنه ماکه ی به ناوی (ناوردی) که دواتر به (بنه مای ناوردی هاینزیرگ) ناسرا، پیشکesh کرد، بیرو که که ی له م ده قه ی خواره وه کورت ده کریته وه:

"له پرووی زانستیه وه زۆر نه سته مه که شویتگه و خیرایی ئه لیکترو ن له هه مان کاتدا دیاری بکریت".

به مهش مانای ئه گهره کانی تیکه ل به بابته کرد، بۆیه ئیستا ده ییت بگوتریت ئه گهری هه بوونی ئه لیکترو ن له شویتیک له شویته کانی ناو گهردیله به راده یه کی زۆر یان که م هه یه.

هه ر زوو چه ن دین زانای تر دوی بیردۆزه که ی هاینزیرگ که وتن، له وانه ماکس بۆرن (1882-1970) و پاسکال گوردان (1907-1980) و (پۆل دیراک (1902-1984)، دواتر به هه موویان گه یشتن به دانانی بیردۆزی نوئی گهردیله یی

که لەسەر بنەمای ھەندیک گۆرەنکاری لە بیردۆزی بۆر بنیات نرابوو، لە گەڵ جیاوازییەکی سەرەکی، ئەویش ئەوەیە کە ئەلیکترۆن بە خولگی جیگیر ناجوولیت، بە لکو سەر بەستە لە جوولە کردن بە ھەموو بۆشایی دەورە دراوی ناوک و ھەموو ئەوەی کە دەتوانین ییزانین بریتییە لە ئەگەری ھەبوونی ئەلیکترۆن لە شوێتییکی دیاریکراو، ھەروەکو ھەورێک (ھەورە ئەلیکترۆن) وابە کە چرپیەکی لە خالێک بۆ خالێکی تر دەگۆرێت، بەلام چرپیەکی لەو شوێتانی زیاترە کە ئەگەری ھەبوونی ئەلیکترۆن تیا بەندا زۆرترە.

لە سالی 1932، جەیمس شادویک نیوترۆنی دۆزییەوە، کە بارگی کارەبایی نییە (بارگە ھاوتایە) و لەناو ناوکی گەردیلەدا لە گەڵ پرۆتۆن ھەیە. بەدوای ئەمەشدا تەنۆلکەکی نوێی سەرەکی تر دۆزرایەوە، کە زاناکان لە نیووی دووھەمی سەدەیی بیستم، ھەولەکانیان لە پێکھاتە و دەوری ناوکی گەردیلەدا چڕ کردووە.

لە سالی 1964ز (کواریک) لەلایەن ھەریە کە لە مواری گیلمان و جۆرج زوایگ دۆزرایەوە، کاتێک ھەلسان بە بۆردومانکردنی نیوترۆن و پرۆتۆنەکان، تییینیان کرد کە وا دەردەکەون لە سێ تەنۆلکە پێکھاتین و ناویان نان (کواریک)، ئەم ناوێش لە زاراوێ سێ کواریکی سێر مارک لە پۆماتییکی نووسەری ئێرلەندی جەیمس جۆیسەو ھاوێ، لەمیانەی پێ گۆڕینەوێ تەنۆلکەکی ھاوشتیوی فۆتۆنەکان کواریکەکان

به به کتریه وه ده به سترته وه. بینیشان که هیزی توندوتولی چریی
زۆری ناوک، جگه له ده رکه و تنیکی ڕووکەشی ئەم هیزه ههچی
تر نییه.

هەر له سه ره تای سه ده ی بیست و یه کیش، باسوخواس
ده رباره ی بیردۆزی (سه روو ژیه کان) هاته ئاراهه، به پپی ئەم
بیردۆزه ش، دابه شبوونی گه ردیله هەر به کوار که کان ناوه ستیت،
به لکو نوێترین بیرو که ده لیت: نه گه ر بیتوو به چینه قوولایی
پنکهاته کانی ته نۆلکه گه ردیله یه کان، شتیکی تر ده دۆزینه وه،
نه ویش بریتیه له هیلێ وزه، که ده له رته وه و وه کو ژیی له راهه
وان. له مه شه وه ناوی بیردۆزه که وه رگیرا. حالی ئەم هیله یان
ژیه وزه یانه ش ههروه کو ژیه کانی ئامیره موسیقیه کان وابه، که
له باری جیا جیا ده له رته وه، به لام له جیاتی ده رکردنی ئاوازی
موسیقی هه مه جوۆر، گورزه یه ک (که له مادده ی فره شیوه و به
پژیه جیاوازی پیک دیت) و لیه وه ته نۆلکه کانی لێ دروست
ده بن و له ویش هه موو گه ردوونی ده وه دراومان دروست
ده ییت.

لیره دا پرسیاریکی تر دیته ئاراهه: ئایا ژیه کان (که چیتەر بۆ
به شی به جوو کتر دابه ش نا کرین) پنکهاته ی سه ره کین و هه موو
شتیکی ئەم گه ردوونه ی لێ پنکهاته وه؟
توێژه ر و لیکۆ له ره کان له داهاتوودا وه لامی ئەم پرسیاره یان
پیه و داهاتووش پرپه تی له شتی چاوه ڕوانه کراو.

چەند چىرۆك و سەرىدەيەكى كىمىيى

سەربردەى كىمىيائى (1)

بەپرەى زىڧر بە تەئۆلكەكانى ئەلفا (α) دەلىن:
بە سەلامەتى بەناومدا تىپەرە...
گەردىلەكانم لىوانلىئون لە بۆشائى.

سەربردهی کیمیایی (2)

وه كو ئاو به. ههركه سێك سه یرت بکات خۆی تیدا ببینته وه.
گویم له کلۆ شه کریک بوو به ناوی ده گوت: (بمگره
خۆت، بۆ ئه وهی تهمم شیرینتر بێ).

سەربردەى كىمىيائى (3)

سۆديۇم دەلى:

بەلى ئەى پۇتاسىيۇمى ھاوپرېم، رەوشتە كانمان لەىە كترى دەچن، بەلام تەنیا ئەو بەندانەى (Bonds) لەگەل توخمەكانى تر دروستى دەكەىن، دەمانخەنە بارىكى جىگىر. من ھەركاتىك بەگەردىلەىەكى كلۇر دەگەم، باوەش بەىەكترىدا دەكەىن و ئەلىكترونىك لەئىوچاوانى مۇر دەكەم، لەناكاو، پرووناكىەك ئەو ناوہ پەر دەكات، ھەندىك كەس ناوى دەننن خۇشەوىستى، نازانم... ھەموو ئەوہى دەتوانم بىلېم ئەوہىە كە: ئىمە لەگەل كلۇر لەتەباىەكى بىوتەدا دەژىن، كە پىشتەر ھەرگىز دركم پنى نەكردبوو.

سەربردەى كىمىيائى (4)

كاغەزى گولەبەرۆژە (Litmus) دەلى: رەنگە كان زمانى
منن، من رەنگم سوورە و لە گىراوہى ترش (Acid) و لە
گىراوہى تفتىش (Base) شىن. بە مانايە كى تر، ئەوانى تر لە
رېنگەى مەنەو ناسنامەى خۆيان ديار دەخەن، لەبەرئەمە، من
وتە كىشىكى لىھاتووم، راستى شتە كان بە گۆرپىنى رەنگە كانم
ئاشكرا دەكەم، چونكە ناكرىت بۆ دوو بارودۆخى جيا، ھەمان
رەنگ دەربخەم.

سەربردهی کیمیایی (5)

ئه‌لیکترۆن ده‌لێ:

له‌میانەی سه‌مای شێوه‌بازنه‌ییدا هه‌ست ده‌که‌م ناوک زۆر
سه‌رنجم را‌ده‌کێشی، ئه‌گه‌ر خه‌یرایی سوورانه‌وه‌که‌م به‌ ده‌وریدا
نه‌ییت، ئه‌و تینی سه‌رنجراکێشییه‌ی ئیوانمان ده‌یسته‌ ه‌وی
پنکدادانیکێ تیکشکینه‌ر و ئه‌گه‌ر ئه‌و یه‌کتراکێشانه‌ش نه‌بوا‌یه،
له‌ بۆشاییه‌کی یۆتیه‌دا ون ده‌بووم. ئه‌مه‌ هاوسه‌نگی دله‌راو‌کییه
له‌ ئیوان ئه‌و ه‌یزه‌ی به‌ره‌وه‌رووی یه‌کترا‌مانده‌کێشی و ئه‌و
ه‌یزه‌ش که‌ هانمان ده‌دات لێ پرزگار بین.

سەربردەى كىمىيالى (6)

يىتۇقرەيى ئەلىكتېرۇن بۇ گەشتىكردن، پووناكى دروست كرد.
كانزاي مس دەلى: جەمسەرى سالب، ھۇگرى جەمسەرى
موجەبى بەرامبەرىەتى، بۇيە لە پىگەى منەوہ ئەلىكتېرۇنى
خۇشەويستى بۇ دەنىرى، من تەزووى بەزەيى لە جەستەمدا دىت
و دەچى.

سه‌برده‌ی کیمیایی (7)

به هه‌لچوونی له قوولایی دلی ئاو، گازی هایدروژین ده‌لی:
بمبه‌خشه دایکه، ناتوانم له باوه‌شت بمیتمه‌وه. بۆشایی پانوبه‌رینه
و منیش فرینم خوش ده‌وئ. دلته‌نگ مه‌به به‌ه‌ویشتم، به‌لکو
دلخۆش به، چونکه زیانیکی تازه له زیاندا به‌دی دئ.

سەربردەى كىمىيائى (8)

تۇزۇن (O_3) بە فىزىكى زۆرەۋە بەرامبەر بە ئۆكسىجىن (O_2)
ۋەستا و گوتى:

من گەردىلەيەكم لە تۆ زىاترە و لە چىنكى بەرزتر لە تۆ
ھەم، ئەگەر من نەبام، تىشكى سەرووبنەۋشەيى ھەموو
زىندەۋەرانى لەناو دەبرد، ھاورى، من پارىزەر و فرىادپەسى
ھەسارەى زەۋىم.

ئۆكسىجىن زەردەخەنەيەكى كرد و زۆر بە سادەيى ۋەلامى
دايەۋە: ئەۋەى دەيلىنى راستە، گەردەكانت گەردىلەيەكيان لە ھى
من زىاترە، بەلام ھاورىكەم، ئەم زىادەيە ۋاى لە تۆ كردوۋە
زەھرىكى كوشندە بى و ھەر مرقۇنىك ھەلتمزى دەيكوزى،
لەبەرئەمەيە تۆ خۆت دوورەپەريز گرتوۋە! بەلام من، بە
خۆشەويستى و تەبايىيەكى زۆرەۋە لەناو خەلكدام، بەناو
لوولەكانى خويىيان ھاتوچۇ دەكەم، ھاۋەلى ھەموو تەپەيەكى
دليان دەكەم.

لە كۆتايىدا، براكەم، ھىچ كاممان لەۋى تر كەمتر نىن، تۆ
مەرگ لە زىندەۋەرەن دوور دەخەيتەۋە، كەچى من ژيانىان پى
دەبەخشم.

سەربردەى كىمىيائى (9)

ئىۋارە بەك لە تاقىگە كەى زانا لافوازى، سى گەردىلە
بە يەك گە يشتن:

يەكەم گوتى: ئاى چەند خۇشە گەشتكردن لە گەردىكەۋە
بۇ يەككىكى تر.

دوۋەم گوتى: ئەۋ پەيۋەندىيە زۇرئەى لە ئىۋان يەكترى
دەيىيەستىن، ھۆكارە بۇ بەدىھاتنى ئەۋ ژمارە زۇر و ھەمەجۇرەى
ئاۋىتەكان.

بەلام سىيەم كە ئەزموونىكى زىياترى لەۋانى تر ھەبوو،
گوتى: ئىمە دروستكرائىكىن كە ھەرگىز لەناۋ ناچىن، ھەموو
ئەۋ گۇرئانكارىيائەى لە گەردوون ۋو دەدات، جگە لە دووبارە
پىكخستەۋەى بەندەكانمان ھىچى تر نىن.

لافوازى گوتى لەم گەفتوگۇيە بوو، توۋشى سەرسۇرمان
ھات، دەستى بە چاۋدۇرئىكردن و ئەزموونكردن و ھىۋاخواستن
كرد، تىيىنى كرد كە سوۋتائى (گەرگرتى) گازى ھایدروژىن
(H_2) لە گەل گازى ئوكسىجىن (O_2)، دەيىتە ھۇى پىكھاتنى ئاۋ
و كاتىك ئاۋ لىك ھەلدەۋەشتىنەۋە، ئەم دوو گازانەمان دووبارە
دەست دەكەۋىتەۋە. لەم سوۋرە تاھەتايە، راستىيەكى
سەرنجراكىش ھەيە، ئەۋىش سروشنى ئەزەلى گەردىلەكانە،

به‌شيوه‌یه‌ک که هیچ‌ک‌ه‌ردیله‌یه‌کی نوئی به‌دی نایه‌ت و هیچیش
له‌ناو ناچیت، به‌لام هه‌موو شتیک گۆرانکاری به‌سه‌ردا دیت، به
مانایه‌کی تر، له‌توان له‌دایک‌بوون و مردن و مردن و
له‌دایک‌بوون، ژیا‌نی هه‌تا‌هه‌تایی له‌ئارا‌دایه.

سەربردەى كىمىيائى (10)

گەردىلەيە كى زېر، لە گەردىلەيە كى كاربۇن نزيك بوويهوه،
به لەخۇباييهوه پىي گوت:

هۇ قولەرهش، كاتىك به لاتدا تىدەپەرم هەست به چى
دەكەي؟ ئايا ئيره يى به من نابەي كە من پاشاى كانزاكانم و
هەرچى سەرۆك و پاشا و سولتان هەيه گىرۆدەى داوى من؟
گەردىلەى كاربۇنىش ئاوا وەلامى دايهوه:

پىش هەموو شتىك، من شەرم لە رهشيه كى خۇم ناكەم،
چونكە ئەوه رەنگىكە لە رەنگە هەمەجۆره كانم، بەلام تۆ به
رەنگە جىگىره كەت، يىزراو بوويت. ناتوانى كارلىك لە گەل
توخمە كانى تر بكەي. تۆ دەرک به گەرموگوپى پيوەندىيه كان
ناكەيت. لە بەرامبەردا، من كاتىك دەبم به بار بەسەر خۇم،
ئەلماسم (Diamond) لى دروست دەبى و لەبەرئەوهى ئىمه
(گەردىلە كانى كاربۇن) خاو و كپ و وەستاو نىن، به هەمان
شيوەش ژيان لە جموجۆلدايه و خامۆش نيه، لەنتوان خۇمان و
گەردىلەى توخمى تر جۆره ها زنجيرهى (Chains) كورت و
دریژ و لقدارمان (Branched) بەدى هتئاوه... تا ئىستا نزيكەى
دە ملیون ئاويته مان بەرهم هتئاوه، ئەم ژمارەيهش لە زيادبوونى
بەردەوامدايه.

له كۆتايدا، ئەي ھۈزۈردى شۇخوشەنگ، گەورەيى لەۋەدا
نېيە كە بە چ شىۋازىك دەردە كەوين، بەلكو گەورەيى ئەۋەيە
كە ھەموو ھۆژىك شىۋازىكى نوئ لە زيانمان بېنىنە كايەۋە.

سەربردەى كىمىيائى (11)

يەك بىچىنە

لەناو باخى ماله كەى خۇيدا، ئاينىشتاينى زانا كە بە تامەزۇيىيە كى زۇرەوۋە چاودىزى ھوناكى دە كىرد، كۈنگىرى جىھانى توخمە كىمىيائىيە كان دەبەسترا، لە سەرەتادا يۇرانيۇم دەستى بە گفتوگو كىرد، گوتى:

ھەمووتان ئەوۋە دەزانن ئەو كارلىكە كىمىيائىيەنى لەنىوان توخمە كان ھو دەدەن، سىروشتى گەردىلە كان ناگۇرپىت، بەلام ئەمىرۇ من جۇرپىكى نوتىان لە گۇرپانگارىيە كان پىشان دەدەم، ئەویش كارلىكە ناوەكىيە كانە، ئەو گەردىلانەنى من لىنى پىنك ھاتووم، لەخۇۋە تواناى كەرتىبونىان بۇ گەردىلەى بچووكتر ھەيە، ئەم ھوداۋەش چالاكىيە كى تىشكەۋەرى سەرسۇرھىنەرى لەگەلدایە. بەلام ئەگەر بىتوۋ ناو كە كان بە نىوتۇن بۇردومان كران، ئەوا كەرتىبونە كە بەھىزتر دەبى.

پىتش ئەۋەى قسەكانى تەۋاۋ بىكات، ھایدروچىن كە بچووكترىنى توخمە كانە، خۇى خزانە ناو گفتوگو كە و گوتى: ئەو شتەى بەسەر يۇرانيۇمدا دىت، پىچەۋانە كەى بەسەر مىندا دىت، ئەویش يە كىۋونى ناوكىيە، كە لە بارودۇخىكى دىارىكراۋ، يە كىۋونە كە لەنىوان ناوكىكى گەردىلە بەكى من و زىپ توخمىكىم

پوو ددهات، له نهجامدا ناوکی هیلېوم پېک دیت، له گه‌لېشیدا
 برېځکی په کجار زور وزه دهرده‌په‌ریت. هر بۆ زانیاریستان، ئیوه
 همووتان له نهجامی چهند په کبوونیکې په ک له دواى په ک
 پیکهاتوون و خوریش جگه له ناوه‌ندیکې پروودانى نه
 کارلېکانه هیچی تر نییه.

زۆربه‌ی توخمه‌کان سه‌ریان سوږما، دهنکه دهنکه نهو ناوه‌ی
 پرکرد، کومه‌لېک پرسپاریان لا گه‌لاله‌بوو، ده‌یانپرسی:
 بۆچی گهردیله‌کان که‌رت ده‌بن؟ نه‌ی بۆچی ده‌بن به‌یه‌ک؟
 نهو وزه که‌مویته‌یه له کوئ دیت؟

ناینشتاین دوا و به‌قسه‌کانی هموانی نارام کرده‌وه: کاتیک
 گهردیله‌یه‌کی گه‌وره بۆ گهردیله‌یه‌کی بچوو‌کتر له‌خوی
 که‌رت ده‌بی، یان کاتیک دوو گهردیله‌ده‌بن به‌یه‌ک (پیکه‌وه
 ده‌نوسین)، به‌شیک له‌مادده‌ون (بزر) ده‌بی، نهو وزه
 بیویته‌یه‌ی دروستیش ده‌بی، له‌نه‌جامی نه‌م ونبوونه‌یه، بۆ هر
 گرامیک که‌ون ده‌ییت، به‌پیی هاوکیشه‌که‌م $E = mc^2$ ، نزیکه‌ی
 20 ملیون کیلو وات وزه له‌کاترمیریکدا به‌ره‌م دیت.

دوانر گوتی: نه‌ی هاوپیکانم، نه‌وه‌بزانن که‌وزه‌پووی
 دووه‌می مادده‌یه، وزه‌ش مادده‌یه‌کی به‌خشنده‌یه و مادده‌ش
 وزه‌یه‌کی چروپه‌ره، هموو شته‌کانی گهردوون له‌یه‌ک بنجینه‌وه
 هاتوون.

سهربردهی کیمیایی (12)

بلیمه‌تیک له تا قیگهی کیمیا یاسا ده‌به‌زینیت



زانا لیشاتلن همیشه حزی به گالته‌کردن بوو له‌گه‌ل
گه‌رده‌کان، به‌تایه‌تی نه‌وانه‌ی له کارلیکه پیچه‌وانه‌کان (واته نه‌و
کارلیکانه‌ی به دوو ناراسته‌روو ده‌دهن) به‌شداربوون، بو نمونه،
هه‌لده‌ستا به تیکه‌لکردنی گازی نازوت (N_2) له‌گه‌ل گازی
هایدروژین و له‌به‌رنه‌وه‌ی گازه‌کان سروشتیان وایه زور بزوکن
و به‌ریه‌کتری ده‌که‌ون، له نه‌نجامی نه‌مه‌شدا گازی نه‌مؤنیا
(NH_3) له‌دایک ده‌بی، هه‌ر دوای دروستبوونی نه‌م گازه‌ش
(نه‌مؤنیا)، دووباره دوو گازه‌کانی پیشووتر (نایتروژین و
هایدروژین) دروست ده‌بنه‌وه، به‌لام به‌خیرایه‌کی که‌متر، تا‌کو
له‌کو‌تاییدا تیکرای خیرایی کارلیکی راسته‌وانه، به‌کسان ده‌ییت
به‌تیکرای خیرایی کارلیکی پیچه‌وانه، له‌م خاله‌شدا، پرتزه‌ی هه‌ر
سن گازه‌که‌جیگیرنه‌بی، وه‌هاوسه‌نگیه‌ک (Equilibrium)
له‌نیوان هه‌ردوک کارلیکی راسته‌وانه و پیچه‌وانه‌روو ده‌دات،
به‌لام لیشاتلن وه‌کو‌خوی واز له‌م هاوسه‌نگیه‌ناهیتی، نه‌و
ده‌رکی به‌وه‌کردووه‌که‌هه‌موو سیسته‌میکی هاوسه‌نگ،

دەكە ویتە ژیر کاریگەری ھۆکاریکی دەرەکی، بەشتیوہەک بەو ئاراستە یە خۆی دەگۆرپیت کە کاریگەرییە کە ھەلدەمژیت (ناھیلێت)، ئەگەر ھاتوو ئازۆتی زیاتر بۆ کارلێکە کە زیادکرا، سیستەمە ھاوسەنگە کە تیکدەچن و بەریە ککەوتنە کان دووبارە ڕوودەدەنەو، بۆیە ڕیپک لە ئازۆتی زیادکراو لەگەڵ ڕیپکی تر لە ھایدروجن دەرەدەھیتریت بۆ ئەوہی ھاوسەنگیە کە بگەرپیتەو.

لە کاتی ڕوودانی ئەمانە، لیشاتلێ بەدیاریانەو ھەستاو و پێدەکەنێ و خۆی بۆ گالئەوگەپێکی تر ئامادە دەکات، ھەلسا بە گۆرپینی پلە ی گەرمی و گۆرپینی پەستان، ئەمانەش ھەردووکیان ھۆکاری کاریگەرن بۆ تیکچوونی ھاوسەنگی سیستەمە کە، دواتر کاریگەرییە کە بۆ لایەک لە لاکانی سیستەمە کە دەگوازیارەو ھەلدەداتە سیستەمە چەقەستوو کەمان و لێلی دەکات. بەمە زۆر تاکو ھاوسەنگی دەگەرپیتەو. ئەمە یارییە کە و کۆتایی نایەت، ڕوومان وایە لە سیستەمیکی تاھەتایی لە نەریت و پەبیردن و تیکەبێشتن دەژین، لە ڕەفەیلەسووفیک دئی و بیرۆکە یەکی نوێ ھەلدەداتە سیستەمە چەقەستوو کەمان و لێلی دەکات. بەمە زۆر تووڕە دەبین، لەوانە یە ڕەتی بکەینەو، لە خاچی بدەین، تیکەبێشتنی کۆن و نوێمان بەریە ک دەکەون، نا لە کۆتاییدا دەگەینە ھاوسەنگیە ک کە دەمانخاتە ئاگایەکی نوێ لە ناخماندا.

سەربردەى كىمىيى (13)

من كىم؟

ئىۋارە يەك، ئاۋ، بەدەم بىر كىرگەنەۋە لە خودى خۇى ۋە ستا و لە خۇى پىرسى: ئايا من كىم؟

دريژەى پىن دا و گوتى: ھەندىك جار، شتى سەيرم لىن پروو دەدات، بە پۇزە تىف (ئەرتىتى) بەر ئەۋانى تر دە كەوم، من ھەر بە سىروشتى خۇم لە پلەى گەرمىى سەدى سەدى دە بەستم، لە سەد پلەى گەرمىى سەدىش دە كولىم ئەگەر بىتوۋ پەستانى كەش (760 سانتىمەتر جىۋە) بىن. بەلام لە گىراۋە كاندا، كاتىك من توتتەرم و ماددە يەكى ترىش توۋاۋە، ھەست دە كەم وزە يەكى سەيرم بۇ زىاد كراۋە، بە شىۋە يەكى جىاۋاز ھەلسو كەوت دە كەم ۋەك لەۋەى تەنىابىم. كاتىك ئاۋىكى سۈيىرم، لە پلە يەكى گەرمىى خوار سەدى سەدى دە بەستم، گە يەنە رىكى باشى كارە باشم. ھەر كاتىكىش پەيۋەندىى لە گەل ئاۋىتە يەكى كىمىيى بىەستم، لە بىروباۋەرە تەسكە كەم رىزگارم دەبىى و ناسنامەم رەھەندىكى تازە ۋەردە گىرى و ئاۋىتەى توخمە كانى دەبىى. لە بەر ئەۋەى ناسنامە لە تابووتىكدا بەند ناكىرى، لە گەل ھەر ئەزموونىكدا كە تاقى دە كەمەۋە، ناسنامە كەم ئالوگۇرى بە سەردا دىت، ئەۋەى لە سەرمانە بىكەين بىرىتتە لە

دۆزينه وهى هونه رى گويگرتن و وه رگرتن و زانينى گرنگى
 نه وهى وه رى ده گرین، چونكه گوربانكارىيه كان كارلنك ده كه ن
 له گهل نه وهى له هه گبه مانه، كه ده يته هو كارى گوربانكارى له
 ناخماندا، وامان لى ده كات بو وه رگرتنى هه موو شتيكى نوئ
 هان بدرين و ره تى نه كه ينه وه، بهلكو ده بى نازايه تيمان پى
 به خشيت بو قوربانيدان به ييرۆكه كۆنه كانمان، بهم شيوه يه ش
 ناسۆى زانباريه كه نمان فراوانتر ده بى و له قوژبه تاريكه كه مان
 ده رده چين، دواتر به چاوينكى كراوه تر و به خشنده تر له كه سانى
 ده وروبه رمان ده پوانين و ده گه يسه نه و به روايه ي به جياوازيان
 له گهل تيمه، نامانسر نه وه، بهلكو به هايه كى به نرخرتمان بو زياد
 ده كه ن.

سەربىردە كىمىيە (14)

نەرىنى - نەرىنى

گەردىلە ئۆكسجىن، لە دوو گەدىلە ھايدىرۇجىن نىزىك
بوويەو و پىي گوتن:

من لە بارىكى نايىگىردام، پىوستىم بە دوو ئەلىكتىرۇنە بۇ
ئەوئى بەسەسەمەو، ھەر يەك لە ئىوئەش، پىوستى بە
ئەلىكتىرۇنىكە بۇ ئەوئى ئوقىرە بىگىرى، كەوايە بۇجى لە گەل يە كىتر
بەشدار نەين؟ بۇ زىاتىر لىم نىزىك نەبەو؟

بى دووئى و بە ھەزىكى عاشقانە، دوو گەردىلە كەى
ھايدىرۇجىن لە گەردىلە ئۆكسجىنە كە نىزىك بوونەو و چىنە
ئەلىكتىرۇنىكە ھەر سى گەردىلە كە ئاوتتەى يە كىتر بوون
(بە كىرى داچوون)، پاشان، ھەر گەردىلە يە كى ھايدىرۇجىن
ئەلىكتىرۇنىك دەبەخشىت بۇ دروستكىردنى جووت ئەلىكتىرۇن
لە گەل گەردىلە كەى ئۆكسجىن، ئۆكسجىنىش ھەلدەستىت بە
پاكىشانى ھەردو ئاوكى (Nucleus) گەردىلە كانى ھايدىرۇجىن
لە ھەمان كاتدا، لە ئەنجامدا بەندى ھاوبەش (Covalent
Bond) دروست دەيت، بەمەش گەردىكى ئا و لەدايك دەيت.
بەلام، ھۆكارى بوونى ئا و لە شىوئى دۇخى شلى بەم بىرە
زۆرە لەسەر زەوى چىيە؟ (چونكە ئەگەر لە شىوئى دۇخە
گازىيە كەى با، ژيان بەدى نەدەھات).

وہ لامەكەى ئەمەيە: ناو كى گەردىلەى ئۆكسجىن بەهيزترىنە،
 لەبەرئەمە، جووت ئەلىكتېرۆنە ھاوبەشە كە زياتر بەووە دەنووسىن
 وەك لە ھايدروژىن، ئەمەش ھۆكارى ھەبوونى جەمسەرى
 كارەبايى لىك جياكراو و دروستبوونى كۆمەلەى
 دووانە جەمسەرىيە، بەشىنەيەك كە ئۆكسجىن جەمسەرە سالبە كە
 (نەرىتى) يەكەيە و ھايدروژىنىش جەمسەرە موجهە كە
 (نەرىتى) يەكە، لە ئەنجامى ئەم جەمسەردارىتتەش بەندىك
 بەناوى (بەندى ھايدروژىنى) لەنتوان گەردەكانى ئاو دروست
 دەبى، كە يەكتراكتىشان لەنتوان ھايدروژىنى گەردىك و
 ئۆكسجىنى گەردىكى ترى ئاو ڤوو دەدات، ھەر بۆ زانيارىش،
 ئەم يەكتراكتىشانە زۆر لاوازترە لە بەندە ھاوبەشەكەى نىو
 گەردەكە، ئەگەر ئەم ھۆكارەش (بەندى ھايدروژىنى) نەبا، ئاو
 دەگۆڤا بۆ دۆخى گازى و گەردەكانى جىادەبوونەو و
 لەيەكترى دوور دەكەوتنەو، ئەمەش دەبوو ھۆكار بۆ نەبوونى
 زيان لەسەر ھەسارەى شىن (زەوى). لەبەر ئەمە، تەواوكارى
 سالب و موجهەب لە گەردى ئاو، وزەى بەيەكتەر گەياندى
 گەردەكانى ئاوى لەگەل يەكتەر بەدى ھىتاو. بەمەش دووانەى
 دەر ككردن و بىر ككردنەو، سۆزدارى و ئەقل، ھەستى نااسايى و
 زانين- لە ھەر تاكتىكمان- لە كارلىكتىكى تەواوكارىدان، ئەم
 دووانە لەگەل يەكتەر ھاوسەنگى و لىكتىگەشتن دروست
 دەكەن، سەرەپاى بەيەكگەشتنشىيان، ڤووبەڤووى يەكترى
 نابنەو، بەلكو جوولەيەكى شەپۇلى يەكگرتوون، مەرفى كاملى
 لى دروست دەبى.

سەربردهی کیمیایی (15)

بهره و کوو؟

هه‌یه‌ک له گازەکانی هایدروژین و ئەیلین (C_2H_4)، هه‌ولی زۆریان دا بۆ ئەوه‌ی لێک هه‌لبه‌شین و کارلێک له‌گه‌ل یه‌کتری بکه‌ن، مشتومڕێکی زۆریان بوو، له‌ کۆتاییدا کارلێکیان له‌ گه‌ل یه‌کتری کرد، به‌لام زۆر به‌ له‌سه‌رخوویی. پلاتین گوویی له‌ سەربرده‌ی ئەم دووانه‌ بوو و هاته‌ لایان، پێی گووتن:

(چاره‌سه‌ری کێشه‌ی ئێوه‌ لای منه‌، کارلێکه‌ تان خێرا ده‌که‌م). به‌ دلخۆشیه‌کی زۆره‌وه‌ وه‌لامی پلاتینیان دابه‌وه‌ و گووتیان: (به‌لام چۆن؟). زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی کرد و پێی گووتن: (ته‌نیا ئەوه‌ی له‌سه‌ر ئێوه‌یه‌، به‌سه‌ر ڕووی مندا تێپه‌رن)، ئەنجامیان دا. دوا‌ی تێپه‌ربوونی ماوه‌یه‌کی که‌م، بۆ گازی ئیشان (C_2H_6) گۆڕان. دوا‌ی ڕوودانی هه‌موو ئەمانه‌، پلاتین بێ ئەوه‌ی هه‌یچ گۆڕانه‌کاریه‌کی به‌سه‌ردا بێت، له‌ کۆتایی کارلێکه‌که‌ وه‌کو خۆی مایه‌وه‌، له‌به‌رئهمه‌ پلاتین به‌ ناوه‌ندێکی کارای یاریده‌ده‌ر (Catalyzer) داده‌نرێت، خێرای کارلێک زیاده‌که‌ت، بێ ئەوه‌ی هه‌یچ لێ که‌م و زیاده‌ییت.

چیرۆکی کارای یاریده‌ده‌ره‌کان له‌ کارلێکی تریش دووباره‌ ده‌بێته‌وه‌، بۆ نمونه‌ له‌ گزۆزی ئۆتۆمبیل، کانه‌زای ڕۆدیۆم (Rhodium) هه‌له‌ده‌ستیت به‌م ڕۆله‌، که‌ یارمه‌تی گۆڕینی گه‌رده‌کانی گازە ژه‌هراویه‌کانی وه‌کو یه‌کوئکسیدی کاربۆن که‌

ده بېته هؤى خنكان و ئوكسىده كانى نايترۇجىن، كه ده بڼه
هؤكارى دروستبىونى ترشه باران ده دهن بؤ گهردى بىزىانى وه كو
دوانه ئوكسىدى كاربۇن و نايترۇجىن.

ههروه ها نه نزمه كان رۇلى كاراى يارىده دهر ده گىرن له
كارلىكه زىنده كىيه كان له زىنده وه راندا و له بهر نه وهى كاراى
هاندهر (يارىده دهر) فەرمايىكى بابته نى نه نجام ده دات، واته نه و
هانده رهى بؤ كارلىكىكى ديارىكراو ده گونجىت، بؤ به كىكى تر
ناگونجىت، هه ندىك جار گۆرپنى هاندهر (كاراى يارىده دهر)
ده بېته هؤى گۆرپنى ئاراسته ي كارلىك.

نيتىر زىانمان بهم شىوه به، برىتبه له ئاراسته ي هه مه جور، به
رېكه كه وت ده گه ينه كه سىك، په رتو و كىك ده داته ده ستمان، يان
پو و داوئىك كه پىمان وابه زور بچو و كه، يان به سه رهاتى تر،
كه وه كو هاندهر وان و ده مانخه نه سه ر پىگايه ك كه هه رگىز
به خه يالماندا نه هاتو وه و پلاتمان بؤ دانه رشتو وه، رېتمونىمان
ده كات بؤ داها تو وىكى چاو ه پروانه كراو، زور به ي جار به پىدا
ده رۇين و له خو مان ده پرسىن: (به ره و كوئى)؟! ده نگىك له
ناخمان هه لده قو ولى و پىمان ده لى: نه مه گه شتى گه رانه به دواى
پو و ناكى، پىگاك ان جور او جورن، هه ندىك جار به تارىكترىن
شوئىن رى ده كه ين و له زۇنگاوى پرسىارى بىوه لام ون ده بين،
به لام له به يانىيه كدا- وه كو گولى لۇتس- خو نچه كه ي دلى
خوى بؤ پو و ناكى ده كاته وه.

سەربردهی کیمیایی (16)

خولانهوه

له ساتی به دیهاتندا، ساتی ته قینهوه مه زنه که ی گهردوون، گشت ئهلیکترۆنه کان به دیهاتن. ئهلیکترۆنیش ته نۆلکه ی هه لگری بارگه ی کاره بایی سالبن، یه کجار چکۆله ن، بارسته ی (mass) جیگری ئهلیکترۆن به نزیکه یی به کسانه به 9.1×10^{-31} کیلوگرام (واته بارسته ی 1.1×10^{27} ئهلیکترۆن، ده کاته یه ک گرام). ئهوه ی جیگای سهرسورمانه سه باره ت به م ئهلیکترۆنانه، ههر له سه ره تای به دیهاتیانه وه، مه راسیمینکی زۆر جوان په یسه وه ده که ن: خولانه وه ی به رده وام به ده وری ئه و ناوکه ی له پرۆتۆن و نیوترون پێک دێت و بارگه یه کی موجه ی هه لگرتووه، به رده وام و به رده وام ده خولێته وه، له میانه ی خولانه وه که شی، بواریکی موگناتیسی سه رنچراکیش دروست ده کات، به هه ردووکیان (ئهلیکترۆن و ناوک)، گه ردیله به کی توندوتۆل پێک دێتن.

ئای له م جوانیه ا هه مووی به ده وری یه ک شت ده خولێته وه. یه کینه ی راسه قینه. ئه و راسه تییه ی که چه ندين پرووی جۆراوجۆری هه به. تێرامانی له کونجیک، زانیاری که می ناتاواومان ده دات، له به ره مه، خولانه وه به ده وریدا، وامان لی ده کات له هه موو لایه که وه بیسین و تیگه یشتمان بۆی قوولتر بێ.

سەربردەى كىمىيائى (17)

گەردوونى قەشەنگ

لە رېنگەى وردىنە كەى زانا رەزەرفورڧ (Rutherford) و لە ساتى وردىبونەو لە خۇى، گەردىلەيەك، سى پىنكەتە سەرەككەى خۇى دۇزىيەو، بە دەنگىكى نزم كە لە چپە دەچوو، گوتى لە پروتون (Proton) بوو دەيگوت: من تەنلەكەيەكى زۆر بچووكم، بارگەيەكى كارەبايى موجهبم ھەيە (Positive Charge)، ئەو بارگە سالە (Negative Charge) ھاوتا دەكەم كە ئەلىكترون ھەلى گرتوو و ژمارەمان يەكسانە لە گەردىلەيەكدا، لەبەرئەمە ھاوتايەكى كارەبايى دروست دەكەين، بەلام سەرەراي ئەمەش بارستەكەم 1836 جار ئەوئەندەى بارستەى ئەلىكترونە.

درىژەى بە قەكانى دا و گوتى: ئىمە وەك پروتونەكان بە يارمەتى نيوترونەكان (كە پىيارگەن)، ناوكى گەردىلە پىنك دەھىتىن و لە شىوہى دلىكى تا ئەوپەرى چكۆلەن، بەشىوہەكى باوہرپىنەكراو چرن (چرپەكەى دەگاتە ھزار تريليون گرام لە ساتىمەترىك سىجا، دەتوانىن بەم شىوہە دەركى پىن بكەين: وا دابىن تۆ ھەموو تۆتۆمبىلەكانى جىھانت لە كلاوہەكى دروومان كۆكردووہتەو). بە دەورى ئەم ناوكەش، ئەلىكترونەكان بە مەوداى فراوان دەخولتەو، لەبەرئەمە، گەردىلە زۆرەى زۆرى برىتتە لە بۆشايى، بە مانايەكى تر، ئەلىكترونەكان خواوہن

بارستەى (Mass) يەكجار بېجووكن، بەلام مەودايەكى زۆر لە بۆشايدا داگير دەكەن، ئەگەر وامان دانا خولگەى ئەلىكتېرۇنەكان بەقەبارەى پېرەوى دەورى يارىگەى تۇپى پى بى، ئەوا قەبارەى ناوك وەكو قەبارەى تۇپىكى تىنس دەبى، كە هېچ شتىكىان لەنىوان نەبى.

دواتر، پېرۇتۇن ئەمەشى بۆ زىيادكرد: ستایشى خۆم ناكەم، بەلام من تاكە تەنۆلكەم كە ناسنامە بە گەردىلە دواتر (بە توخمەكانىش) دەبەخشم، چونكە ژمارەى پېرۇتۇنەكان لە ناوكى گەردىلەدا، پى دەگوترىت ژمارەى گەردىلەبى (گەردىلە ژمارە) (Atomic Number)، كە بۆ ئەو توخمە (Element) ديارى دەكرىت كە لەو گەردىلانە پىكها تۈۋە. بۆ نموونە، ئەو ناوكەى يەك پېرۇتۇنى تىدايە، بۆ توخمى هايدروگىن دەگەپىتەو و ئەو دەو پېرۇتۇنىشى تىدايە، بۆ توخمى هېلىۇم دەگەپىتەو، ھەروەھا ئەو شەش پېرۇتۇنىشى تىدايە، بۆ كاربۇن دەگەپىتەو، يان ئەو ناوكەى ھەشت پېرۇتۇن لەخۇى دەگرى بۆ توخمى ئوكسىجىن دەگەپىتەو و... ھەروەھا، بەم شىۋە تاكو ھەموو توخمە زانراوەكان كەخۇى لەسەد توخم دەدا تەواو دەبن⁽¹⁾.

پىش ئەو پېرۇتۇن زىاتر درىژە بەقسەكانى بدات، ئەلىكتېرۇن قسەى پى بى و گوتى:

(1) زاراوەى توخمى كاربۇن، واتە ژمارەى گەردىلەكانى كاربۇن لە گەردووندا كە ئەمەندە زۆر لە ژماردن نايەن.

بوارم پښ بده منیش بابه ته که ت له روانگه ی خومه وه بږ باس
 بکه م، نه ی هاوړپکه م، هه موو نه وه ی گوتت راست بوو، به لام
 منیش رولیکې گرنګم هه یه. له نه نجامی جووله ی به رده وامی
 من، گه ردیله کان به ندی جؤراو جؤریان له گهل یه کتر دروست
 کردووه و یه کیان گرتووه، به شپوه یه ک که هه ندیک له
 نه لیکترونه کانی گه ردیله یه ک له گهل بارسته ی گویی نه لیکترونی
 گه ردیله یه کی تر پښکدا ده چن. به مەش تیکچرژان له نیوان خولگه
 دهره کیه کانی گه ردیله کان روو ده دات، به هوی نه مە شه وه
 گهرد (Molecules) پښک دین که لیانه وه ژماره یه کی مە زن له
 ناوښته کان دروست ده بن. بویه نه ی هاوړپی خوشه ویستم،
 په یوه ندیی گه ردیله کان له گهل یه کتری، تږپیکې پښکبه ستووی
 به دی هیناوه که پښی ده گوتریت گه ردوونی قه شه نگ، پښوښته
 نیمه نه م گه ردوونه به هه موو پښکها ته یه کیه وه بناسین، نه وه ک
 به شپیکې.

سەربردەى كىمىيائى (18)

ئەڭگادرو، جىاوازى دروست دەكات

لە دانىشتنى پىوانە كىردنى بارستەكان كە لە تاقىگەى تايبەت بە زانا ئەڭگادرو (Avogadro) لە كاتزمىر 6:02ى تەواو لەنئوان كۆمەلىك گەردىلە بەسترا، لەسەر ئەو پىككەوتىن كە ژمارەى پروتون و نيوتروننى ناو ناوكى گەدىلە بە (Mass) ناو بىرىت و بە پىتى A ھىما بكىرىت. لەبەرئەوھى بارستەى ناوك نىزىكەى 99.9% ى بارستەى گەردىلە پىك دىتت و بارستەى ئەلىكترونەكانىش زۆر بچووكن، لەبەرئەمە، بارستەى گەردىلە لە ناوكەكەى چىر دەيتەو و بۇ زانىارىش بارستەى ھەرىكە لە پروتون و نيوترونەكان، بارستەىكەى بەكجار بچوو كە دەكاتە 1.67×10^{-24} گرام (واتە بەشىك لە مىليار مىليار بەشى گرامىك)، لەبەرئەمە، گونجاو نىيە بارستەى گەردىلە بە گرام نامازەى پى بكىن، بەلكو دەيتت بە بەكەىكەى پىوانەى پىوانەى بكىن كە پىنى دەگوتىت بەكەى بارستەى گەردىلەى (ى.ب.گ) (Atomic Mass Unit) و لەبەرئەوھى ناوكىش لە ژمارەىك پروتون و نيوترون پىك دىت، ئەوا بارستەى گەردىلە بە ژمارە دەكاتە ژمارەى بارستە. بۇ

نمونه گەردیلەى سۇديۆم لە 11 پېرۇتۇن و 12 نيوتېرۇن پىنك دىت، لەبەرئەمە بارستەكەى دەكاتە 23 يەكەى بارستەى گەردیلەى، ھەروەھا ئۆكسجىن ژمارەى بارستەكەى دەكاتە 16، كەواتە بارستەكەى يەكسانە بە 16 (ى.ب.گ)، لە كاتىكدا گەردیلەى ھايدروژىن تەنھا لە پېرۇتۇن پىنكھاتووە و بارستەكەى 1 يەكەى بارستەى گەردیلەى. پىش ئەوەى كۆبوونەوەكەش تەواوبى، يەكىك لە گەردیلەكان گوتى:

ئەى خوشك و براكانم، بارستەكانمان يەكجار يەكجار بچووكن، بۆيە پىويستە ژمارەىكى زۆر لە گەردبوونەوە پىنك بەيتىن، بۆ ئەوەى جياوازىي دروست بكەين.

لەم ساتەدا ئەفۇگادرو خۆى خزانەدا ناو بابەتەكە و پىى گوتن:

دابەشتان دەكەم بۆ چەند كۆمەلەيەك و ناوى دەيتىن (Mole). لەسەر ھەموو گەردیلەكانى ھەمان توخم پىويستە

لەگەل يەكتر كۆينەوە بۆ ئەوەى كۆى ژمارەكەيان بگاتە $10^{23} \times 6.02$ (واتە زياتر لە 602 ھەزار مليار مليار گەردیلە). بەمەش بەرەبەرە ژمارەى مەزن ھەلدەقولان و گەردیلەكان گۆلە دەبوون، سۇديۆم لەگەل سۇديۆم، ئۆكسجىن لەگەل ئۆكسجىن. ئەوەى جىى سەرسوپمان بوو و ھەموانى تووشى شۆك كرد ئەوەبوو كە ھەر مۆلىك، واتە ھەر 602 ھەزار مليار مليار گەردیلە لە گەردیلەكانى سۇديۆم، بارستەكەى 23 گرامە (ژمارەكە ھەمان شتە بۆ بارستەى گەردیلەيەك،

جیاوازییه که تهنها لهوه دایه پتوانه که بووه به گرام)، ههروهها
بارسته ی مۆلی گهردیه کانی توکسجین 16 گرامه.

گهردیه کان هاواریان کرد، (ئای لهو ژماره جوانهت
ئهفۆگادرۆ)، تو بههات بو بارستایه کانمان دانا. زانای گهوره
زهرده خه نه یه کی کرد و له بهرخۆیه وه گوتی:

ئای له سیر و نهییبی زانست، چۆن مه ته له کان ناشکرا
ده کات، ئه ی گهردیه شوخوشه نگه کان، له بهرئه وه کۆمکردنه وه
چونکه ده رکم به وه کردبوو که هه بوونی گهردیه ی تاک و
ته نیا، هیچ به ها و مانایه کی نیه، و ههروهها ده زانم که
جالاکیان خۆی له چیرۆکی بهندی نیوانتاندا ده بینته وه، ئه و
چیرۆکه ی که به ته نیا توڤ و شانه کانی ئهم گهردوونه ی به دی
هیتاوه، له بهرئه وه ش که چاوی ئاسایی دهسته وه ستانه له بینستان،
چاوی زانایان ناسنامه ی ئیوه ی ناشکرا کردووه و په رده ی له سه ر
پاستیه کانتان لاداووه و شته نادیاره کانی ده رخستوه، به لام
ئهمه ش به شه و و پۆژیک نه ها توته دی، به لکو پتویستی به
شۆرپشیکی زانستی و شه ونخوونی هه زاران زانا و توێژه ر
هه بووه، که به دۆزینه وه جوان و قه شه نگه کانیا، تیپکی
سیمفۆنیای خنجیلانه یان پتک هیتاوه و ئاوازی چیرۆکی جوانی
و وردیی گهردوون ده ژهن.

سەربردەى كىمىيائى (19)

هۆشيارى (ئاگايى)

لە ناوكى يەككىك لە گەردىلەكان، زانا جەيمس چادويك
(دۆزەرەوئى نيوترون)، گوئى لەم مشتومرەى نىوان پرونون و
نيوترون بوو، پرونون بە نيوترونى دەگوت:

ئەى تەئۆلكەى بيارگە، ھەر چەندە بارستەت لە بارستەى
من نزىكە، بەلام من بارگەيەكى كارەبايى موجدەم ھەلگرتووە.
ناوك تەنھا لە ساىەى مەووە سەرنجى ئەليكترونەكان بۆ خۆى
رادەكيشى، كە ھۆكارە بۆ توندوتۆلى گەردىلە، وەلامت بۆ من
چىيە ئەى دراوسىكەم!

نيوترون بە لەسەرخۆيى و بى ھەلچوون، بە دەنگىكى
خاموش وەلامى داىووە:

ئەى ھاوپى بارگاويم، ئىسەى پرونون بە ھۆى ئەم
بارگەيەتان كە شانازيى پىو دەكەن، پىكدادان لەنىوانتاندان ڤوو
دەدات، واتە بەگژيەكدا دەچن و لەيەكتر دوور دەكەونەو،
لەبەرئەمە، خاليوونى ناوك لە ئىمە (نيوترونەكان) تەفروتوناي
دەكات، بۆيە من تاكە ھۆشياركەرەوئى ناوكم بۆ ئەوئى
يەكيتى خۆى پارىژى و جىنگىر بى. بە مانايەكى تر، من ئەو

تیکه له سه یروسه مه ره یه م که وا له ناوک ده که م توندوتول و
 خوراگر بن، به هی منه وه یه به گزیه کدا چونه که تان که م
 ده یته وه. بویه نهی هاوړیکه م نه وه بزانه که هوشیاری و
 ده رک کردن، نه وه دزوه سیحریه یه که هم موو پیکهاته کانی
 گردبوونه وه یه ک به یه کتری ده به سیتته وه و له په ربوون و
 تهنه وتونابوون پزگاریان ده کات، هر چنده له یه کتریش دوور
 بن.

سەربردەى كىمىيائى (20) تۆلەۋە باشتىرى كە پىت وايە

(ھەرگىز بە خەيالىمدا نەھاتوۋە كە بۇچى من تاكە كانزام لەناۋ ھەموو كانزاكانى تر كە لە پلەى گەرمى ئاسايى لە دۇخى "شلى" دام و تەنھا لە پلەى گەرمى 38.9ى ژىر سغرى سەدى دەمبەستى؟).

توخمى جىۋە بەم شىۋەيە لەگەل ھەندىك توخمى تر گفتوگۇ دەكرد، و گوتىشى: (من ۋەك گەيەنەرىكى باشى كارەبا، پىگە بە تىپەپوۋنى ئەو تەزوۋە كارەبايە دەدەم كە لە ئەنجامى گوتىزانەۋەى ئەلىكتىرۇنەكان لە پىگەى مەنەۋە لەژىر كارىگەرى بىۋارىكى كارەبايى دروست دەيىت، سەرەپاى ئەۋەش ھەندىك پىگىرى ۋەكو ئايۇنەكان و خلتە، جوۋلەى ئەلىكتىرۇنەكان پەك دەخەن، ئەمەش دەيىتە ھۆى دروستبوۋنى بەرگىرى دۇى تەزوۋ و پەرشوبلاۋبوۋنەۋەى بەشەك لە وزە).

جىۋە ھەناسەيەكى ۋا قوۋلى ھەلمزى، ۋەك ئەۋەى ساتى جىبابوۋنەۋەى دوو سەردەمى جىايىت، پاشان درىزەى بە قسەكانى دا و گوتى:

(تا سالى 1911، زۆر دلخۇش بووم بە بارودۇخى خۇم ۋەكو كانزاىەكى شل، تا شتىكى زۆر سەىرم بەسەرداھات

کاتیک زانا ئونس (ONNES) هات و له گهل هیلومی شل
تیکه لی کردم، واته له پله ی گهرمی 269ی ژیر سفر، به مانای
(چوار پله سهروو سفری پهنی) و له ژیر نهو باره سهخت و زور
سارده که له گهلی رانه هاتبووم، رهوشیکم لی به دی هات که
پیشتر نه زموونم له گهلی نه بوو، بووم به سهروو گه یه نهر
(Superconductor)، نهو هس مانای نهو یه که من چتر
به رهنگاری روهشتی نهلیکترونه کان به ناومدا ناکهم، چونکه من
له پله یه کی گهرمی نرمی نریک له سفری پهنی، گهر دیله کانم
له سهروتن نریک ده بنهوه، بویه نهلیکترونه کان زور به ئاسانی و
بی نهو ی هیچ وزه یه که له ده ست بدهن به ناومدا ده رۆن.
له و کاتهوه، زانا کان که و تنه خو بو لیکولینه وه له م دیارده سهیره و
له بهر نهو ی تیکه لکردنی یان رزاندنی گازی هیلوم له گهل مندا
نرخه که ی گرانبه هایه، به دوای ماده دی نویدا گهران بو نهو ی
پتویست به سارد کردنهو ی زور نه کات، به مه به سنی
نریکبوونه وه له پله ی سفری پهنی، بویه له سالی 1987،
توانیان جوړیکی نوی سیرامیک دروست بکه ن که له پله ی
گهرمی 138ی زوور سفری پهنی ده بیته سهروو گه یه نهر، که
له ناو نایتروجینی شل، که نرخه که شی هه رزانه شل ده کریته وه.
قسه کانی جیوه وای له یه کیک له توخمه کان کرد خو ی له
بابه ته که هه لبقورتینی، بویه له جیوه ی پرسى:
(بوونی ماده ده یه که به سهروو گه یه نهر مانای چییه؟ لایه نه
باشه کانی چین؟)

جیوه‌ش بهم شتیره وه لامی دایه‌وه: سه‌روو گه‌یه‌نهره‌کان
 چندین به‌کاره‌یتانیان هه‌یه، باسی ره‌وشتیکتان بۆ ده‌که‌م پیتی
 ده‌گوتریت لیکدوور که‌وته‌وه‌ی سه‌روو گه‌یه‌نهره‌کان له‌ بواری
 موگاتیسی، نه‌گه‌ر بیتوو موگاتیسی‌کمان له‌سه‌ر پرووی مادده
 سه‌روو گه‌یه‌نهره‌کان دانا، نه‌وا به‌هه‌لواسراوی له‌هه‌وا
 ده‌گیرسیتته‌وه، هۆکاری نه‌مه‌ش نه‌وه‌یه که‌هیله‌کانی هیزی
 بواری موگاتیسی ناتوانن مادده‌ی سه‌روو گه‌یه‌نهره‌ی بېرن، نه‌وه‌ی
 گرنگه‌ له‌م باب‌ه‌ته‌ش له‌ بواری گواسته‌وه و گه‌یاندن و
 به‌تایه‌تیش له‌هیللی شه‌مه‌نده‌فه‌ر بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی تابه‌کانی
 شه‌مه‌نده‌فه‌ر له‌سه‌ر هیلله‌ ئاسنینه‌کان به‌کاردیت، نموونه‌ی نه‌م
 جوړه شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌ش له‌ راستیدا خرایه‌پوو که‌خیرایه‌که‌ی له
 شه‌مه‌نده‌فه‌ری ئاسایی زیاتر بوو، و وزه‌یه‌کی که‌متر به‌کارده‌بات،
 له‌وانه‌شه‌ له‌ داهاتوودا زانا‌کان له‌ ږنگه‌ی نه‌م ته‌کنیکه‌وه
 ئۆتۆمبیلی وا دروست بکه‌ن که‌ له‌هه‌وادا بفرن و هیچ
 وزه‌یه‌کیش به‌کارنه‌بن، چونکه‌ له‌گه‌ل نه‌م جوړه ئۆتۆمبیلانه
 به‌سه‌ر به‌ریه‌ککه‌وتن و لیکخشاندن زال ده‌بین که‌ زۆربه‌ی
 سووته‌مه‌نی ئۆتۆمبیل له‌ ږنگه‌یه‌وه به‌کارده‌بریت، به‌مه‌ش، به
 ږیره‌یه‌کی زۆر ږنگری له‌ بلا‌وبونه‌وه‌ی گازی دوانه‌ئۆکسیدی
 کاربۆن له‌ به‌رگه‌هه‌وای زه‌وی ده‌گرین و ژینگه‌ش له‌م پیسبوونه
 کاولکاریه‌ ده‌پاریژین.

به‌ دلخۆشیه‌کی مندا‌لانه‌ که‌ به‌هه‌موو شتیکی نوێ به‌خته‌وه‌ر
 ده‌بن، جیوه‌ بهم‌ چهند وته‌یه‌ کوتایی به‌ قسه‌کانی هیتا:
 له‌ ږنگه‌ی نه‌و نه‌زموونه‌ی پیندا تپه‌پریم، پوانیسم بۆ خودی

خۆم گۆرا، بۆم دەرکهوت که زۆر لهوه باشترم که پێم وابوو،
 ههیه که له تێمهش وزهیه کی کپی له ناخیدا ههیه، دهرینا پرین،
 چونکه وه کو گهوهه ریکی شاراوه وایه له ناخمان. له بهر نه مه،
 له سه زمان پێویسته فیری ته کنیکی خۆپاک کردنه وه و پوختکردن
 بین بۆ نه وهی بتوانین له قوولایی ناخمان نوقم بین و بگه پرین و
 راستیه دره وشاوه که ی خودمان بدۆزینه وه، دواتر، نه ریتی
 کۆنمان ده شکیتین و له و جۆره بیر کردنه وانه پزگارمان ده بیت
 که هه ل سوکه وته کانی له قالب داوین، کراوه تر ده بین بۆ
 مامه لکردن له گه ل نه زموونه نوێه کان، به مهش هه ندیک کار
 نه انجام ده دهین که هه رگیز پێشتر خه ونیشمان پێه وه نه بینبوو.

سه‌برده‌ی کیمیایی (21) له‌چهند شوپینیک و له‌همان کات

میوانیکی ناوخت هاته ژووره‌که‌م، پیش نه‌وه‌ی پروخساری بناسمه‌وه، خوی گرمۆله‌ کرده‌وه و به‌خیرایه‌کی یه‌کجار زۆر ده‌ستی به‌خولانه‌وه‌ کرد، به‌مه‌ شیوه‌ی وه‌کو هه‌وریک به‌دیارکه‌وت، زۆر هه‌ولم دا شویتگه‌که‌ی دیاری بکه‌م. لیم پرسى: تو کیتی؟ وه‌لامی دایه‌وه و گوتی: من ئەلیکتروئیم. به‌توورپه‌یی وه‌لامم دایه‌وه: هه‌رگیز ناکرئ واییت، ئەلیکتروئ ته‌نۆلکه‌یه‌کی یه‌کجار چکۆله‌یه و نایینریت! پیکه‌نی و گوتی: ئیستا تو خه‌ون ده‌بینی، خه‌یالت قه‌باره‌ی منی تا ئه‌و پاده‌ زۆره‌ گه‌وره‌ کردووه. ئه‌م شه‌و له‌خه‌ودا سه‌ردانم کردی بۆ نه‌وه‌ی چیرۆکی دۆزینه‌وه‌ی خۆمت بۆ باس بکه‌م، پیم گوت: فهرموو، من گویم گرتووه، ده‌ستی به‌قه‌سه‌ کرد و گوتی:

زانا تۆمسۆن له‌ سالی 1897ز بوونی منی دۆزیبه‌وه، هه‌ر له‌و کاته‌وه‌ زانا‌کان هه‌ولی تیگه‌یشتن له‌ نه‌یتی جووله‌که‌م ده‌دن. له‌ سالی 1911، زانا په‌زه‌رفۆرد نموونه‌یه‌کی منی خسته‌پوو، که‌ وا ویتای کرد گه‌ردیله‌ وه‌کو سیسته‌می خۆر وایه، زۆربه‌ی زۆری به‌تاله‌ و بارسته‌که‌ی له‌ ناوکه‌که‌یدا

چېرېووه ته وه، له بږشاييه فراوانه كېشې نيمې نه ليكتېرېون له
رېنگې خولگې جينگير هاوشيوې خولانه وې هه ساره كان به
دهورې خور، به دهورې ناوكدا ده خولینه وه. قسه كانم پې برې
و گوتې: نه گهر و امان دانا قه باره ي ناوك به قه دهر توپېك بې
كه تيره كې يه ك سانيتمه تر بې، نياا ده بې قه باره و مه وداي نه و
بږشاييه چهنه بې كه تيوه له ناويدا دېن و ده چن؟

وه لامي دابه وه: بږشاييه كه وه كو توپېكي زه به لاسي به
نه ندازه ي ياريگايه كي توپي پې وايه. باوه رم به وه لامه كې
نه كړد، دووباره ليم پرسپه وه:

نایا ره زه رفوردېش بهم پېشنپاره ي راستپه كې پېكا؟ وه لامي
دامه وه و گوتې: له خولانه وه مان به دهورې ناوكدا راستپه كې
پېكا، به لام له بره و بونې به خولگه جينگيره كان به هه له داجوو.

شك و گومان هه موو لايه كي تهنې بووم، به پرسپاري
دووم تووشې سرسورمانم كړد: نيمه له ژماره يه كي زور
گه ردپله پېك دېن، كه ده توانين بلتين به تال و پېناواخن، نه ي
بوچي ناتوانين به ربه سته كان بېرېن؟

پرسپاره يه ك له دواي يه كه كانم پېزارپان نه ده كړد. به
ده ننگيكي له سه رخو گوتې: قوناغه كان مه په رېنه، بوارم بده با
چېرؤ كه كه ته واو بكم.

دواي ره زه رفورد به دوو سال، زانا نيلز بېر هات و گوتې
كه نيمه به حوت خولگې بازنه يي به دهورې ناوكدا
ده خولینه وه و هر خولگه به كېش وزه به كي جينگير و
دياريكراوي هه به، به لام ناوچه ي تيوان خولگه كان بږ

نهلیکترۆنه کان قهدهغهیه. دواتر له سالی 1924 ز زانا لويس
 دی برۆلی هات و پیشیاری نهوهی کرد که ئیمه وه کو
 نهلیکترۆنه کان، رهوشتی شه پۆلمان ههیه، چونکه هه
 ته نۆلکهیه کی بزۆک، شه پۆلکی له گهله، له نهجایم ئهم
 پیشیارهش، زانا شرۆدینگەر دزی بیردۆزه کهی نیلز بۆر
 وه ستایه وه و گوتی: هیچ شویتکی ناو گهردیله له
 نهلیکترۆنه کان قهدهغه نییه، گهردیله سهبارهت به نهلیکترۆن
 مالیکه که هیچ ژوورینکی لێ قهدهغه نه کرابی و زاراوهی
 خولگه کانی بۆ (Orbital) گۆپی، هه ره له و ویتا کردنه شی
 ده ره پرینی هه وری نهلیکترۆنی به کارهیتا، که نهو شویتیه
 ده که ویته بۆشایی ده و ره دراوی ناوک، که نه گهری هه بوونی
 نهلیکترۆن له چهن دین ئاراسته و ره ههن دی بۆشایی به ده وری
 ناوکدا زیاد ده کات.

بابه ته کهم لا ئالۆز بوو، به تایهت که وشه ی تۆریتالی به
 زاردا هات، بۆیه پیم گوت: زیاتر بۆم ڤوون بکه ره وه، وه لامی
 دایه وه و گوتی: جووله مان له پهروانه ی ههلیکۆپتر ده چی،
 کاتیک له سه ره تای خولانه وه ی سه یری ده که ی، ده توانی
 پهروانه کان له یه کتری جیا بکه یته وه، به لام به زیاد بوونی خیرایی
 خولانه وه که ی، جیا کردنه وه که یان نه ستم ده بی، ئیمهش به و
 شیوه یه ی، زۆر نه ستمه شویتی بوونمان دیاری بکری. له بهر
 ئهمه، له سالی 1927 ز و هه ره له ده ستینکی هاته کایه وه ی
 رهوشتی دوانی شه پۆلی/ته نۆلکه یی سروشتی ئیمه وه ک
 نهلیکترۆن، زانا هایزنبرگ هه لسا به دانانی بیرۆکه یه ک به ناوی:

(ناوردی)، که تاییدا ده‌لی: له پرووی زانستیه‌وه زۆر نه‌سته‌مه له هه‌مان کاتدا شویتگه و خیرایی نه‌لیکترپۆن دیاری بکریت. هاینیترگ راستیه‌که‌ی پینکا، به‌لام من- له نه‌نجامی بچووکی بارسه‌که‌م و خیراییه ییوتیه‌که‌م- هه‌ر زانایه‌ک هه‌ولێ دیاریکردنی شویتگه‌که‌ی دابم، تیشکیکی ئاراسته‌کردووم و منیش هه‌لساوم به‌ مژینی وزه‌ی تیشکدانه‌که و ئاراسته و خیراییه‌که‌م ده‌گۆرم و خۆم وه‌کو په‌له‌ هه‌ورێک ده‌رده‌خه‌م، وه‌ک نه‌وه‌ وام که له یه‌ک کاتدا له‌ چهند شویتیک بم.

کۆتا ده‌ربهرینه‌که‌ی نه‌لیکترپۆن تووشی سه‌رسوهرمانی کردم، بۆیه له‌به‌رخۆمه‌وه پرسیم: چۆن ده‌کریت شتیک له یه‌ک کاتدا له‌ چهندین شوین هه‌بێ، پیش نه‌وه‌ی رازی دلم بۆ میوانه هه‌میشه بزۆکه‌که‌م بدرکینم، وه‌لامی دایه‌وه و بۆ نه‌وه‌ی دووباره سه‌رنجم بۆ خۆی رابکیشی، گوتی: نزیک بووینه‌وه له وه‌لامی نه‌و پرسیاره‌ت که ده‌رباره‌ی تیه‌په‌رنه‌بوون و نه‌برینی به‌ر به‌سته‌کان کردبووت. پاشان درێژه‌ی پێدا: زانا‌کان له‌سه‌ر نه‌وه‌ رێک که‌وتن که بۆ نه‌لیکترپۆنیک چوار ژماره‌ی پێ بدهن و ناویان نا ژماره‌ی کوانته‌م، که وه‌کو ناسنامه‌یه‌ک وان و هه‌ر نه‌لیکترپۆنیک له‌وانی تر جیا ده‌کاته‌وه، به‌ پشت‌به‌ستن به‌مه‌ش، زانایه‌کی بلیمه‌ت به‌ناوی پاو‌لی به‌مایه‌کی پێشنیار کرد به‌ناوی (به‌مای لی‌کدوور که‌وته‌وه)، که له ده‌قه‌که‌ی دا ده‌لی: نا‌کرێ دوو نه‌لیکترپۆن له هه‌مان باری کوانته‌مدا بن. ئه‌مه‌ش نه‌و مانایه ده‌گه‌یه‌نی که هه‌چ دوو نه‌لیکترپۆنیک نین که هه‌مان چوار کوانته‌مه ژماره‌یان هه‌بێ. له‌به‌ر نه‌وه هه‌روه‌کو زانا می‌چۆ کا‌کو ده‌لی: (کاتیک یه‌کێک له دوو نه‌لیکترپۆنی زۆر لی‌کچوو له‌وه‌ی

تر نزیك دهیتهوه، لیک دوور ده که ونهوه)، نهمهش هۆکاری
 نهوهیه که شته کان وا ده ریکه ون که ره قن، له کاتیکدا
 ره قیه که یان وه همیکه و هیچی تر. له راستیدا مادده له بنه پرتدا
 شتیکی خالیه و به تاله.

کاتیک له سهر کورسیه ک داده نیشین، برومان وایه که بهری
 ده که وین، به لام له راستیدا نیمه له سهری هه لواسراوین، یان به
 نه ندازه ی دووری که متر له نانۆمه تریک له سهری وه ستاوین،
 نه ویش به هۆی هیزی لیکدوور که وته وه ی کاره بایی و هیزه
 کوانته میه کان. واته ههر کاتیک که پیمان وابی بهر شتیک
 که وتووین، نهوا له راستیدا ههر گیز راسته وخو بهری ناکه وین،
 به لکو هیزی گهر دیله یی به کجار بچووک له یه کتریمان جیا
 ده کاته وه. له خاله دا میوانه سهیر و خنجیلانه که کوتایی به
 چیرۆکه کی هتا، دواتر مالئاوایی لی کردم و ده رچوو، که منی
 خسته ناو گیزه لوکی چهندین پرساری بی وه لام: ئایا ده کرئ
 رۆژنیک له رۆژان ته کنیکه کانمان به شیوه یه ک پیش بخهین که
 بتوانین به وردی و خیرایی شویتگه ی ئه لیکترۆن دیاری بکهین
 و به مهش په ی به ره وشته کانی بیهین؟ ههروه ها ئایا زانست وامان
 لی ده کا که له توناماندا بی خودی خویمان له شویتیکه وه بو
 شویتیکی تر بگوازینه وه؟ ئایا ده توانین بگه یسه ته کنیکی
 جوولاندنی شته کان له دووره وه؟ پرساری زور سه رتیشه ی بو
 دروست کردم، تا لیدانی زهنگی چرکه ژمیره که به خه بهر
 نه هاته وه، بینیم په رتوو کیکم له ناو ده ستدایه که پیش نه وه ی
 خه و بمبانه وه ده مه ویست یخویتمه وه، که وته یه کی زانا
 نایشتانی تیدایه ده لی: (ئه گهر بیرۆکه یه ک ههر له سه ره تادا به

شتی کی یمانا ده ست پی نه کات، هیچ هیوایه کی لی به دی
نا کریت).

له م به شه دا، هه ول ده دهم به وه گر تنی چند پارچه
نووسیتکی په رتو وکی (مینه یی زانست) ی نووسه رد. جهین
شیفه رد، دهر باره ی چوار توخم قسه بکه م، که له چوار چینه ی
پولنکردنه به ربلاوه کان له ناوړنده زانستیه کاندای به توخمی
مینه یی داده نرین، نه وانیش:

۱- په بیردن. Intuition

۲- به ندیتی (به کگرتووی). Association

۳- هه مه چه شنی. Pluralism

۴- هه ماهه نگی. Cooperation

هه روه ها هه ول ده دهم به بابته کیمیا یه کانیا ن به ستمه وه.

سیانه‌یی خهون: (په‌بیردن)

دکتوره لېندا جەین شیفهرد، دانەری پەرتووکی (مێنه‌یی زانست) ده‌لێ:

(په‌بیردن، واته‌ بینین یان زانینی هه‌رهمه‌کی بێ ئه‌وه‌ی پش‌تی به‌ بیر‌کردنه‌وه‌یه‌کی ژیرانه‌ی پش‌تراست‌کراو به‌ست‌ی‌ت، هه‌رچه‌نده‌ شار‌اوه‌ش ده‌رده‌که‌وێ، بۆیه‌ ئهم‌ باره‌ له‌ناو‌ماندا به‌ په‌وش‌تی مێنه‌یی به‌ست‌راوه‌ته‌وه‌)، هه‌روه‌ها‌ د. شیفه‌رد وای ده‌بینی که‌ په‌بیردن په‌نگه‌یه‌کی تری فێربوونه، ئه‌و په‌نگه‌یه‌ی که‌ زانای ده‌روون‌زانی ناودار کارل یونگ پێناسه‌ی ده‌کات به‌و کارایه‌ی که‌ ناوه‌ند‌گیری له‌ نێوان ده‌ر‌ک‌کردنه‌کان ده‌کات به‌ په‌نگه‌یه‌کی نا‌ناگایی... به‌ په‌بیردن، پێکهاته‌یه‌ک نا‌خی خۆی به‌ ته‌واوه‌تی پێشان ده‌دا، بێ ئه‌وه‌ی له‌ توانامان بێ ئهم‌ پێکهاته‌یه‌ پروون بکه‌ینه‌وه‌ و چۆنیه‌تی به‌ده‌باتنی بدۆزینه‌وه‌.

د. شیفه‌رد درێژه‌ به‌ قسه‌کانی ده‌دا و ده‌لێ: ئه‌لیت‌ر ئاینشتاین نموونه‌یه‌کمان له‌ جیهانی په‌بیردن پێشان ده‌دا، ئه‌ویش: پرا‌هات‌بو که‌ هه‌میشه‌ کلیل و ده‌سته‌وانه‌کانی له‌یاد ده‌کرد و زۆربه‌ی جار بیری ده‌چوو چاکه‌ته‌که‌ی بکاته‌ به‌ری یان قژی خۆی دا‌بێت. ده‌لێ ره‌ژیک له‌ ره‌ژان، له‌و کاته‌ی له‌سه‌ر شه‌قامه‌کانی نزیک شویتێ مانه‌وه‌ی له‌ برینستۆن پیاسه‌ی ده‌کرد، بیری چوو

ماله که ی له کړیږه.

د دوزینه وه مه زن و له پېشیننه کانی ټاینشتاین، هه موویان له په بیردنیکی فیزیکی راښته وخو سهرچاوه ی گرتبون. هه روه ها له شهسته کانی ته مهنی گه یشته نه و بیروکه به ی که شوړشیکې له بواړی زانستی فیزیا بهرپاکرد، کاتیک گوتی: (بینایه کانی جوړله م به هوی په بیردنه وه لا گه لاله بوو، دایک و باو کم هه له ته مهنی شش سالی وایان لی کردم وانه کانی فیربونی که مان بخوښتم. د دوزینه وه نو ټکه م له نه نجامی ده رک کړدنه موسیقیه کانم سهرچاوه ی گرتووه)⁽¹⁾.

په بیردن، له چرکه ساتی پشوودان یان خه ون، یانیش له کاتی پیاسه کړدن به شه قامیکدا، یان له ساتی روانینی نه ستیره کان له په نجه روه مه یلی چه که ره کړدنی هه یه، نه مه ش له چهن دین زانای به ناوبانگ پروویانداوه، که په بیردن پوړنیکې زوړ گرنگی له دوزینه وه کانیا ن هه بووه. سی له و زانایانه ی که په یوه نندیان به زانستی کیمیاوه هه بوو، بیروکه و پېشیننه کانیا ن له رېنگه ی خه ونه وه بۆ هاتووه. بۆ نمونه زانا نیلز بۆر خه ونی به سیستمی خور بیني و وه کو نمونه به کی گهردیله یی ویتای کړد، که بووه هوی دارشتنی (نمونه ی بۆر) بۆ بونیادی گهردیله یی و به ده سته ټیانی خه لاتنی نوبل به هوی وه. دوو خه ونی تری دوو

(1) نه و ی به سهر ټاینشتاین هات و امان لی ده کات پیرسین: ټایا که مته رخمیمان له فیربونی موسیقا وای لی کړدوین دوا بکه وین؟ له بهرام به ردا، فیربونی موسیقا له لایه ن مندا لانه وه له پوژناوا هوکاره بۆ نه و پېشکه و ته زانستی ه ی نه وان؟

زانای تریش به هه مان شیوهی خهونه که ی بۆر، پاش که میکی
تر باسیان ده که م، بۆ روونکردنه وهی زیاتری لایه نی په بیردن له
داهینانی زانستی، بۆ ئه وهشی ده رک به وه بکه ین که په بیردن
ده مانباته ناخی داهاتوو مان و له توانایدا هه یه بیته پردی نیوان ئه و
سنووره ی له گه ل سروشت جیا مان ده کاته وه:

خه‌ونی یه‌که‌م: ماره‌که کلکی خوئی ده‌گری

گه‌ردیله‌کان به پټ‌ه‌ی جینگیر بۆ پټ‌که‌تانی گه‌رده‌کان یه‌ک ده‌گرن، پاشان ئاوټه‌ کیمبایه‌کان، به‌لام نهم یه‌ک‌گرتنه‌ پشت به‌ هاوه‌یزی گه‌ردیله‌ ده‌به‌ستیت، که‌ بریتیه‌ له‌ توانای یه‌ک‌گرتنی گه‌ردیله‌کانی توخمینک له‌گه‌ل گه‌ردیله‌کانی توخمی تر، به‌ شیوه‌یه‌کی وردتر، ژماره‌ی هاوه‌یزی بریتیه‌ له‌ ژماره‌ی نه‌و ئه‌لیک‌پ‌وانه‌ی که‌ گه‌ردیله‌ پ‌ن‌وستی پ‌نه‌تی بۆ پټ‌که‌تانی گه‌رد ده‌ک‌ریت ئه‌لیک‌ت‌ر‌ون بدات به‌ گه‌ردیله‌یه‌کی تریش یان له‌ گه‌ردیله‌ که‌ وه‌ب‌گ‌ریت یان هاوبه‌شی له‌گه‌ل بکات.

ده‌ک‌ریت هه‌ندیک له‌ گه‌ردیله‌کان هه‌میشه‌ هه‌مان ژماره‌ی هاوه‌یزیان هه‌ب، بۆ نمونه‌ هاوه‌یزی هایدرو‌جین ده‌کاته 1 و ئوکس‌جینیش ده‌کاته 2 و کاربۆنیش 4، بۆ پرون‌ک‌ردنه‌وه‌ی زیاتری باب‌ه‌ته‌که‌، وای داده‌نیم گه‌ردیله‌ی هایدرو‌جین یه‌ک ده‌ستی هه‌یه‌، بۆیه‌ ناتوانیت جگه‌ له‌ یه‌ک گه‌ردیله‌، له‌گه‌ل هه‌چی تر یه‌ک ب‌گ‌ریت، به‌لام گه‌ردیله‌ی ئوکس‌جین وه‌کو نه‌وه‌ وایه‌ دوو ده‌ستی هه‌ب‌ی و مه‌یلی یه‌ک‌گرتنی له‌گه‌ل دوو گه‌ردیله‌ی تر هه‌یه‌، نه‌مه‌ نه‌و شیوه‌یه‌ که‌ له‌ گه‌ردی ئاو

ده‌بینین، که گهردیله‌یه ک ئۆکسجین، له‌گه‌ل دوو گهردیله هایدروژین یه‌ک ده‌گریت، واته ههریه‌ک له دوو گهردیله‌که‌ی هایدروژینیش له‌گه‌ل یه‌ک گهردیله ئۆکسجین یه‌کیان گرتووه، سه‌باره‌ت به‌ گهردیله‌ی کاربۆنیش که هاوه‌تیزیه‌که‌ی چواره، وه‌ک ئه‌وه وایه چوار ده‌ستی هه‌ییت، که توانای یه‌ک‌گرتنی له‌گه‌ل چوار گهردیله‌ی تر هه‌یه. هاوه‌تیزیش که ههر له‌ سالی 1850 باسوخواسی هاته‌ گوپئ، زاناکان له‌ پێنگه‌یه‌وه توانیان بونیاد و پێکهاتنی گهرده‌کان به‌تایه‌تی ئاوێته‌ نهدامیه‌کان لێک بده‌نه‌وه، وه‌کو هایدروکاربۆنه‌کان که له‌ گهردیله‌ی کاربۆنی پێکه‌ستوو له‌گه‌ل ژماره‌یه‌ک له‌ گهردیله‌ی هایدروژین پێکهاتوون له‌ پێنگه‌ی به‌ندی هاوه‌ش. به‌لام له‌و سه‌رده‌مه‌دا کێشه‌یه‌ک زاناکانی ده‌سته‌وه‌ستان کردبوو، ئه‌ویش له‌ روونکردنه‌وه‌ی پێکهاته‌ی گهردی به‌نزین ($\text{Benzene } \text{C}_6\text{H}_6$) (مه‌به‌ست لێی به‌نزینی سووته‌مه‌نی ئۆتۆمیل نیه) خۆی ده‌بینیه‌وه، زاناکان پرسایاری ئه‌وه‌یان ده‌کرد: پێکهاته‌ی زنجیره‌یه‌کی پێک که له‌ شەش گهردیله‌ی کاربۆن و شەش گهردیله‌ی هایدروژین پێکهاتیی چۆن پێکخراوه، له‌ کاتیکدا هاوه‌تیزی کاربۆنیش ههر چواره: وه‌لامی پرسایاره‌که‌ زۆری پێ نه‌چوو، چونکه‌ نه‌یتی پێکهاته‌ی به‌نزین له‌لایه‌ن زانا کیکولی (Kekule 1829-1896) دۆزرایه‌وه، که به‌م شتیه‌یه‌ سه‌ربرده‌ی خۆی باس ده‌کات:

(له‌ یه‌کێک له‌ ئیواره‌ جوانه‌کانی وه‌رزی هاوین، له‌ پێنگای گه‌رانه‌وه‌م به‌ پاس که له‌ سه‌ردانی یه‌کێک له‌ هاوپێکانم بووم،

خه و بردمیهوه، وه کو زینده خه و نیک و ابوو، بینیم گهر دبله کان له بهر چاوم یه ک به دواى یه کدا دین، پیش ئه وهش وه کو ته تۆلکه ی بچوو کی بزۆک هاته پیش چاوم، به لام نه متوانی سروشتی جووله کانیاں بزائیم، به لام ئه م جار ه بینیم که چۆن ههر دوو گهر دبله ی چکۆله به شیوه یه کی دووباره یه ک ده گرن بۆ پیکهتانی چهن دین جووت و چۆن گهر دبله یه کی گه وره تر دیت و دوو گهر دبله ی له خوی بچوو کتر له خۆ ده گرئ، دواتریش گهر دبله ی لهو گه وره تر ده هاتن و سئ یان چوار گهر دبله ی بچوو کتری له خۆ ده گرت... گشتیان به سه رکه شییه کی زۆره وه سه مایان ده کرد و ده خولانه وه و بینیم که چۆن گهر دبله گه وره کان زنجیره یان دروست ده کرد و گهر دبله بچوو کتره کانیاں به دوا دا ده هاتن.. هۆرپی پاسه که له خه وه که به خه به ری هیتامه وه، دواتر به شیککی ئه و شه وم ته رخان کرد بۆ کیشانی ئه و شیوانه ی که له خه ونم بینییوم، به م شیوه یه بیردۆزی بونیاد (پیکهاته) ده ستی پئ کرد).

ههر لهو ئیواره یه زانا کیکۆلی له سه ر کورسی ته نیشته گهر مکه ره وه که ی مالی خۆی خه وی لیکه وت و خه و نیککی تری بیني، که به م شیوه یه باسی ده کات: (جار پکی تر گهر دبله کان له بهر چاوم یه ک له دواى یه ک ده هاتن و ده چوون، به لام ئه م جار ه گهر دبله کان زۆر بچوو ک بوون و له پشته وه خۆیاں هه شار دابوو... له شیوه ی ریزی ته نیشته یه ک و پیکه ستر او و ابوون و جووت جووت په یوه ندییاں به ستبوو، به جووله ی شیوه مار خۆیاں گرمۆله کردبوو، یه کتیک له مار ه کانم بیني کلکی خۆی

گرتبوو، دواتر له بهر چاوی من ده خولایه وه و پیچوپه نای ده کرد، وه ک نه وه و ابو و که بهر ښکارم یسته وه، له خه وهسته موه، پووناکیه کی دره وشاوه بهر ده می پووناک کرده موه، له جار ه شدا زوره ی کاتی نه وشوم ته رخاڼ کرد بږ کار کردن له سر لایه نه کانی دانانی نه م گریمانه یه). به م شیوه یه بونیاد و پیکهاته ی باز نه یی (نه لقه یی) گهر دی به نرین پوونبوویه وه، چتر گهر ده که وه کو زنجیره یه کی کراوه ویتا نه ده کرا هروه ک هندی که س پتان و ابو، به لکو شیوه نه لقه یه کی داخراوه و هر گهر دیله یه کی کار بون به گهر دیله یه کی هایدرو جین و گهر دیله یه کی تری کار بون به ستر اوه...

نیر نه مه په ی پی بر د نه، که نه رمی نواندن و توانای به کیکولی به خشی بږ نه وه ی له خو وه وه لامی گورانکاری بداته وه، به مه ش باز داتیکی داهینه رانه پوویدا که هه موو زانیاریه زانراوه کانی تپه راند و شتیکی تازه ی بږ زیاده کردن، نه م زانایه پوولی زور گرنگی له پیشخستی کیمیا ی نه ندای گپرا، به دوزینه وه که ی پی بږ دروست کردن پیکوته ی پزیشکی و داووده رمان خوش کرد، له هه مووشی گرنگتر نه وه بوو که کانیاوی نیگای خوی بږ نیمه ده رخست، شیوازیکی نو پی بږ وهر گرتنی زانست فیر کردن، نه وه تا، له کوتایه کانی ته مهنی له کاتی پیشکه شکردنی په کیک له سمیناره کانی بږ نه ندامانی کومه لی کیمیا گهران، به م ونه یه ی ناموزگاری گوینگرانی کرد، کاتیک گوتی: (فیرین که چون خه ون بین).

خهونی دووهم: توخمه‌کان پێگهی خۆیان داگیر ده‌که‌ن

بینینی خهونی دووهم له‌لایه‌ن که‌سێک بوو به‌ ناوی دیمیتیری ئیفانوفیچ مه‌نده‌لیف، ئه‌و له‌ سالی 1834ز له‌ سیبیریا له‌ دایک بووه‌، به‌جوو‌کترین مندالی خێزانیکی پێکهاتوو له‌ چوارده‌ مندال بوو، هه‌ر له‌ مندالییه‌وه‌ باوکی بینایی چاوه‌کانی له‌ده‌ست دا، بۆیه‌ دایکی بارگرانی خێزانه‌که‌ی خسته‌ سه‌رشانی، پێش ئه‌وه‌ی مه‌نده‌لیف ته‌مه‌نی بێی به‌ چوارده‌ سال، باوکی کۆچیدوایی کرد و له‌ به‌رئه‌وه‌ی برا گه‌وره‌کانی تا راده‌یه‌ک سه‌ربه‌خۆیی خۆیان وه‌رگرتبوو و خیزانیان پێک هێنا‌بوو و دایکیشی به‌هه‌ریه‌کی ده‌گمه‌نی لێ به‌دی کرد، بۆ ئه‌وه‌ی باشت‌ر بپایته‌ به‌ر خۆتێدن، به‌ریاری دا به‌چن بۆ مۆسکو، به‌لام چونکه‌ له‌ سیبیریا نیشته‌جێ بوون، به‌هۆی ناوچه‌گه‌ری و دژایه‌تیکردنی مندالی خێزانه‌ هه‌ژاره‌کان، داواکارییه‌که‌ی بۆ په‌یوه‌ندی‌کردنی به‌ زانکۆی مۆسکو ره‌تکرایه‌وه‌، بۆیه‌ له‌ گه‌ل دایکی چوون بۆ پترسبۆرگ، له‌وێ په‌یوه‌ندی به‌ په‌یمانگه‌ی په‌روه‌رده‌ کرد و بوو به‌ مامۆستا،

به لام مهنده لیف تنها به پیشه ی ماموستای نه وه ستا و درېژه ی به خویندنه که ی دا، تاوه کو له سالی 1865ز پروانامه ی دکتورای له بواری کیمیا به ده ست هیتا و چهن دین دانراوی بلاو کرده وه، له وانه کتیه گرنکه که ی به ناوی (بنه ما سهره کیه کانی کیمیا)، وه بو نه وه ی ئاسانکاری بو قوتاییانی بکات له تیگه یشتنی ره وشته کانی ههر 63 توخمه که ی که نه و کات زانراو بوون، له سالی 1869ز خشته به کی بو پولیتنکردنیان داهیتا: کومه لیک کارتی رېنکخست، پاشان له سهر ههر په کیک له کارته کان، ناو و پله ی توانه وه و رهنګ و بارسته ی گهر دیله یی و هیزی به ندیتی ههر توخمیککی نووسی، ههروه ها ژماره ی نه و به ندانه شی نووسی که توخمه که توانای پیکهیتنای هیه و خالی هاوبه شی توخمه که له گهل توخمه کانی تر، پاشان هه ولی دا ئه م کارتانه چهن د جاریک به رېنگای جوراوجور رېنک بخا. کارته کانی به دیواری کتیه خانه که ی هه لواسی، دواتر له دووره وه سه یری ده کردن. ههستی ده کرد هاوبه شیه ک هیه له نیوانیان. شه ویکیان، که خه یالی شپره بیوو به بیرکردنه وه له به خشته کردنی توخمه کان، له سهر جیگا که ی راکشا، دواتر له رېنگه ی نه و خه ونه ی ههر له و شه وده یینی، چاره سهره که ی دوزیه وه، که تیایدا ده لی:

(له خه ونمدا خشته به کم یینی که تیایدا هه موو توخمه کان پېنگه ی خوړیان به پی پیو یست داگیر کردبوو، ههر دوا ی هه لسانه وه م، خیرا ئه م رېنکخستنم له سهر کاغه زیک تومار کرد). له و خشته به ی که مهنده لیف دایناوو، توخمه کانی به پیی بارسته

گەردیلەییەکانیان پێکخستبوو، بەشیوەیەک کە ئەو توخمەکانی
 ڕەوشتە کیمیایی و فیزیاییەکانیان لەیەکتەر دەچوو، ڕاستەوخۆ
 لەدوای یەکتەر بەشیوەی ستوونی لەخستە کە پێکخست، دواتر
 کە زانی ئەم پێکخستە هەندێک لادان و ناپێکی تێدا،
 هەندێک شویتی خالی بوو ئەو توخمەکانی هێشت کە گومانی
 هەبوو لە داھاتوودا بۆی زیاد دەکرێن و پەیی بە سێ توخمی
 نەدۆزراوە برد، کە دواتر دۆزرانەو، ئەوانیش ئیسکاندیۆم و
 گالیۆم و جێرمانیۆم بوون و ڕەوشتەکانیان وەک ئەو وەبوون
 کە مەندەلیف باسی لێو کردبوون.

خستەیی خولی ئەو شتێوەی گۆڕی کە توخمەکانی پێ
 ڕوون دەکرایەو، وەک وەفایەکیشت بوو مەندەلیف، توخمی
 101 (مەندەلیفیۆم) بەناوی ئەووە کراوە، هەروەها ناوی بە
 خستەیی خولی نوێش بەستراوەتەو، بەشیوەیەک کە هەلەکانی
 ڕاست کراوەو و توخمەکان لەجیاتنی بارستەیی گەردیلەیی بە
 پشێبەستن بە زیادبوونی ژمارە گەردیلەییەکانیان ڕیز کران.

به‌ندیتی- همه‌چه‌شنی- همه‌ماه‌نگی

یه‌ک بوونه‌وهر

زانای ژینگه‌زانی جهیمس لیفلوک، ناره‌زووی ده‌کرد به زه‌وی بلی (گایا)، هه‌روه‌کو یۆنانییه کۆنه‌کان به (خواوه‌ندی زه‌وی)یان ده‌گوت، ده‌قی بیردۆزه‌که‌ی ده‌لی: هه‌موو به‌شه زیندوو‌ه‌کانی ئەم هه‌ساره‌یه به‌یه‌که‌وه له همه‌ماه‌نگیدان بۆ پیکهاتنی بوونه‌وه‌ریکی زیندوو، نه‌گه‌ر بیتوو ئیمه‌ش هه‌ست به‌وه نه‌که‌ین که زه‌وی سیسته‌میکی زیندوو، ئەوا له کارلیک‌کردنی راسته‌وخۆ له‌گه‌لی و پاراستنی هه‌ره‌س دیتین و له کۆتایشدا ناتوانین خودی خوشمان بیاریترین.

ئەم بیردۆزه‌ نیشانه‌یه‌کی ئەفسانه‌یی زیندوو ده‌کاته‌وه، که وامان لی ده‌کات بپرسین: بۆچی زانا لیفلوک هانای بۆ به‌کاره‌یتانی نیشانه‌ بردوو؟ ئایا بۆ ئەوه‌یه که په‌هه‌ندی ره‌وحی مرۆف به‌ ناگا بیتیت و له‌ تابووته‌که‌ی بیهیتته‌ ده‌روه‌ و به‌ پرووی همه‌چه‌شنی گه‌ردوون بکریته‌وه و پاشان کار بۆ ئەوه بکات هه‌ساره‌ی زه‌وی به‌زیندوویی به‌یلتیه‌وه؟

بۆ ئەوه‌ی وه‌لامی ئەم پرسانه‌ بده‌ینه‌وه، ته‌نها ئەوه به‌سه‌ که به‌ چاوی بۆشایه‌گه‌ر تێدگار میشیل له‌ هه‌ساره‌که‌مان به‌روانین، که له‌ گه‌شتی بۆشایه‌گه‌ری نه‌پۆلۆ به‌ نیشته‌وه‌ی له‌سه‌ر پرووی مانگ و

بینینی دیمه‌نی ناوازه‌ی شین و گۆیی هه‌ساره‌که‌مان سه‌ری سوپما، که به‌م شیوه‌یه‌ی باسی هه‌ستی خۆی ده‌کات کاتیک ده‌لێ: (له‌ پێگای گه‌رانه‌وه‌مان، سه‌رنجم بۆ ڕوانینی زه‌وی و سیسته‌می گه‌ردوونی ڕاکیشرا، ئه‌وه‌ی پێشینه‌که‌راو بوو، هه‌ستم به‌ دلخۆشیه‌کی جیاواز کرد، ئه‌ویش ئه‌وه‌ بوو که هه‌ستم ده‌کرد من و گه‌ردوون بـوونه‌وه‌ریکین واته‌ جگه‌ له‌ ته‌واوکه‌ری خۆدی من هه‌چی تر نیه‌ و هه‌ر یه‌ک له‌ ئێمه‌ ته‌واوکه‌ری یه‌که‌ترین، ئه‌م ئه‌زمـونه‌ زۆر تووشی سه‌رئێشه‌ی کردم، که ئه‌زمـوونێکی ناوازه‌ و نادیار بوو، له‌وه‌ی بۆ یه‌که‌م جار بۆم ده‌رکه‌وت من له‌ بوونه‌وه‌ریکی ئه‌ندامی ده‌روانم).

ئهمه‌ به‌ندیتی (ئالوده‌بوونه‌) هه‌روه‌کو جه‌ین شیفه‌رد ده‌لێ، که به‌ مانای ڕوانینی په‌یوه‌ندیی ئیوان شته‌کان دێ، بینینی شته‌کانه‌ له‌ چوارچێوه‌ی خۆی، ده‌رکه‌کردنه‌ به‌و به‌ندانه‌ی که هه‌موو شته‌کان به‌ یه‌که‌تیه‌وه‌ ده‌به‌ستێته‌وه‌. بۆ ئه‌وه‌ی به‌نما‌ی به‌ندیتی تێبگه‌ین و ڕۆلی له‌ گه‌شه‌سەندنی زانسته‌ تازه‌ پێگه‌یشتوو‌ه‌کان به‌ تایبه‌تی زانستی ژینگه‌زانی بزانین، به‌ پێچه‌وانه‌ی میلی کاتزمیر بۆ دواوه‌ ده‌گه‌ڕێنه‌وه‌، ئه‌و کاتمرۆف وه‌کو ئامێریکی میکانیکی له‌ سروشتی ده‌روانی و ئه‌م ڕوانینه‌ به‌ره‌و هه‌ستی جوداکاری بردین، ئێمه‌ وه‌کو مرۆف هه‌رگیز ده‌رکه‌مان به‌ گیانی هاوکاری ئیوان پێکهاته‌کانی سروشت نه‌کردوو، په‌نامان بۆ پێگای وا برد که که‌موکووپی له‌ سیسته‌می ژینگه‌یی هه‌تایه‌که‌یه‌وه‌. بۆ نموونه‌ له‌سه‌ر ئاستی کشتوکالی، به‌ بیانووی فرکردنی ئه‌و میروو و گه‌ناوه‌رانه‌ی که پێیان ده‌لێن زیانه‌خس، فرکه‌ریکمان به‌ناوی (D.D.T) داهه‌تا

که توانایه کی راده به ده ری هه به بۆ له ناوبردنی هه موو جۆره میروو و گه ناوه ریك، به شپوه به کی به رفراوان له بواری كشتوكالی به كارها، سهركه و تئیککی سه ره تایی به له ناوبردنی جۆره میرووینك كه نه خوشی مه لاریای ده گواسته وه به ده ست هینا، به لام دواتر به دیار كه وت كه زیانیکی زۆری به ژینگه گه یاندووه. به هۆی کاریگه ریه كه ی، نه ستووری توینكلی هیلکه ی بالنده ی سیسارک كه م بوویه وه، له نه جامدا ژماره یان یه كجار كه می كرد و ههروه ها بووه هۆی له ناوبردنی ژماره یه کی زۆر له جۆره ها میروو و گه ناوه ری سوود به خش له وانه ش میشه نگوین و دزه ی كرده ناو ناوی باران و له گه ل پروبار و ده ریاكان تیکه ل بوو، ژماره یه کی مه زنی له جۆره ها ماسی له ناوبرد، دواتر به ره به ره دزه ی كرده تئو زنجیره ی خۆراکی و دوا ی نه ویش سووری ژیا نی مروف.

له سایه ی بنه مای به ندیتی و له نه جامی ده رك كردن به وه ی هه ریه كه له بونیادی مروفایه تی و ژینگه یی ناو ته ی به كترن و یه كتیكان نه وی تر ته واو ده كات، زانا راچل كارسۆن په رتوو كیتی به ناوی (به هاری بیده نگ) له سالی 1962ز بلاو كرده وه، له كاتیکدا هیچ كه س ده رکی به و كاولكارییه نه كرده بو كه به سه ر زه ویدا دیت، چه ندین بنه مای بایۆلۆژی و ژینگه یی خسته روو، پرونی كرده وه كه په شان دنی میرووه كان به ده رمانه قه كه ره زیانه خشه كان چ كاولكارییه ك دیتته كایه وه، ههروه ها له كتیبه كه یدا داوا له خو یته رانی ده كات چاوینك به روانین و بیر كرده وه یان ده رباره ی جیهان و هه ساره كه مان بخشیتنه وه، دواتر کاریگه ری راسته وخۆی نه م كتیبه وای كرد

به کارهیتانی ماددهی D.D.T وه کو قهر کهری میروو و گه ناوهر
قه ده غه بکریت.

بنه مایه کی تر هه ماهه نگییه، پتویسته له سه رمان له سروشته وه
فیری بین، به لام بۆ نه وهی له م بنه مایه بگهین، پتویسته له
سه ر تادا به بنه مایه کی میتنه یی تر دا تیپه پین نه ویش
هه مه چه شنیه، به جوریک کاتی تیکهل به زانست بوو، دوا ی
چه ندین سه ده له وشکی و خاموشی، رزحیکی نوئی خسته وه
به ر زانست و سه رخستی ده سه لاتی نیرینه یی به سه ری و لادانی
میتنه یی به شیوه یه کی نیمچه ته واو، به لام بۆ نه وهی له هۆکاری
نه و لادانه و ده ره نجامه کانی بگهین، پتویسته به چینه قوولایی
میژوو بۆ نه وهی بۆمان ده ربکه ویت که چون وینه ی ئافرهت له
هزری مرقایه تی ئالوگور بوو، له بهر نه مه د. شیفر د ده مانباته وه
بۆ سه رده می فه یله سووفی یۆنانی ته رستق، بۆ نه وهی بۆمان
ده ربکه ویت که چون نووسینه کانی بۆ ماوه ی دوو هه زار سال
به سه ر بیرو پای رۆژنا وادا زال بوون، نه و مه زترین کهس بوو له
جیهانی کۆن که زانست و زانیاریه کانی کۆ کرده وه و پۆلینی
کردن، وینه ی ئافرهت له لای نه و بالا نه بوو، به پشتبه ستن به
بیرو پا کانی سه بارهت به ئافره تی وه رگیراو له کۆزمۆلوجیا، که
له سه ر تییینیکردن و نه قل به نده، بروای وابوو که نه مه سیسته می
زاله له گه ردوون، به لام به دوا ی یه کدا هاتی شیوه هه ره مییه،
که به لیه اتوو ی و ئالوزیدا سه رده که ویت، له وانهش به
دوا ییه کدا هاتی نیرینه و میتنه، ته رستق که هه ر یه ک له
زاراوه کانی نیر و می له سه ر گه ردوون جیه جی کرد، باس له

سروش ده کا وه ک شتیکی می، که ناوی ده نی دایک، که چی
 نامازه به ئاسمانه کان و خۆر ده کات به ناوهیتانی وه کو باوک.
 نه پستو بره وای به وه هه بوو که هه شتیکی سه ره وه (به رز)
 پیوسته له شته کانی خوار خویه وه جیا کرایته وه. له سه ر نه م
 بنه مایه سه یری په یوه ندی نیتوان نیر و مینی کردووه، که به
 (پیاوینکی ناکامل) باسی کردووه و سروشتی په یوه ندی نیر
 له گه له می په یوه ندی سه رووه به خوارووی خۆی، که له
 په یوه ندی دادوهر و تاوانبار ده چیت.

سه باره ت به ئایینه ئاسمانیه کانیش، چیرۆکی ئاده م و حه و
 جینگای کۆزمۆلوجیای نه رستوی گه رته وه، به لام تیگه یشته
 بنه په تییه کانی بالا بوونی نیر و نزمی می وه کو خۆی به جیگیری
 مانه وه.

به م شتویه هه ستی نیرینه یی له سه ر زانستیش په نگه دایه وه،
 زانست بوو به بونیادیکی نیرینه یی پوخت، ئافره تی لئ
 دوور خرایه وه، له نه نجامی نه مه تووپردانی مینه یی و به که م
 زانینی به ها که ی لئ که و نه وه، نه م شتوازه بیر کردنه وه به له
 دوور خسته وه وای کرد که ئافره ت ته نها وه کو بوونه وه ریک
 که که ره سه ته ی زاو زییه سه یر بکریت، به په گه زی ئاسایی و
 بیسه روبه ر و نا زیانه ویتا بکریت، ئافره ت بئ بیر کردنه وه به کی
 روون و کارا و ورد گۆرانکاری به سه ردا دیت و بۆ نه وه ی
 پیاوان په نگا بۆخۆیان خوش بکه ن له م جیهانه دا، به درێژیایی
 میژوو چه ن دین په وشنی ناشیرین و نه گونجاویان خسته پال
 ئافره ت، هه تا له ناخی خۆیان نکۆلییان له بوونیشیان ده کرد، به

ههمان شیوه، نهو په وشت و ناو و ناتوره ناشیرنانه یان خسته پال
 په چه لك و نه تهوه و نایینه کانی تریش. دواتر تنها په وشته کانی
 وه کو بابه تی و ژیری و هاوتایی بوون به مۆرکی زانست، تا له
 سالی 1905ز بابه ټیک به ناوی قهیرانی فیزیا سهری هلد،
 کاتیک زانایان توانیان بگه نه نهو بروایه ی که ناکریت پیوانه ی
 خیرایی و شویتگی تهلیکترېون له ههمان کاتدا بکریت و
 بنه مایه کی نوئ سهری هلد تهویش ناوردی بوو، که وای کرد
 تنه ها به زمانی ته گره کان بدوین، له نهنجامی نه
 دوزینه وه یه ش فیزیای کلاسیکی میکانیکی که پشتی به متمان و
 پروونی و جیابوونه وه ی خود و که ره سته کانی نهنجامی
 تاقیکردنه وه ده به ست خسته بارودوخنکی دژواره وه، باری
 ناوردی وه کو نموونه ی ثافرت وایه که به رده وام رای خوی
 ده گوریت، بنچینه ی فیزیای نوئ فیزیای کوانتوم، که مترین شت
 که هیوای بؤ ده خوازین له فیزیای کوانتوم نه وه یه که به وربایی
 سنووری ناوردی دیاری بکهین و دان به ناوردیه که مان بتین بؤ
 نه وه ی کراوه تر بین به رامبه ر به تیپه راندی بواره کانی تر و به
 هیمنی و نهرمی وه لاممان بؤ هر بارودوخنیک هه بی که دپته
 پشمان و لیکتیگه ی شتمان هه بیت له گهل هه مه چه شنی شته
 گزراوه کان، هه روه کو دوزه روه وه کان له شویتنه نادیاره کان
 نهنجامی دده دن. بؤ نه وه ی له هه مه چه شنی بگهین، د. شیفه رد
 درپژه به قسه کانی دده دات و ده لی: (له زانستی نهفسانه کان،
 خواوهندی شاره وه ی میسریه کونه کان که ئیزیسی هه مه رهنکه،

نامازه به بۆ رۆجی به دیهتەر، که به چهندجاری و به چهندین
 شیوهی همهجۆر دهرده که ویت، نه مهش شیوهی سروشتی
 همیشه گۆراوه، زانستی رۆژئاوایی به لای بهدوا به کداهانی
 ههرمی و پیشکوتنی شیوه هیللی راست شکایه وه، دواتر هیزی
 بازنهیی له گهل مینهیی تیکهل بهم ناسنامهیه کرد، به مهش
 مالتاوایی له پیشکوتنی هیللی کرد به ئاراستهی تیرینهیی. له سهر
 نه م بنچینهیهش ریکخواه کانی ئافره تان له رۆژئاوا وه کو ملوانکه
 به دوری به کدا کۆبوونه وه، که چی ریکخواه کانی پیاوان
 به ره و پله به ندیی ههرمی له خواره وه بۆ سه ره وه (وه کو پلیکانه)
 ههنگاویان دهن، ههروه ها زانستی رۆژئاوایی به رووخسار پیاوانه
 بو، نه م لایهنگیرییهش وامان لی ده کات له نتوان شتیک و
 به کیک تر، به کیکان هه لیرترین، به مهش هه مه چه شنیی له ده ست
 ده چی و نه مانی جیاوازی پله به ندی سه رووتر و نرمتری لی
 ده که ویته وه و په رده ی شاراهه ی خواوه ندی ئیزی قه شه نگ و
 ره نگا وره نگ لاده چیت، به لام له کاتی زانیسی نرخه ی
 هه مه چه شنیی، روانینه جیاوازه کان چه که ره ده که ن و زۆر ده بن،
 هه ره به کیک له وانیش روویه ک له رووه کانی راستی پیشان
 ده دن هه ره به که یان ره نگیک بۆ په لکه زیرینه ی ژبان زیاد
 ده که ن، هه ره کو یۆنگ ده لی:

(راستی پتوستی به کۆتاییه که، نه گهر له بنه رده تدا هه ییت). له
 به رامبه ردا، نزیکبوونه وه ی هیللی راسته وخۆی تیرینهیی، به دوری
 پرۆسه ی مینه نه ییدا ده خولیته وه ده رباره ی گرفتیک. له نه نجامی

نهم خولانه و هوش له همموو لایه نه کانی سهیری ده کات و همموو به ندیته کانی ده که ویت به رچاو. شیفه رد دریژه ی پی ده دات و ده لن:

(له همپه می پلیکانه یی نیرینه یی، گومانی تیدا نیه که ده بیت که سینک لایحیت، بو نه وهی که سینکی تر بیت و به ره و لووتکی همپه مه که ههنگاو بیت تا کو جینگاکه ی نه و بگریته وه. به گه رانه و هه مان بو بنه مای هه ماههنگی، که له هه لسو که و ته زانستیانه که مان لیتی دوور که و تووینه ته وه، نیمه له سایه ی پو شنبیری همپه می نیرینه یی، شیوازی بیر کردنه و هه مان به سه ر ژینگه دا سه پاندووه، رووه کانمان بو زیان به خوش و سوود به خوش پو لین کردووه، و امان ده برپوه که له کشتو کالکردنی سه رده میانه، گزوگیایه زیان به خوشه کان ململانی تی به ره مه رووه کیه کان ده کن، له به رنه مه به هوی قه که ری گزوگیا له ناومان بردوون، خاکمان زور بازار داوه، تا نه و کاته ی چند زانابه ک له زانکوی کالیفورنیا له سانتاکروز هه ندیک پهیره وی کونی جووتیاره مه کسبکیه کانیا ن تیینی کرد، که راهاتبوون له سه ر بژاردن و پاککردنه وهی گزوگیای (زیان به خوش) ی ناسراو به (پاله تی ده زووله یی) که به زوری له کیلگه ی گه نمه شامی ده رویت، له جیاتی ده رکیشانی، تویره ره کان بینان که ره گی نهم گیایه هه لده ستیت به ده ردانی چند ناو یته یه کی بکوژی نه و که روو و ده زوولانه ی که گه نمه شامیه کان له ناو ده به ن، نه مه ش وای له جووتیاره کان ده کرد که ته نها دوا ی پازده پوژ له گه شه سهندنی گه نمه شامیه که هه لسن به بژار کردن و ده رکیشانی

گیاهه که، پاشان دواى هەر سێ ڕۆژ جارێک، ئەمەش دەیتەهۆی
 ئەوێ که لەجیاتى گیاهه که بکهوێته ململانی له گەل
 گەنمەشامیه که، دەست دەگریت بەسەر دەرد و زیندەوهره
 زیانبەخشەکان، بەمەش ئەو خاکەى گەنمەشامیه کهى تیدا
 چێراوه، پێوستى به به کارهێنایى هیچ ماددهیهک ناییت بۆ
 ئەوێ زیانبەخشەکانى پێى لەناوێریت.

ئەم دۆزینەوه جوانەى پێکهوه ژيان و خوگونجاندەنى
 سروشت، بەرهو ئەو دەرەنجامەى لای خوارهوهمان دەبات:

گژوگیای زیانبەخش جگه له ڕووه کێک که هیشتا لایه نه
 باشه کانی نه دۆزراوه تهوه هیچى تر نیه. ههروهک زانای
 کارنه ندامزانی (فسیلولجی) ڕووه کی فریتز وۆنت تییینی کردووه
 ده لێ: (هیچ ململانییه کی زیانبەخش نیه له نیتوان ڕووه که کان،
 یان ڕووبه ڕووبوونهوێ هاوشێهێ جهنگ، به لکو
 په یوه ندییه که یان بریتیه له هه ماههنگیه ک که پشت به
 ئالوگۆری بهرژهوهندی ههردوو لایه نه به سێت و به مای
 هاوکاری و هه ماههنگیان به هێزتره له به مای ململانی نیتوانیان).

به لام، به داخ و په زاره یه کی زۆره وه، ئێمه هیشتا له
 هه لسوکه وته کانمان له گەل یه کتری په نا بۆ ڕینگای ململانی کردنی
 یه کتر ده به ی، که زۆربه ی جار په لکیشی کردووین بۆ جهنگی
 کاولکه ر، له وهش مه تر سیدارتر ئەوه یه که به ئەنقه ست ئەو
 مه ترسییه گه ورانه به هه ند وه ناگرین، بۆ نمونه دیارده ی
 گه رمبونی جیهانییه که له ئەنجامی زیادبوونی ڕێژه ی گازی

دوانۆ کسیدی کاربۆن له بهرگهههواى زهوى دروست بووه به برى به کجار زۆر و زیانبهخش. له ئهنجامى تووژینهوه به ک بۆمان ده رکهوتووه که زیادبوونی پلهى گهرمى زهوى په یهوندیه کی راستهوانه ی له گهل زیادبوونی ئاستى گازى دوانۆ کسیدی کاربۆن ههیه.

به ره له پیشکهووتنى پیشه سازى، ههوا نزیکه ی 270 بهش له ملیۆن بهش (ppm-parts per million) گازى دوانه تۆ کسیدی کاربۆنى تێدابوو، که چى ئیستا ئهم ژماره یه بهشیوه یه کی بهرچاو بهرزبووه تهوه و گهیشتهوه ته (387 ppm)، له ئهنجامى ئه مه شدا زهوى له جاران گهرمتر بووه. له سالى 2008 ز بهرى ئه و دوانه تۆ کسیدی کاربۆنه ی له ئهنجامى سووتانى پێکها نه کانی نهوتى رهش و بهرنی دارستانه چره کان به ههوادا بلالو بوویهوه، گهیشته 9.4 ملیار تهن، ته نه ا 5 تهنى دووباره بو ئاوى زه ریاکان و خاک و زینده چالاکیی پرووه ک گهرايهوه، نهوى تر بۆ ماوه ی چهند ده یه ی تر له ههوادا ده می پێتهوه، سه ره پای زیادبوونی پێژه که ی که پروژانه چهندین تهنى تری دپته سه ر، سه ره پای ئه مهش، بوونی ئهم گازه (CO_2) له گهل چهند گازیکى تری گهرمکهر له بهرگهههوا، بوونه ته هوى راگرتنى هاوسهنگی پله ی گهرمى زهوى، ئه گهر ئهم گازانه نه بان، پله ی گهرمى سه ر پرووی زهوى ده گهیشته 18 پله ی ژیر سفر، بهرگهههواى زهوى پێگه به تپه پوونی تیشکی خۆر و گهیشتنی

بۆ سەر پرووی زهوی دېدا، بېمېش پرووی زهوی ھەلدەستیت بې
 مژینى ئەو تیشکەى گەشتووەتە سەرى، لە ئەنجامى ئەمەش
 گەرم دەیت، دواتر گەرمیەكەى لەسەر شێوێ تیشکى گەرمى
 شەپۆلى درېژ (ژېرسوور) بې بەرگەھەوا بلادەكاتەو، كە
 گازەكانیش ھەلدەستن بې مژینى بېرېك لەم تیشکى ژېرسوورەى
 كە لەسەر پرووی زهوی بلاوبوونەتەو و لە بەرگەھەوا
 پارېژگارى لى دەكەن، بېمەش پەلەى گەرمى پرووی زهوی بې
 رېژەى (لە دەورووبەرى 15 پەلەى سەدى) بې جېڭبىرى
 دەمىتتەو. بەلام زیادبوونى ئاستى گازى دوانەتوكسىدى کاربۆن
 لە بەرگەھەوا بۆتە ھۆى لەخۆگرتنى بېرېكى زیاترى وزەى
 گەرمى تیايدا، بېمەش بەرەبەرە پەلەى گەرمى پرووی زهوی
 دەستى بې بەرزبوونەو کردووە. سەرەپاى ئەمە، تا تېستاش ولانە
 پېشەسازىيە مەزنەكان بې بیانووى ھۆکارى ئابوورى،
 تەنگوچەلەمە بۆ جېيەجېکردنە تەکنیکىيەكانى كەمکردنەوێ
 رېژەكەى لە بەرگەھەواى زهوی دروست دەكەن.

لە ئەنجامى ئەم بېياکىيە بەردەوامەش، (گایا) بەگژ خۆیدا
 دەچیتەو، سەرەپاى ئەوێ بېخشنەدە، ھەندېك جار -
 ھەروەكو خواوێندە کۆنەكان- توندوتیزشە، لەمیانەى گەشتى
 خۆرېکخستەوێ، زۆر بې گرانى باجەكەيمان پى دەدات: لە
 توانەوێ بېستەلەكەكان و لافاو و قېبوونى ژمارەيەكى زۆر لە
 زیندەوهران و پرووداوى کاولکاری کشتوکالیەو بگرە تا
 سووتانى دارستانەكان و بلاوبوونەوێ دەرد و بەلا، ھەروەھا

ئەگەرى زۆرى نقومبوونى چەندىن شارى نىزىك كەنارەكان و
ئاوارەبوونى مليۇنان مرۇف.

كىشە كە زۆر مەترسىدارە، ئىمەش لەبەردەم چەندىن
رېگادىن، كە لەسەرمان پىويستە يەككىيان ھەلبىزىن، يان ئەو ەتا
دەبن بە ھزرىكى تاكلايەنە بەرەو رەوى زانست برۆين و گوئ
بە ھىچ نەدەين و لامان گرنگ نەبى كە گشت ئەو ەي ھەيە
بفەوتىت، ئەمەش ترسناكە و لەناوچوونى مرۇفائەتى لەسەر
رەوى زەوى لى دەكەوتتەو، يانىش كۆدەنگىيەك لەنىوان
توخمە نىرىنەيەكان و مېنەيەكان لە ناخمان دروست بىكەين و
لەنىوان يەكترياندا بىيانكەين بە تەواوكەرى يەكتەر و خۇمان لە
لەناوچوون رەزگار بىكەين.

- ۱- کتیی (The feminine face of science)،
دانانی: د.لیندا جهین شیفهرد.
- ۲- کتیی (The necessity of knowledge)،
دانانی: ماکس پیروتی.
- ۳- کتیی (Creations of fire)،
دانانی: کانی کوب و هارولد گولڈ وایت.
- ۴- کتیی (Science: A history)،
دانانی: جون گرین.
- ۵- کتیی (From atom to quarks)،
دانانی: جهیمس س. تریفل.
- ۶- کتیی (Quantum Philosophy)،
دانانی: رولاند تومیتس.
- ۷- کتیی (Physics of the future)،
دانانی: میچو کاکو.
- ۸- کتیی (Why science ?)،
دانانی: جهیمس تریفل.
- ۹- کتیی (The philosophy of science in 20th century)،
دانانی: د.یمنی طریف الخولی.

- Atomas, 20
D.D.T, 101
ppm, 109
بارستە 11, 74, 98 ,
بارستە كردن 23 ,
بارستەى گەردىلەى 29, 75, 98, 99 ,
بارگە 33, 34, 36, 45, 71 ,
بارگەى كارەباىى 32, 45, 70 ,
بوارى موگناتىسى 32, 81 ,
بوشاىى 20, 33, 45, 48, 54, 71, 85 ,
بىتتا 34 ,
بىردۆزى گەردىلە 21, 30, 40, 41 ,
بەرگەھەوا 109 ,
بەند 64 ,
بەندى ھاوبەش 66, 94 ,
بەندى ھايدىرۇجىنى 67 ,
بەندىتى (بەكگرتووىى 89 ,)
بەنزىن 94, 96 ,
پاولى 86 ,
پىرۇتون 45, 70, 71, 72, 74, 77 ,
پلاتىن 68 ,
پلۇتونىۋم 34 ,
پلەى گەرمى 39, 63, 64, 79, 80, 108, 109 ,
پىتەر مىدۇرى 13 ,
پىتەر ئاپلار 13 ,
پىوانە كردن 23, 32 ,

پینر کیوری 34 ,
 په بېردن 6, 15, 63, 89, 90, 91 ,
 تاک گهر د یله یی 30 ,
 تالیس 19 ,
 تالیوم 31 ,
 ترش 26, 51 ,
 ترشی گوگردی 24, (H_2SO_4) ,
 ترشه باران 69 ,
 توخم 21, 22, 26, 27, 29, 72, 75, 89 ,
 تیشکی سه رووبنه وشه یی 55 ,
 ته نولک 37, 43, 45, 46 ,
 جووت گهر د یله یی 30 ,
 جورج زوایگ 45 ,
 جوزیف پریستلی 22 ,
 جوزیف جون تومسون 31 ,
 جون دالتون 28 ,
 جون یواکیم بتچهر 22 ,
 جیرمانیوم 99 ,
 جیوه 29, 64, 79, 80, 81 ,
 جه مسه ری سالب 31, 53 ,
 جه مسه ری موجه ب 31, 53 ,
 جه یمس شادویک 45 ,
 جه یمس لیفلوک 100 ,
 جه یمس وات 26 ,
 چارلز بلاگدین 27 ,
 چالاکیی تیشکه وه ری 34 ,
 خشته ی خولی 99 ,
 خولانه وه 6, 70, 83 ,
 خولگه 37, 73, 84 ,
 خه لاتی نوبل 12, 13, 43, 91 ,
 درېزه شه پل 38, 40 ,
 دوانه نکسیدی کاربون 69, 81, 109 ,

دېمۇكراتىس 19 ,
 ۋاجل كارسون 102 ,
 ۋادېوم 34, 34 ,
 ۋېتېرت بېل 21 ,
 ۋېدېوم 68 ,
 ۋەزەرفورد 33, 34, 35, 36, 37, 41 ,
 زېر 35, 48, 58 ,
 ژمارەى كوانتەم 86 ,
 سۇدېوم 50, 75 ,
 سەروو ژيەكان 46 ,
 سەروو گەپەنەر 80, 81 ,
 شۈتنگە 41, 44, 86 ,
 شىۋوگى گەردى 30 ,
 شەبەنگ 38, 39 ,
 شەبەنگىيۇ 39 ,
 شەبەنگى ھېلىي 39 ,
 شەپۇلى ۋووناكى 35 ,
 فلۇجستىن 21, 22, 24, 25 ,
 فوسفۇر 24 ,
 فۇلتىيە 31 ,
 فۇرنەر ھابزىنېرگ 44 ,
 قوۋقوشم 24 ,
 قەبارە 36, 84 ,
 كاراى ياريدەدەر 68, 69 ,
 كاربون 22, 28, 58, 68, 72, 94, 96, 108, 110 ,
 كارل بۇنگ 15, 90 ,
 كارلىك 58, 65, 68, 69 ,
 كارلىكى كېمىيى 29 ,
 كارلىكە ناۋەكىيەكان 60 ,
 كارۋموگناتىسى 36 ,
 كاغەزى گولەبەپۇزە 51 ,
 كانزرا 29 ,

کلور 50 ,
 کلینتون دافیسون 43 ,
 کواریک 45 ,
 کوانته 38, 105 ,
 کوپه رنیکوس 12 ,
 کیکولی 94, 95, 96 ,
 کیمیاگری گومانیه 21 ,
 کیمیا ی تیشکدان 33 ,
 کیمیا ی نه ندای 96 ,
 گالیوم 99 ,
 گاما 34 ,
 گوگرد 24 ,
 گوگردی زینک 35 ,
 گهرد 29, 73, 93 ,
 گهردیه 5, 7, 9, 18, 19, 20, 29, 30, 32, 35, 36, 38, 40, 44, 46, 56, 61, 66, 71, 72, 74, 75, 76, 77, 83, 84, 85, 93, 95 ,
 لويس دی برولی 43, 85 ,
 لوگوس 15 ,
 لیسته رگیرمه 43 ,
 لیندا جهین شیفهرد 14, 90, 112 ,
 ماری کیوری 34 ,
 ماکس پیروتز 12 ,
 ماکسویل 37, 41 ,
 مایکلسون 20 ,
 مواری گیلان 45 ,
 مؤرلی 20 ,
 میچو کاکو 86 ,
 مینه یی زانست 14 ,
 مهنده لیف 97, 98, 99 ,
 ناوردی 44, 86, 105 ,
 ناوک 33, 36, 37, 38, 40, 41, 45, 46, 52, 70, 72 ,

74, 77, 84, 85
 نايترۇجىن 30, 62, 69 ,
 نىلز بۇر 38, 84 ,
 نيوترون 45, 60, 70, 75, 77 ,
 نيوتن 37 ,
 ھاۋبارگە 33 ,
 ھاۋسەنگى 63, 67 ,
 ھاۋىزىيى 93 ,
 ھايدروجىن 22, 26, 27, 28, 30, 39, 40, 54, 56, 60, 62, 66, 67, 68, 72, 75, 93, 96
 ھىزى كىشكردن 12, 37 ,
 ھىستېرىيا 12 ,
 ھىليۇم 39, 61, 72, 80 ,
 ھىمۇگلوبىن 12 ,
 ھىنرى بىكرېل 34 ,
 ھىنرى كافىندىش 26 ,
 ھەماھەنگى 6, 15, 89, 100, 107 ,
 ھەمەچەشنى 6, 15, 89, 100, 105 ,
 ھەۋاي بىن فلۇجستىن 23 ,
 ھەۋرى ئەلىكتىرۇنى 85 ,
 ۋىليام كرۇس 31 ,
 ئازۇت 62 ,
 ئامدىۇ ئافوگادور 30 ,
 ئاناكسىمانس 19 ,
 ئاۋى سۇدا 22 ,
 ئاۋىتە 8, 93, 94 ,
 ئاينشتاين 61, 90, 91 ,
 بۇرانيۇم 34 ,
 ئورىپىتال 44 ,
 ئوزۇن 55 ,
 ئوكسىجىن 22, 26, 28, 29, 30, 55, 56, 66, 67, 72, 75 ,
 93

ئوكسىدى جيوە 22 ,
 ئوكسىدى ئاسن 27 ,
 ئونس 80 ,
 ئىشان 68 ,
 ئىدگار مىشېل 100 ,
 ئىرنست رەزەرفورد 33 ,
 ئىرنست مارسدن 34 ,
 ئىروىن شرۇدېنگەر 44 ,
 ئىرۇس 15 ,
 ئىسكاندىيۇم 99 ,
 ئىغرىقى 31 , 27 ,
 ئەئىر 20 ,
 ئەئىلىن 68 ,
 ئەرستۇ 103 , 20, 21, 28 ,
 ئەكادىمىيە زانستەكان 25 ,
 يەكەي بارستەي گەردىلەيى (ى.ب.گ. 74 ,
 ئەلفا 34, 35, 36, 48 ,
 ئەلىكترۇن 31, 32, 38, 40, 41, 43, 44, 45, 52, 53, 66, 70, 71, 72, 83, 84, 85, 86, 87, 93, 105 ,
 ئەمىيدۇكلىس 19 ,
 ئەمۇنيا 22, 62 ,
 ئەنتوان لافوازى 22, 23 ,

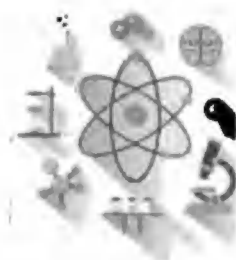
لیستی کتیبه‌کانی ده‌زگای فام (2019)

- 1- ینگه یشت، بیرمه وریه کانی میشیل نوباما، میشیل نوباما، وهرگیرانی: هیتما نه حمه د.
- 2- تیوری فسق 1، که شه پندانی مرویی، فهد عامر الاحمدی، ناودیر نه حمه د قه مته رانی.
- 3- زانکو به خیره انت ده کات، رپهر بو فیروخزانی زانکو، جاسم بن هارون الهارون، ناودیر نه حمه د قه مته رانی
- 4- زازانا، رومان، کامه ران خوشناو.
- 5- نه ته کیتی سه رده میانه، چوینیه تی هه لسوکه وتی رۆژانه بو که یشتن به لووتکه، نه ته کیت، دۆرسیا جوئنسن، لیف تایله ر، وهرگیرانی: کۆمه لیک وهرگیر.
- 6- ینگه مبه ر و ینگه مبه رناسی، نایینی، سه رحه د یونس محمه د.
- 7- هیزی ئیستا، رۆحانی، تیکهارت تۆل، وهرگیرانی: بنار جه بار
- 8- جش اُحلام، شعر، نرکز ادیس شکر.
- 9- ضعیج ابگم، شعر، ایلسا حاجو.
- 10- زنجیره ی ره وشته باشه کان، مندالان (8 کتیب)، وهرگیرانی: کهوسهر ته ها
- 11- زنجیره ی خترانه که م، مندالان (4 کتیب)، وهرگیرانی: کهوسهر ته ها.

لیستی کتیبه‌کانی ده‌زگای فام (2020)

- 1- نیل به ساری سیناوه، گه شتنامه، که ریم کاکه.
- 2- سه ما له که ل ژیان، ژياندۆستی، مه هدی ئەملووسەوی، وه رگێرانی؛ ناودێر نه حمەد فه مته رانی.
- 3- دهمەوی بژیم، ژياندۆستی، مه هدی ئەملووسەوی، وه رگێرانی؛ ناودێر نه حمەد فه مته رانی.
- 4- چوار پێککه و تنه که، په تووکی ژیرییه تی شارستانییه تی تۆنیکه کان، گه شه پێدان ی مروی، دۆن میکێل پیز، وه رگێرانی؛ کاژین نه حمەد.
- 5- پێکشتن، هونهری ژاپۆنییه کان بو نه هیشتی ئالۆزی و پێکشتنی مال، هونهری پێکشتنی مال، ماری کۆندۆ، وه رگێرانی؛ هیما نه حمەد.
- 6- ئەقلییەت، گه شه پێدان ی مروی، کارۆل دوێک، وه رگێرانی؛ بنار جه بار.
- 7- ناشتی له هه موو ههنگاوێکدا به، گه شه پێدان ی روچی، تیک نیۆت هان، بنار جه بار.
- 8- کوردستان له سیاسه تی پڕۆئاوادا، خوتێنده و ی سترا تیژی، سه ره وه ره حه مه نه حمەد.
- 9- مروفی بیخود، فیکری، د. عه لی شه ریعه تی، وه رگێرانی؛ به لێن نه نوهر.
- 10، به به تالی بمره، گه شه پێدان ی مروی، تۆد هیتی، کۆمه لیک وه رگێر.
- 11- حه کا به تی کوردی، ئەفسانه ی کورده واری، م. ب. پروودینکو، وه رگێرانی؛ په نجه ده ر نازاد عه زین.

- 12- سۆڭكچەكەي ھەوا، پۇمان، ئەلىف شەفەق، ۋەركىچىرانى: فەرھاد چۆمانى.
- 13- دواھەمىن كاتۇمىرى ئىمە، زانستى (فىزىيا)، مارتىن پىس، ۋەركىچىرانى: بنار جەبار.
- 14- مەۋى زەۋى نەدۆزىۋەتەۋە، پۇمان، دىزار ھەسەن.
- 15- زوۋرى پووداۋەكان، يادەۋەرىيەكان لە كۆشكى سىپىيەۋە، بىرەۋەرى، جۇن بۇلتى، كۆمەلىك ۋەركىچىر.
- 16- تىۋرى فستىق1، (چاپى دوۋەم) گەشەپىندانى مەۋى، فەد عامر الاحمەدى، ئاۋدىر ئەحمەد قەمەرانى.
- 17- تىۋرى فستىق1، گەشەپىندانى مەۋى، فەد عامر الاحمەدى، ئاۋدىر ئەحمەد قەمەرانى.
- 18- پارەكانى گىرپانەۋە، خەيالى مېنەيى و زمانى ژمانە لەناو پۇماندا، ئەدەبى، نوۋرى بىخالى.



له و دهمه ی کیمیا ده دوی

- نووسه ریکی عمر به و خلکی ولتی
لوبانه.

- له ۲۰۱۶م موزی سالی ۱۹۷۶ز، له
ناوچه کی کیمیا له باشووری لوبان
له دایکبووه.

- له سالی ۱۹۹۷ز، پروانامه
به کالوژیوسی له زانستی کیمیا له
زانکوی لوبان به دست هیناوه.

- له کاتوه وکو ماموستای بابهتی
کیمیا له چندین فوتابخانه و په مانگه
وانه پز بووه.

- چندین کور و سیمینار و وورکشاپ
و خولی فیکاری له بواری پسیویتی
کیمیا له سرتاسری ولتی لوبان
پیشکش کردووه.

- خامی چندین وتار و توپزینهمه
له بواری زانستی کیمیا.

- له سالی ۲۰۱۶، کتبی (When chem-
istry Speak...)ی نووسیوه و بلای
کردو و متوه، که پیشوازییکی زوری ل
کرا و دهنگدانه و په کی زوری هه بوو

له لینگلیرینه وه

کاروان حسن عملیز

لەم کتێبەدا نووسەر گەشتێکی ناوازه و سەرنجراکێشی بە دەوری جوانییەکانی کیمیادا ئەنجام داوه، لایەنە ھونەرپەکانی تیا دا درەخستوو، وێناکردنێکی (ھونەری-زانستی) بە ئاراستەی خولقاندنی ھەستێکی ھونەری بەدەر لە ھیچ کۆتوبەندێک پێشانداو، پەرتووکیکی خنجیلانە و پوختە، نووسەر تێگەیشتن و ئەزموونە کیمیاییەکانی بە واقعی مرۆفایەتی بەستوووتەو، ڕەھەندێکی مرۆفایەتی بە کیمیا و ڕێساکانی بەخشیوو، کە لە ڕێگەی زمانی کیمیاوێ ديارده گەردوونی و کۆمەڵایەتیەکانی ڕوون کردووتەو. پەرتووکیکە وای لە کیمیا کردوو قسە بکات، خۆشەویستی خۆنەر بۆ کیمیا زیاد دەکات و کیمیای بە زانستێکی چێژبەخش و سادە درەخستوو.

لە سەرەتادا، نووسەر بە چیرۆکی گەردیلە دەست پێ دەکات و دواتر بەناو بیردۆزەکانی ئەو زانایانەدا شۆڕ دەبێتەو کە ھەوڵی ئاشکراکردنی پێکھاتە و نەتێنێپەکانیان داوه، ھەندێک لە بیرۆکەکانیشی لە کتێبی (مێینەیی زانست)ی نووسەر "جین شیفەرد" ھەڵنەجاو، پاشان چەندین سەربردە کیمیایی لە شێوەی چیرۆکی کورت و چێژبەخش باس کردوو، کە خۆی لە گەشتوگۆی نێوان توخمە کیمیاییەکان و پەيوەندی و کارلێکی نێوانیان دەبینێتەو، لە کۆتاییشدا دەرئەنجامەکانی لە ڕێگەی خەون و پەبیردنی چەند زانایەک خستوو تەر و و کە بەھۆیانەو چەندین دۆزینەوێ زانستیی ڕنگیان لە بواری کیمیادا بەدەست ھێناو.

